

LA CLASSE

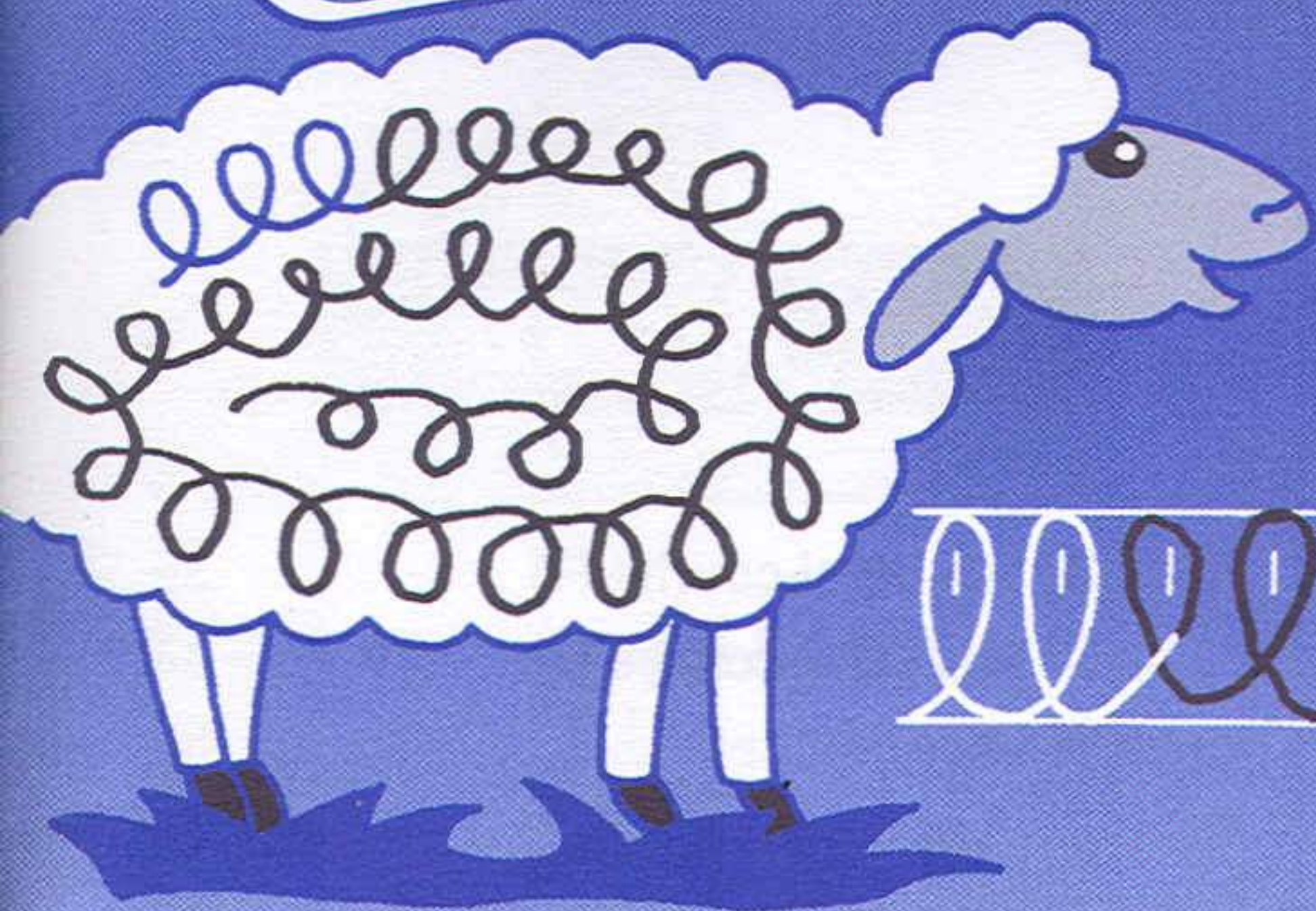
COLLECTION

du graphisme...

Par Odette CHEVAILLIER

Nom de l'élève

Année :



...à l'écriture

FICHER
GS

N° 1

GRAPHISME - ÉCRITURE

*Cahier personnel d'entraînement
à la maîtrise du geste graphique*

Progression

1^{er} MOIS

Gestion de l'espace, orientation

| | |
|---|----|
| Fiche 1 : La ligne verticale | 6 |
| Fiche 2 : La ligne horizontale | 7 |
| Fiche 3 : La ligne verticale et la ligne horizontale | 8 |
| Fiche 4 : La ligne oblique (1) | 9 |
| Fiche 5 : La ligne oblique (2) | 10 |
| Fiche 6 : La ligne oblique (3) | 11 |
| Fiche 7 : La ligne oblique (4) | 12 |
| Fiche 8 : Le rond (1) | 13 |
| Fiche 9 : Le rond (2) | 14 |

Graphisme sur ligne
(apparaît la notion de respect de la ligne)

2^e MOIS

Orientation dans l'espace

| | |
|--|----|
| Fiche 10 : Le rond (3) | 15 |
| Fiche 11 : Le pont envers (1) | 16 |
| Fiche 12 : Le pont endroit (1) | 17 |
| Fiche 13 : Le pont endroit (2) | 18 |
| Fiche 14 : La boucle endroit (1) | 19 |
| Fiche 15 : La boucle endroit (2) | 20 |
| Fiche 16 : La boucle envers (1) | 21 |
| Fiche 17 : La boucle envers (2) | 22 |

Graphisme sur ligne

Graphisme - Ecriture de lettres et de mots - Copie

3^e MOIS

| | |
|--|----|
| Fiche 18 : Le trait vertical (1) | 23 |
| Fiche 19 : Le trait vertical (2) | 24 |
| Fiche 20 : Le trait vertical et le trait horizontal | 25 |
| Fiche 21 : Le trait oblique (1) | 26 |
| Fiche 22 : Le trait oblique (2) | 27 |
| Fiche 23 : Le rond (4) | 28 |
| Fiche 24 : Le rond (5) | 29 |
| Fiche 25 : Le rond (6) | 30 |
| Fiche 26 : Le pont envers (2) | 31 |
| Fiche 27 : Le pont endroit (3) | 32 |
| Fiche 28 : La boucle endroit (3) | 33 |
| Fiche 29 : La boucle envers (3) | 34 |

4^e MOIS

| | |
|---|----|
| Fiche 30 : La demi-courbe (1) | 35 |
| Fiche 31 : La demi-courbe (2) | 36 |
| Fiche 32 : Les crochets J | 37 |
| Fiche 33 : Les crochets f | 38 |
| Fiche 34 : Préparation aux lettres s et r ... | 39 |

COMMANDES GROUPEES POUR L'ÉCOLE

BON DE COMMANDE

(ou sa copie) à renvoyer à : **LA CLASSE MATERNELLE**
12, rue Raymond-Poincaré - 55800 REVIGNY
Tél. : 03.29.70.56.33 - Fax : 03.29.70.56.74

NOM

Adresse

Code postal

Ville

Mode de règlement :

☐ par chèque ci-joint, à l'ordre de La Classe Maternelle☐ par Carte bancaire

Date d'expiration : Signature

(uniquement pour CB)

• Je désire recevoir exemplaires de
DU GRAPHISME À L'ÉCRITURE GS
(de septembre à décembre)

■ L'exemplaire : 30 F l'ex.

■ à partir de 15 ex. : 15 F l'ex.

■ à partir de 25 ex. : **13 F l'ex.**

(Frais d'envoi compris)

..... ex. x F = F

• Vous pouvez également commander, dans
la même collection et aux mêmes prix :

SUR LE CHEMIN DE L'ÉCRITURE GS

(de janvier à mai)

..... ex. x F = F

TOTAL = F

du graphisme...

© LA CLASSE MATERNELLE

du graphisme... ...à l'écriture

par Odette CHEVAILLIER
Illustrations : Anne MAISSE

Ce dossier en quatre parties présente une progression de 34 fiches de travail, destinées à mener l'élève de Grande Section « du graphisme à l'écriture », sur une durée de quatre mois (généralement de septembre à décembre).

Les différentes séquences proposées s'inscrivent dans le cadre des nouveaux programmes, où il est précisé que « l'enfant doit s'entraîner à l'écriture cursive ».

Elles sont d'une utilisation suffisamment souple pour s'adapter au rythme de l'enfant, et être retravaillées aussi longtemps qu'une difficulté motrice n'aura pas été surmontée.

Du graphisme à l'écriture

► A 5 ans, l'acte graphique a une grande importance. Il met en jeu :

- la motricité globale ;
- la motricité fine ;
- le contrôle visuel des lettres produites ;
- l'activité symbolique : l'enfant donne une signification aux formes produites.

► Dans les nouveaux programmes, il est précisé que « l'enfant doit s'entraîner à l'écriture cursive ». C'est ainsi qu'il doit apprendre à :

- bien utiliser l'espace de la feuille ;
- découvrir les différents types de tracés ;
- disposer des tracés sur des lignes droites ;
- réaliser des premiers essais d'écriture ;
- contrôler les tracés de l'écriture cursive (éviter les coupures et les retours en arrière).

Les objectifs

► Les fiches présentées répondent aux objectifs suivants :

- Faciliter l'apprentissage de l'écriture.
- Développer la motricité fine, l'habileté manuelle.
- Développer la coordination oculo-motrice.
- Mettre en place des gestes moteurs, des habitudes motrices.
- Réaliser certains tracés : les traits, les boucles, les ronds...

Les compétences transversales

► Il s'agit pour l'enfant d'apprendre à :

- bien tenir l'outil scripteur ;
- adopter la position corporelle convenable.

...à l'écriture

© LA CLASSE MATERNELLE

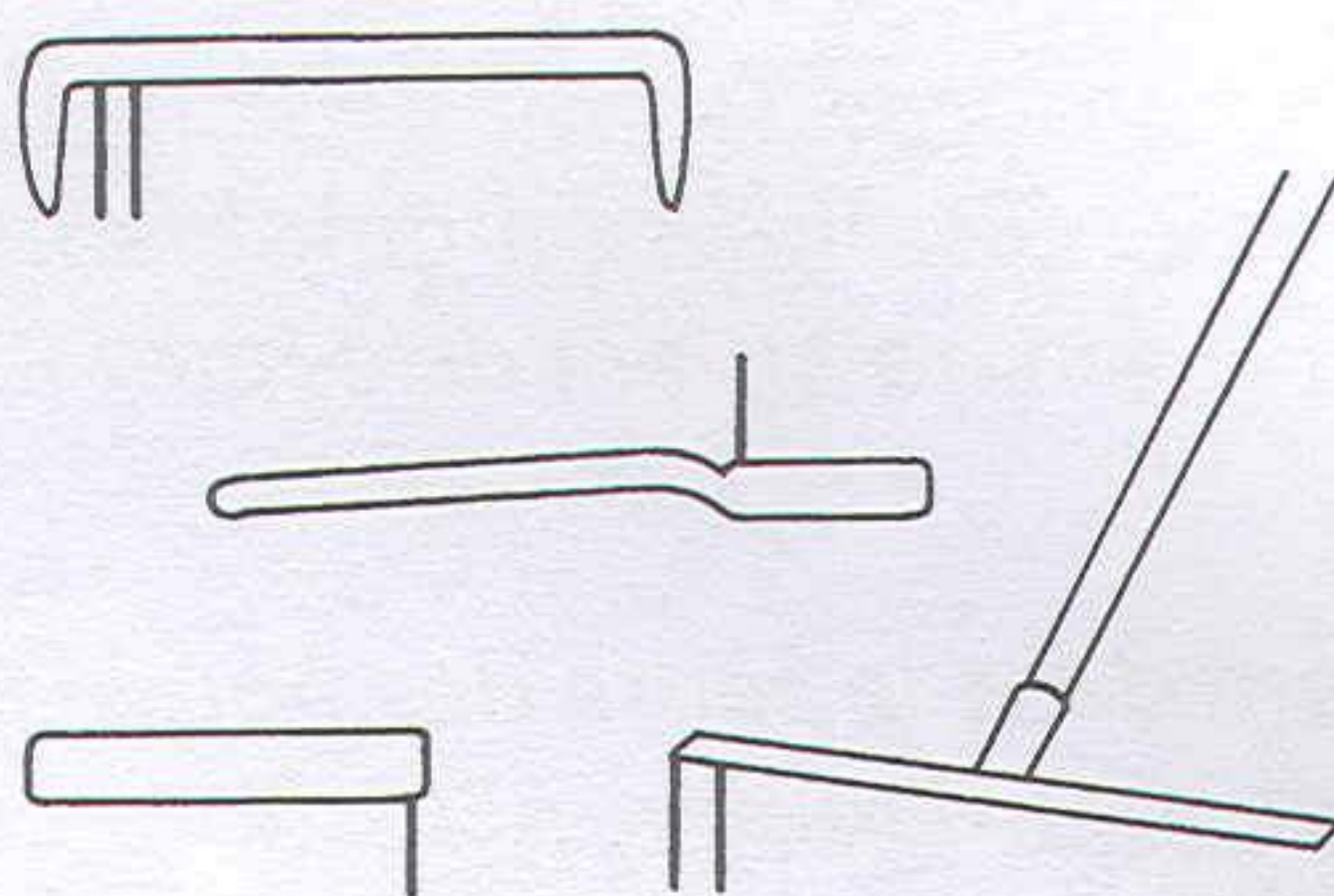
Le matériel à utiliser

- Pour chaque élève :
 - Un cahier ouvert à la page d'exercice.
 - Un crayon de papier.

Déroulement de la séquence de graphisme

Séquence collective

- La séquence de graphisme commence au tableau, où la maîtresse reproduit les exercices présentés sur la fiche. Exemple (fiche n° 1) :



- La maîtresse énonce la consigne (ex. : « Tracer les dents du peigne ») puis explique la façon de réaliser le graphisme demandé (ex. : « Il faut tracer chaque trait en partant du haut vers le bas ») en même temps qu'elle fait une démonstration au tableau.

- Les enfants passent ensuite deux par deux au tableau pour continuer les exercices. La maîtresse vérifie ainsi qu'ils utilisent les bons gestes (acquisition de schémas moteurs). Au besoin, elle corrigera ou guidera ceux qui éprouvent des difficultés.

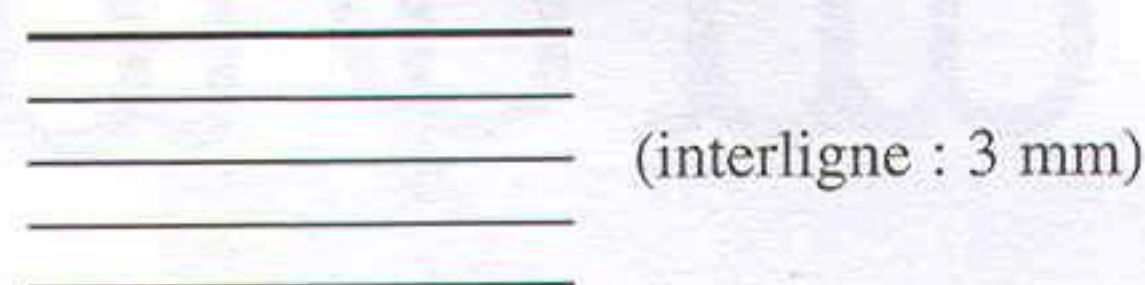
Séquence individuelle

- Sur son cahier, l'enfant réalise seul les tracés étudiés précédemment.
- La maîtresse passe auprès de chacun pour vérifier s'il travaille correctement (de mauvaises habitudes motrices seraient ensuite difficiles à corriger).

Utilisation d'un cahier d'écriture

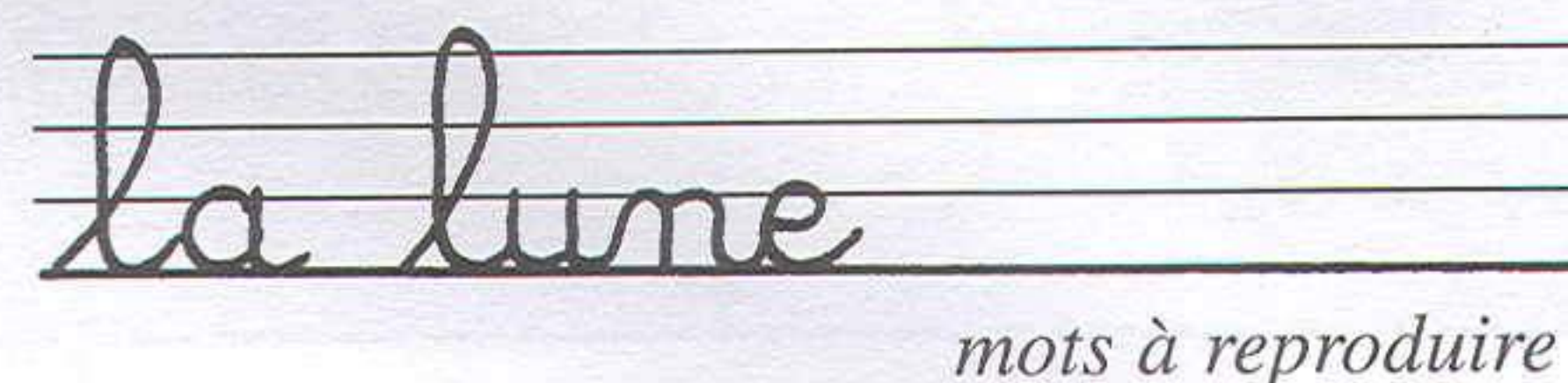
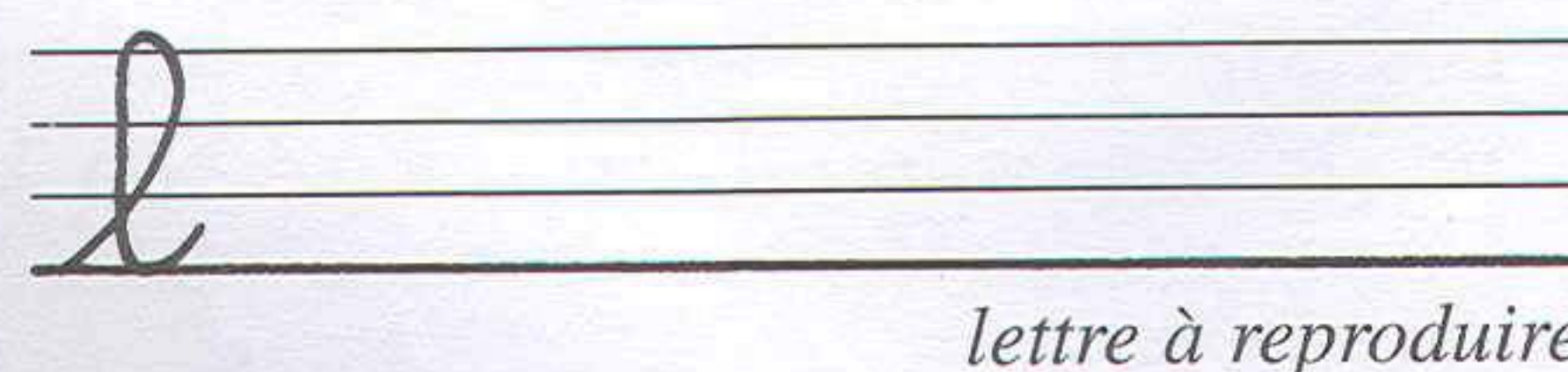
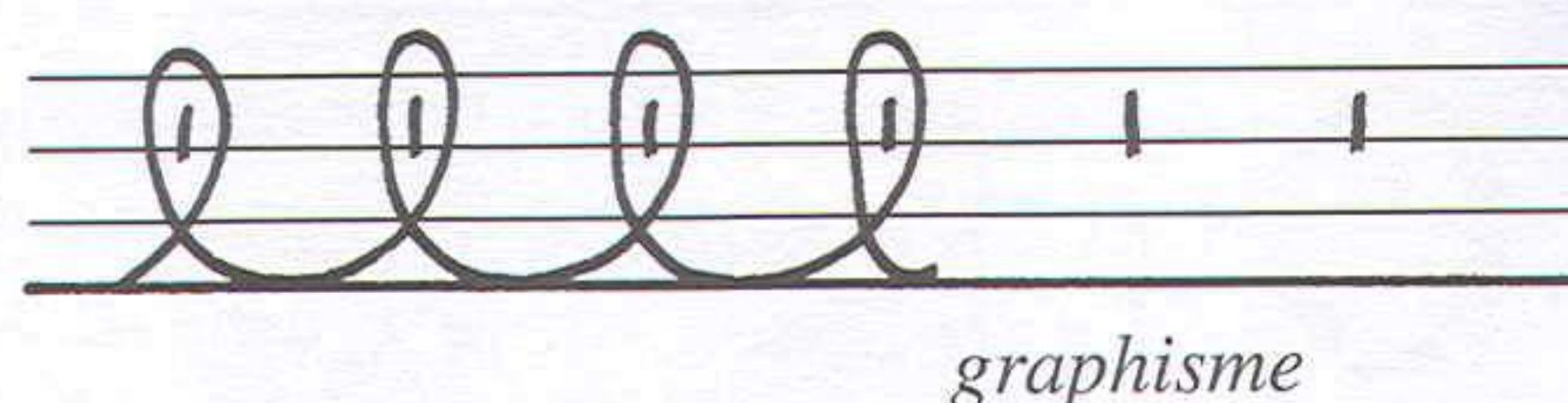
- Lorsqu'on aura évalué les capacités de l'enfant et jugé ses aptitudes à utiliser un

cahier, on pourra lui proposer un cahier d'écriture maternelle de ce type :



- Quotidiennement, l'enfant réalisera plusieurs exercices : graphisme, puis reproduction de lettres minuscules cursives et de mots (issus de textes étudiés), par lesquels il apprendra à « attacher » correctement les lettres. L'enfant sera invité à suivre un modèle tracé au tableau, ou directement sur le cahier, par la maîtresse.

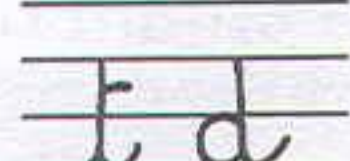
Exemple :

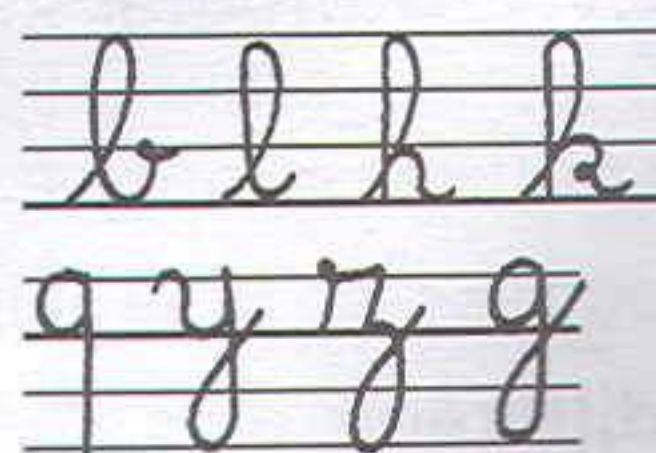



La grandeur des lettres

On pourra faire remarquer aux enfants que les lettres sont de trois ordres de grandeur :

– les petites  (1 interligne)

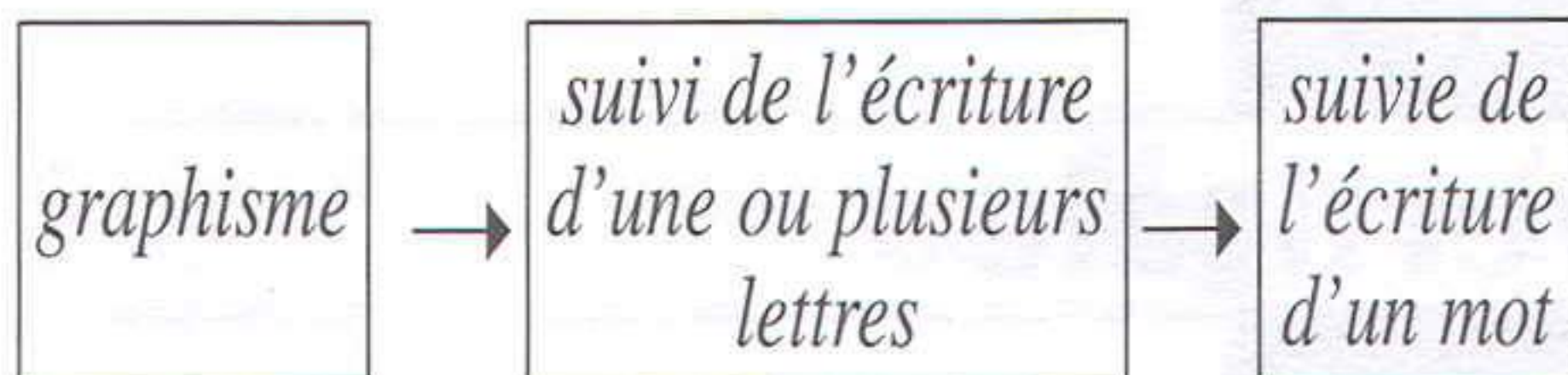
– les moyennes  (2 interlignes)

– les grandes  (3 interlignes)

 f étant la plus grande

du graphisme...

La progression suivante peut être proposée :



o → o

o → a d q

m → m n

lll → l b f h h

jjj → j g

zzz → z

xxx → x y z

/// → r s

ccc → c x

Quelques indications pour l'apprentissage

Progression septembre

Fiche 1 : la ligne verticale

Conseil : Bien tracer la ligne de haut en bas.

Fiche 2 : la ligne horizontale

Conseil : Bien tracer la ligne de gauche à droite.

Fiches 5 à 7 : la ligne oblique

Conseil : Bien tracer la ligne de haut en bas.

Fiches 8 et 9 : le rond

Conseil : Bien suivre le sens de rotation en partant du point :



Tourner vers la gauche dans un mouvement continu.

Progression octobre

Fiche 11 : le pont envers

Conseil : Bien redescendre sur le trait : pour éviter

Fiches 12 et 13 : le pont endroit

Conseil : Bien remonter sur le trait : pour éviter

Fiches 14 et 15 : la boucle endroit

Conseil : Bien suivre le sens : (les traits sont une aide).

Fiches 16 et 17 : la boucle envers

Conseil : Bien suivre le sens :

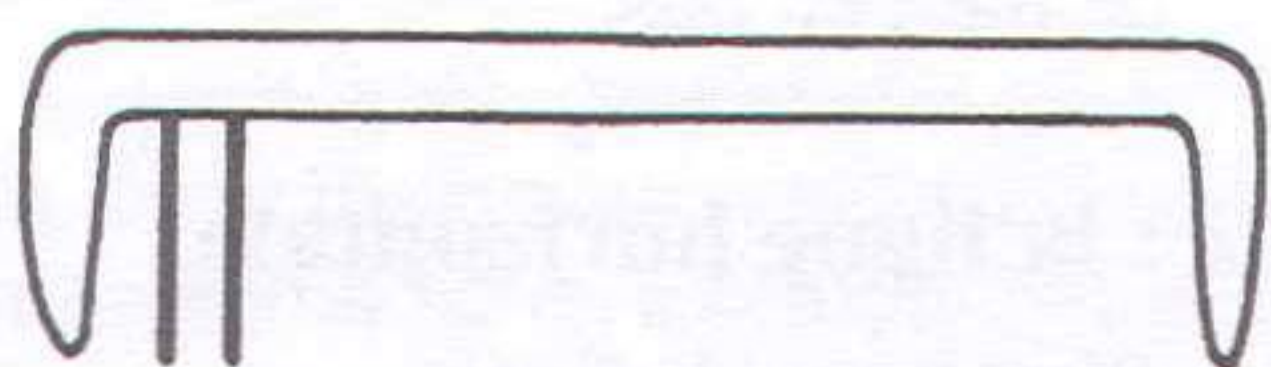
Odette CHEVAILLIER

...à l'écriture

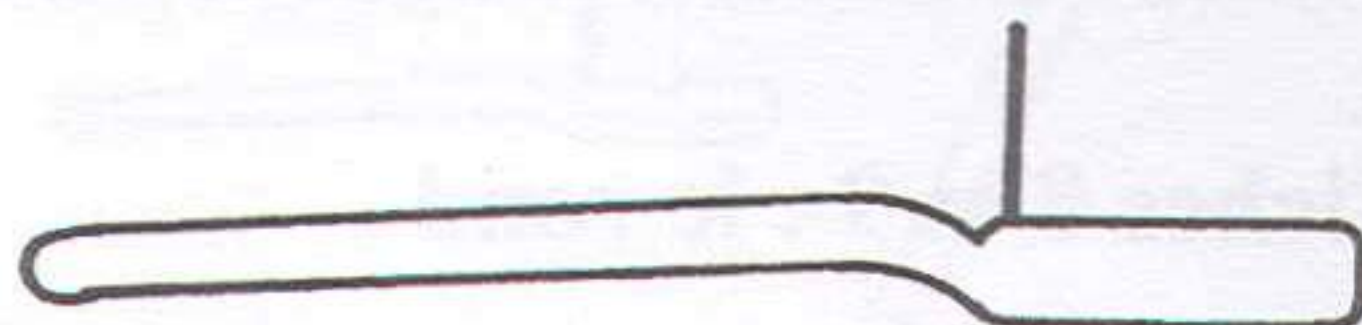
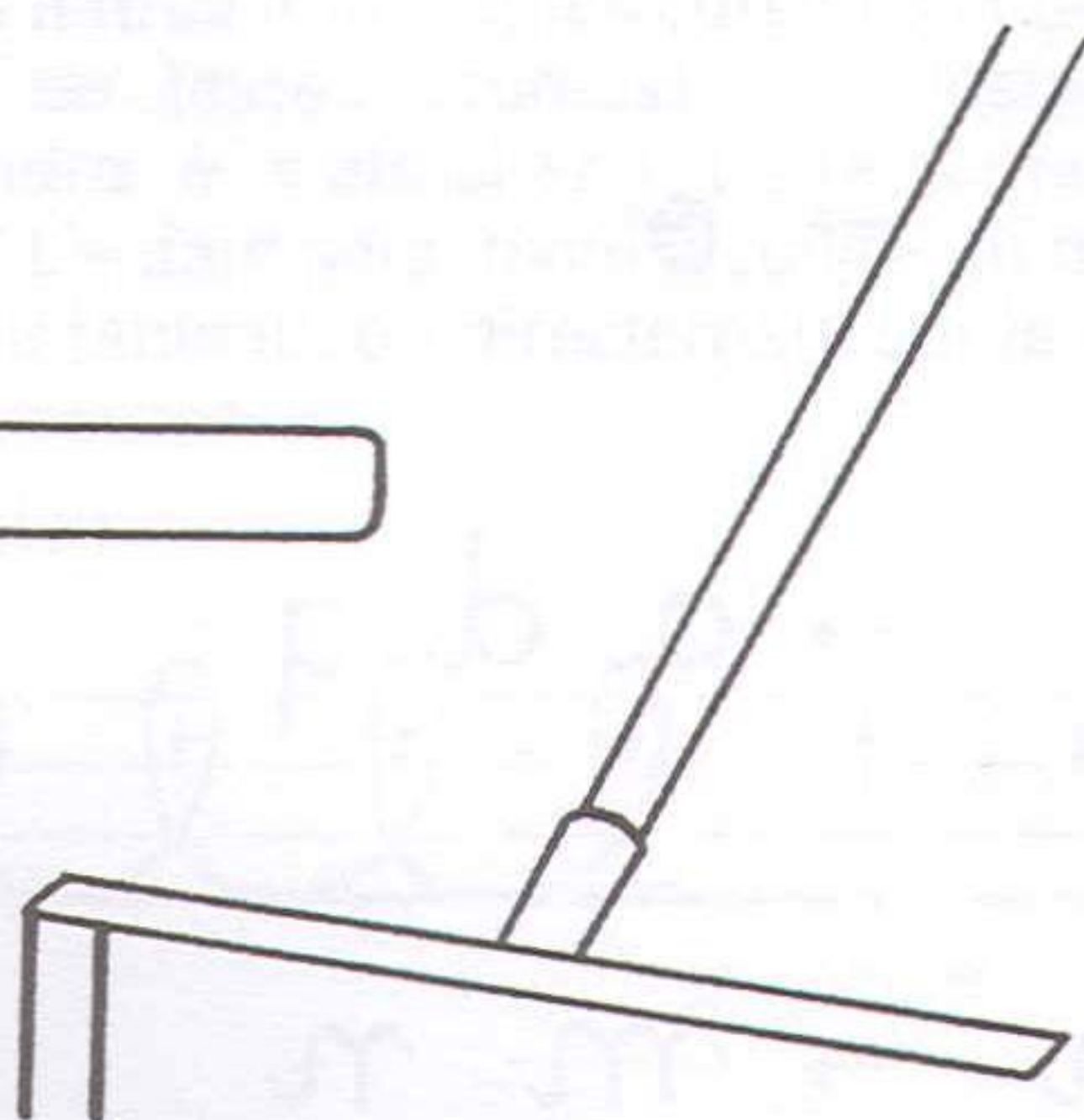
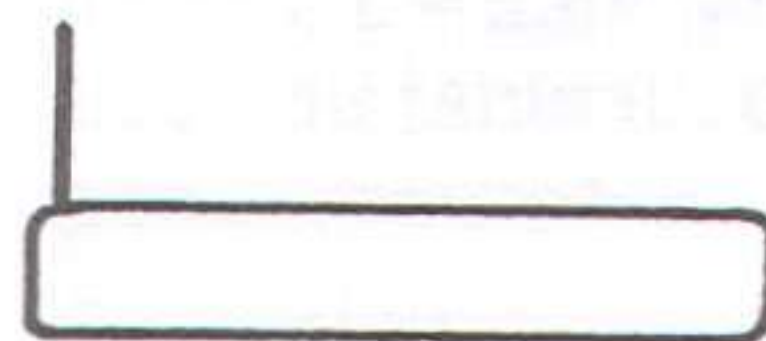
© LA CLASSE MATERNELLE

La ligne verticale

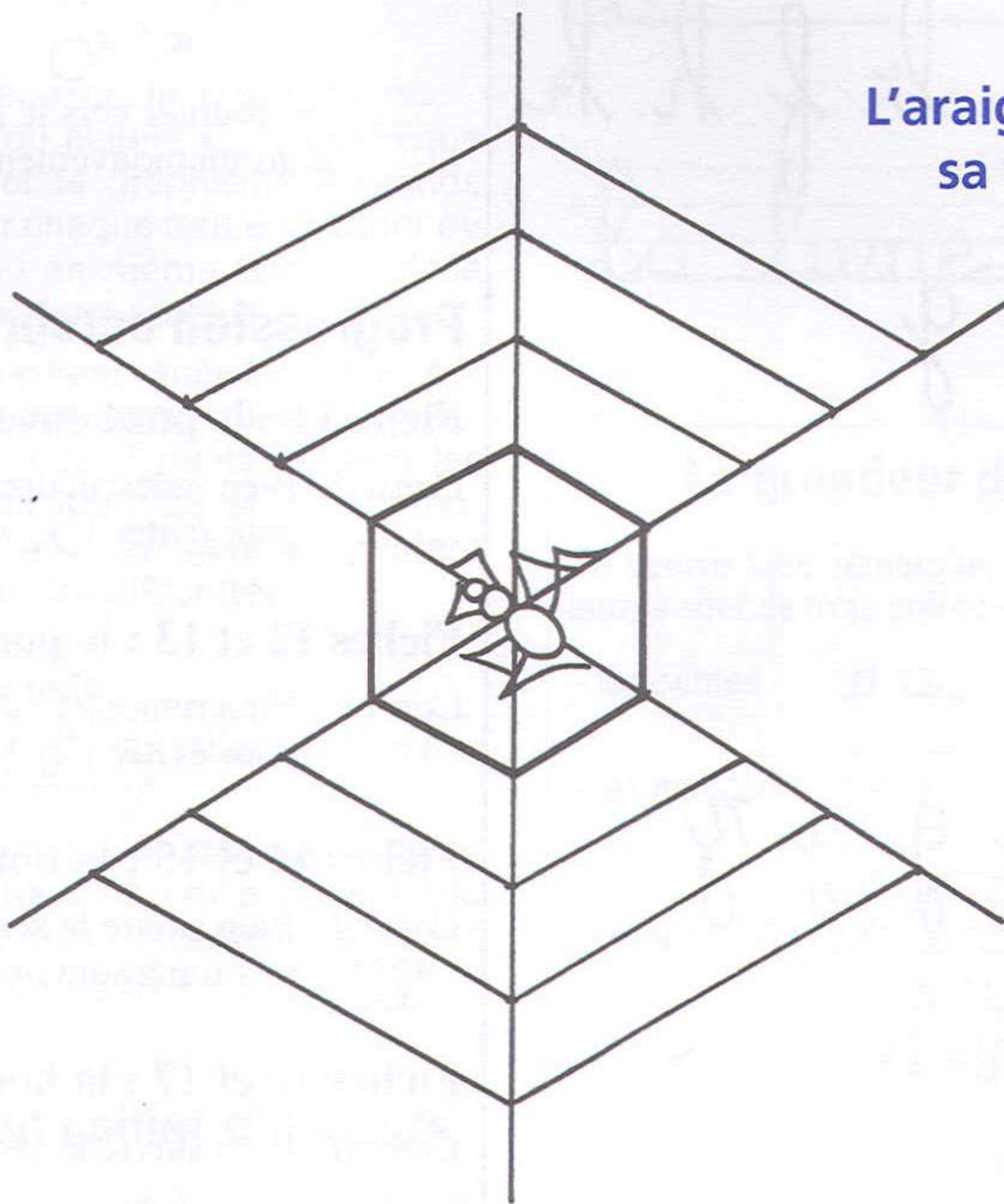
... À L'ÉCRITURE



Trace les dents du peigne
et des brosses.



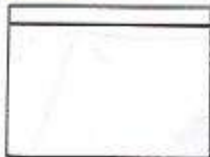
L'araignée tisse
sa toile...



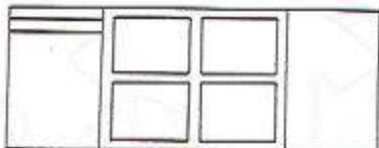
La ligne horizontale

... À L'ÉCRITURE

Décore :



le mouchoir



les volets de la fenêtre

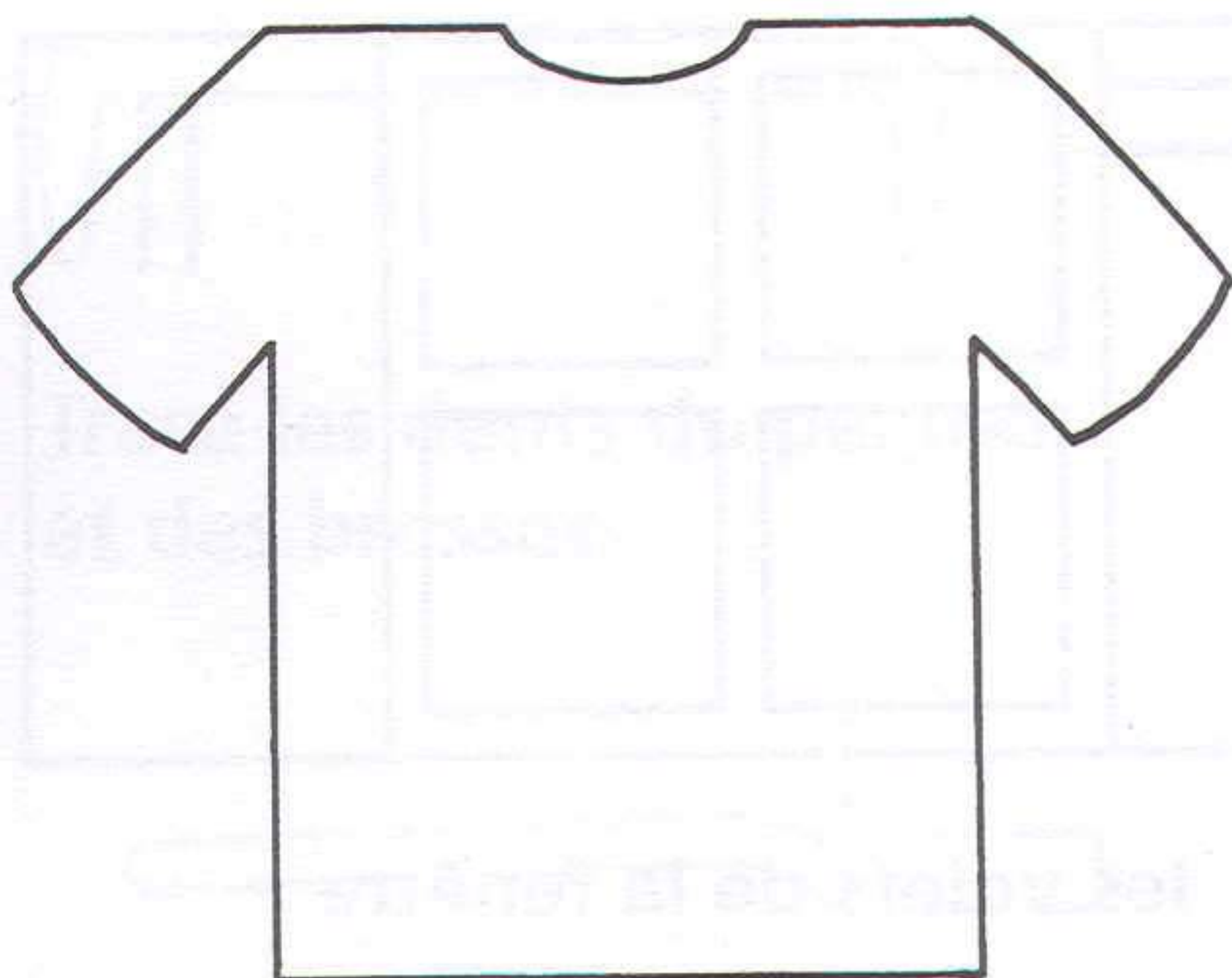
Trace les barreaux de
l'échelle.

Décore le panier de la poule.

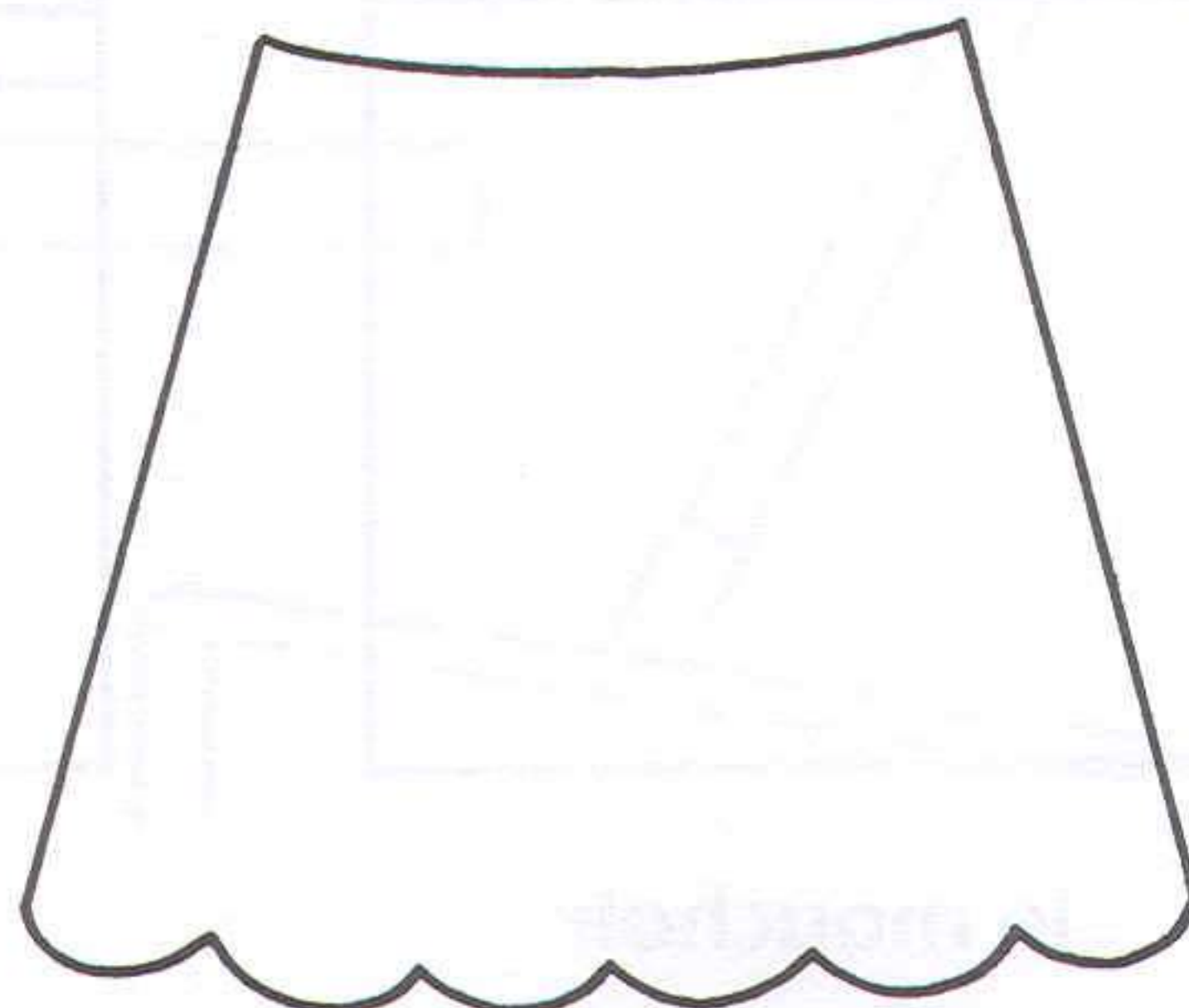
La ligne verticale et la ligne horizontale

... À L'ÉCRITURE

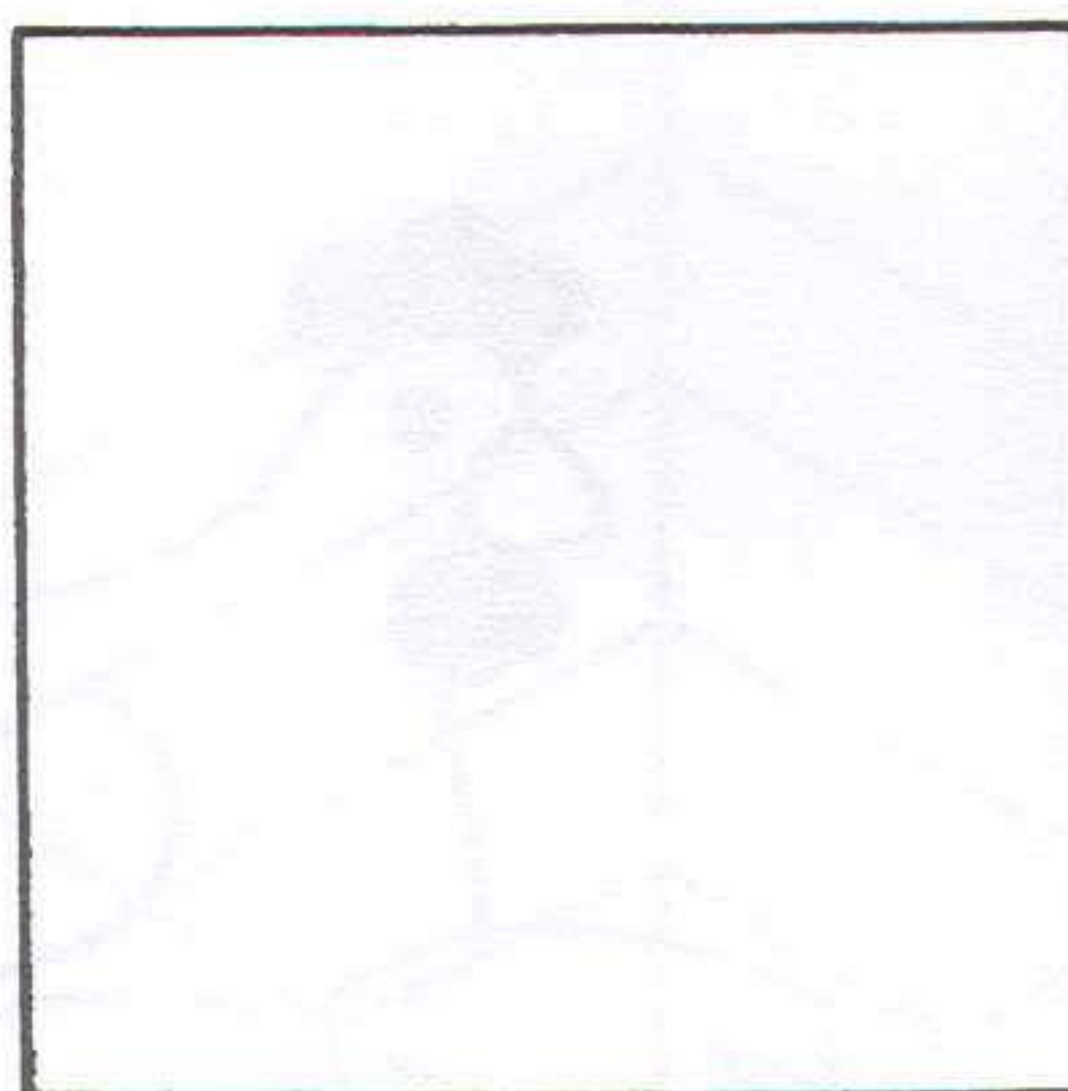
Décore :



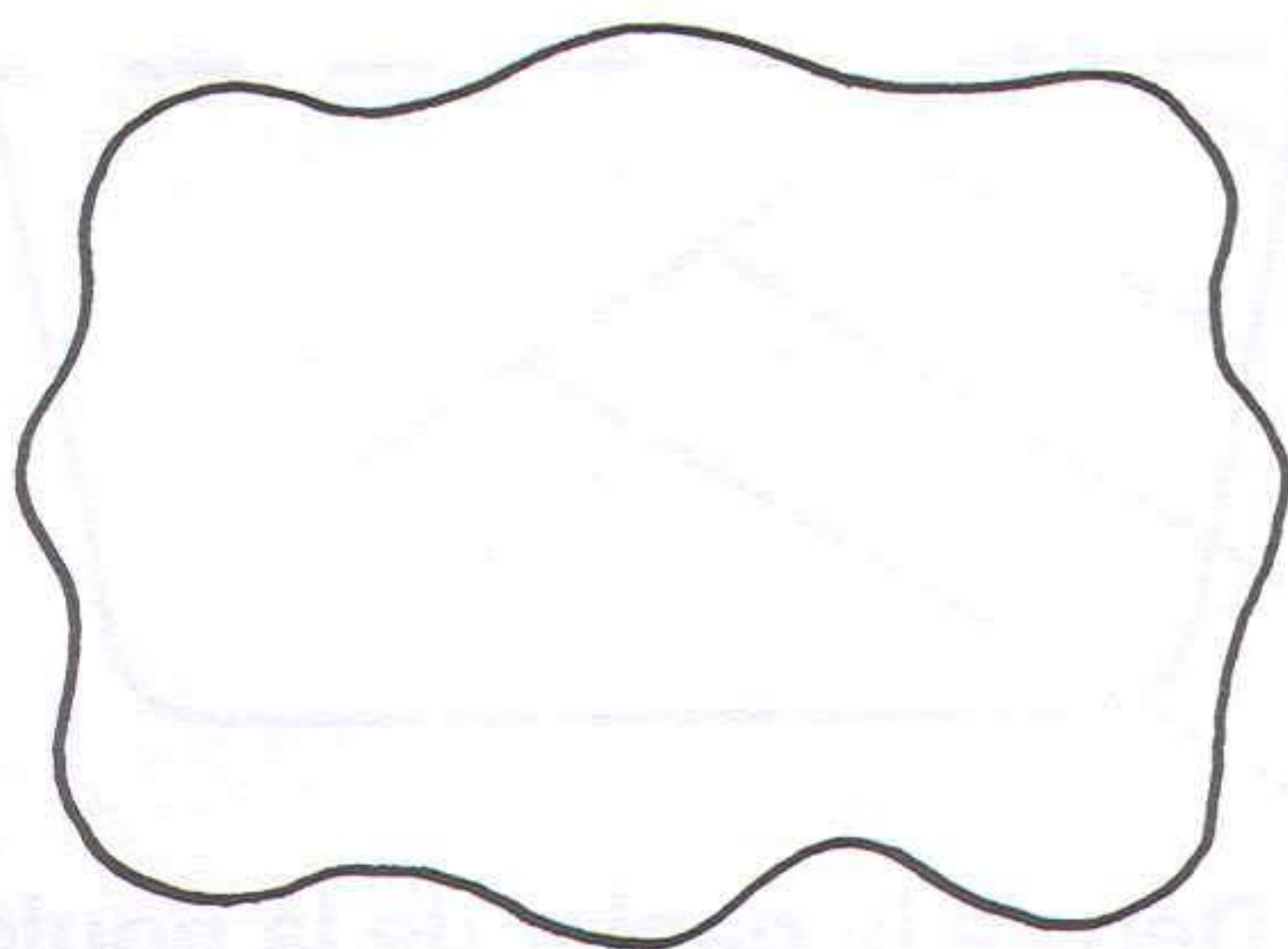
le tee-shirt



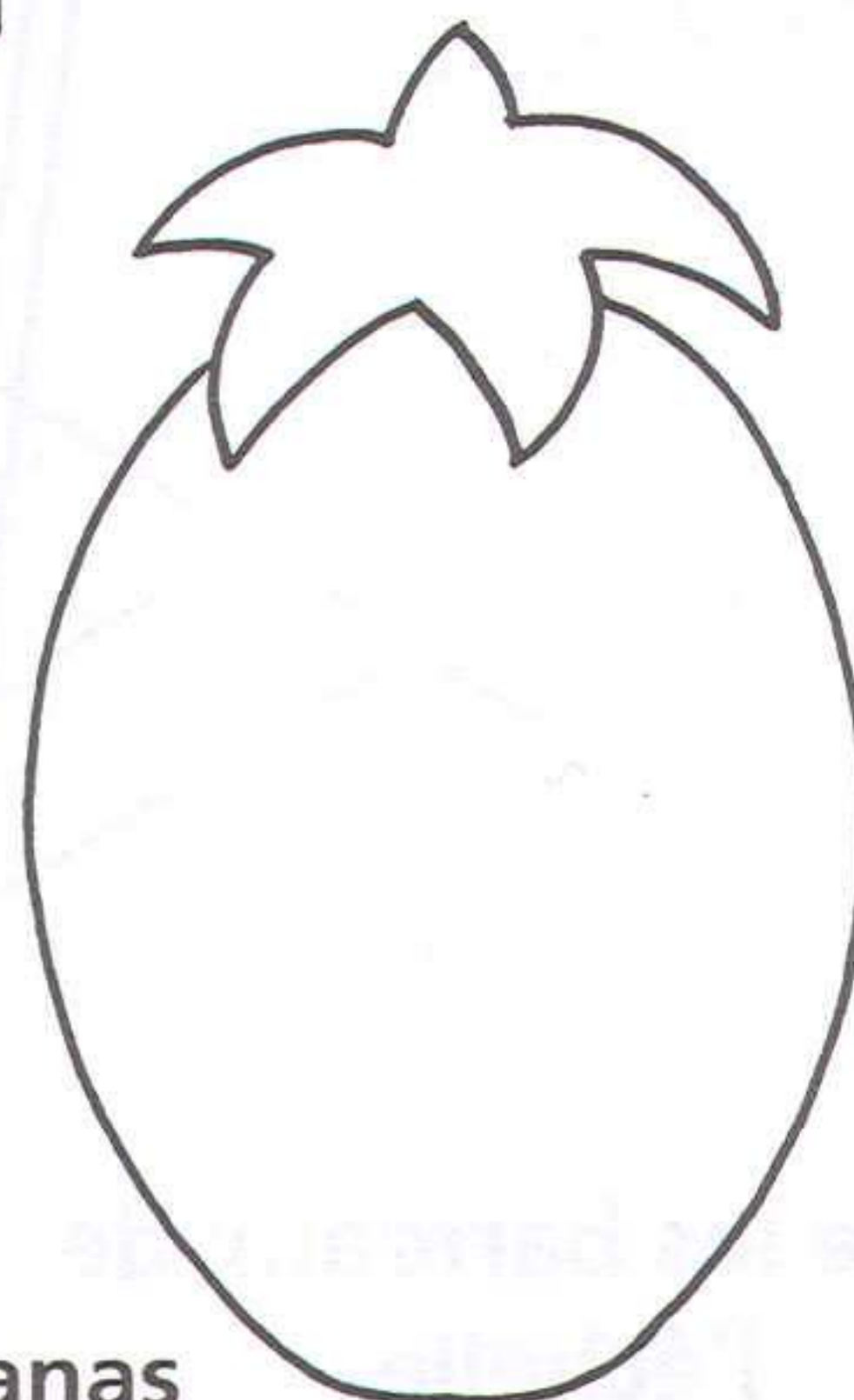
la jupe



le mouchoir



le morceau de tissu



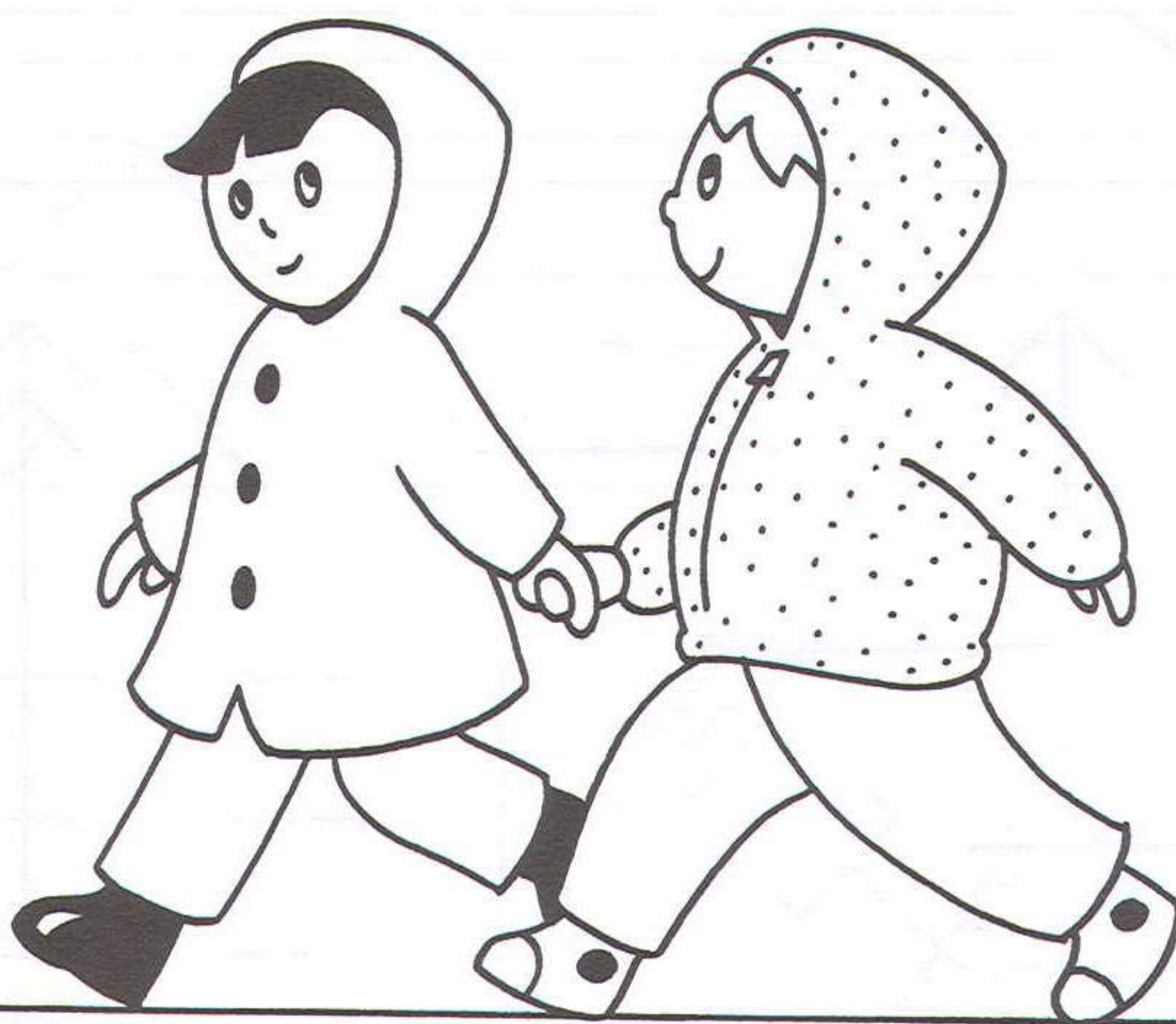
l'ananas

DU GRAPHISME...
FICHE 4

La ligne oblique (1)

... À L'ÉCRITURE

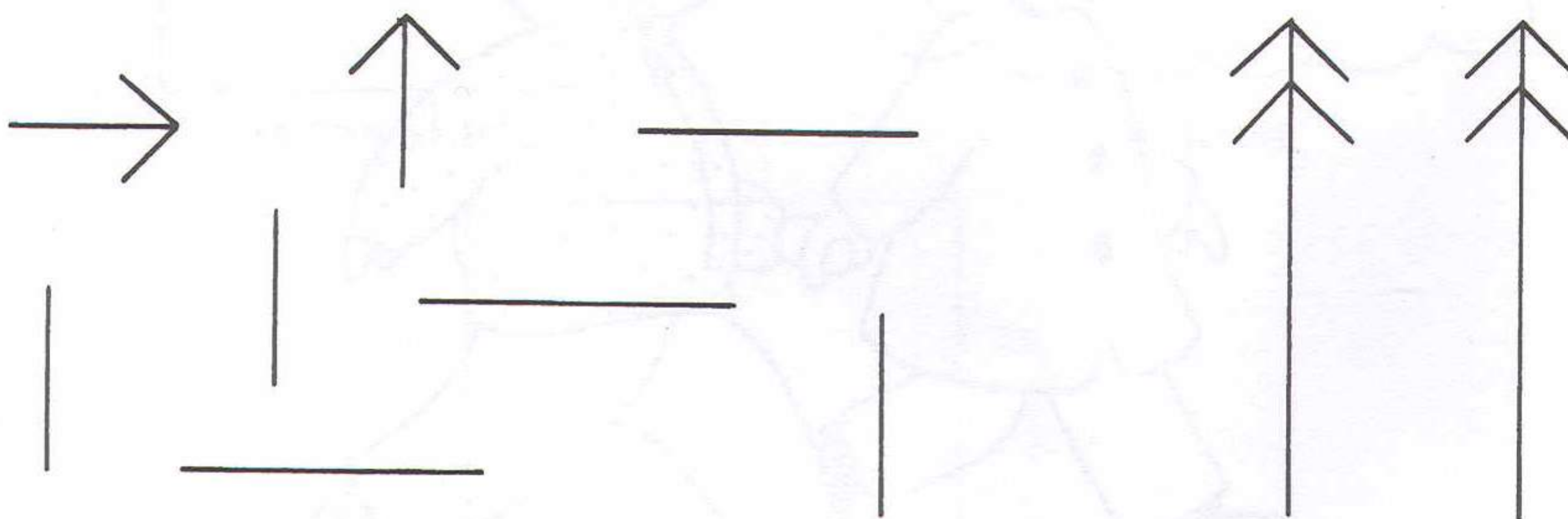
La pluie tombe. Dessine-la.



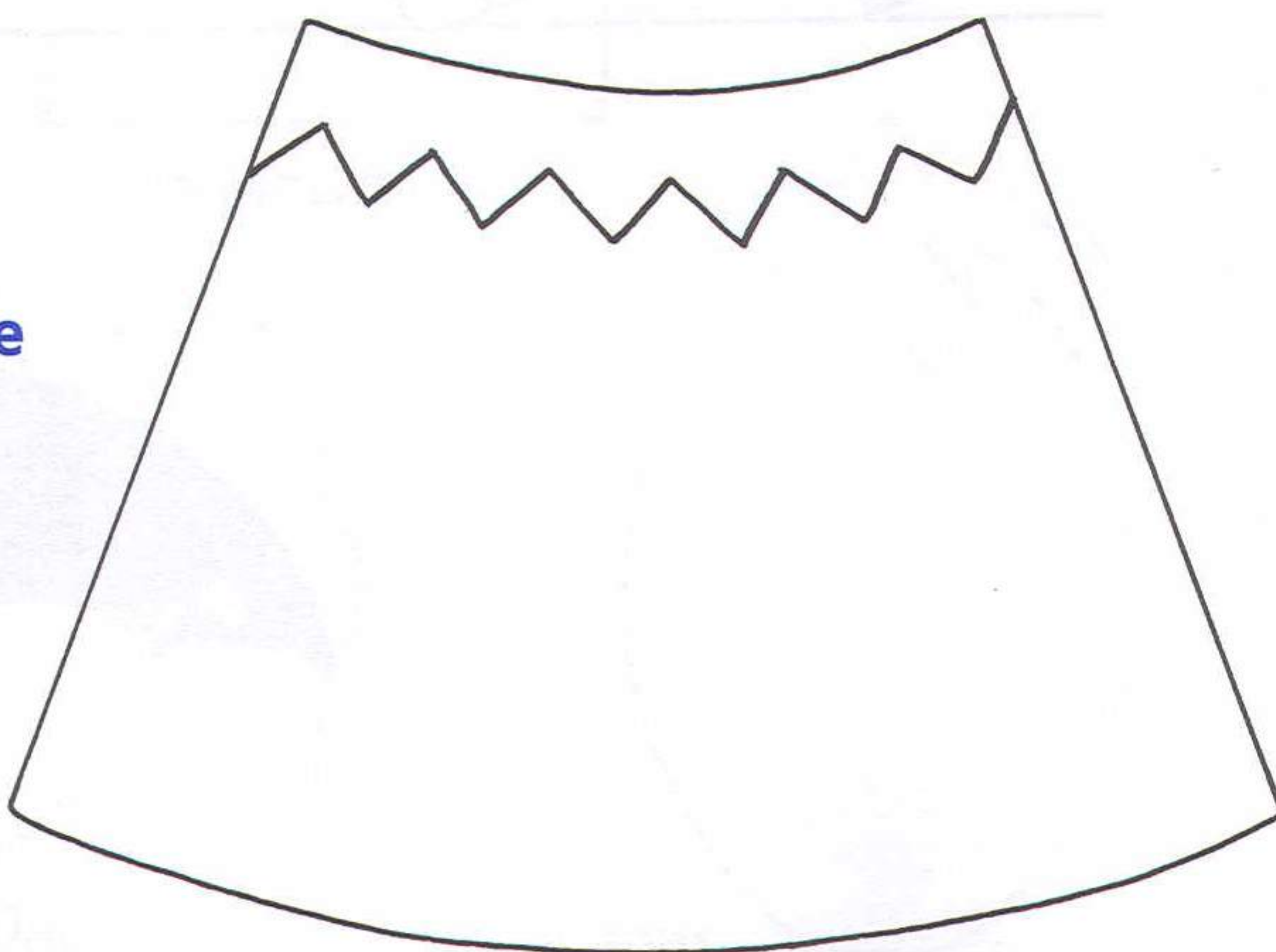
La ligne oblique (2)

... À L'ÉCRITURE

Continue :



Décore la jupe
en suivant
le modèle :



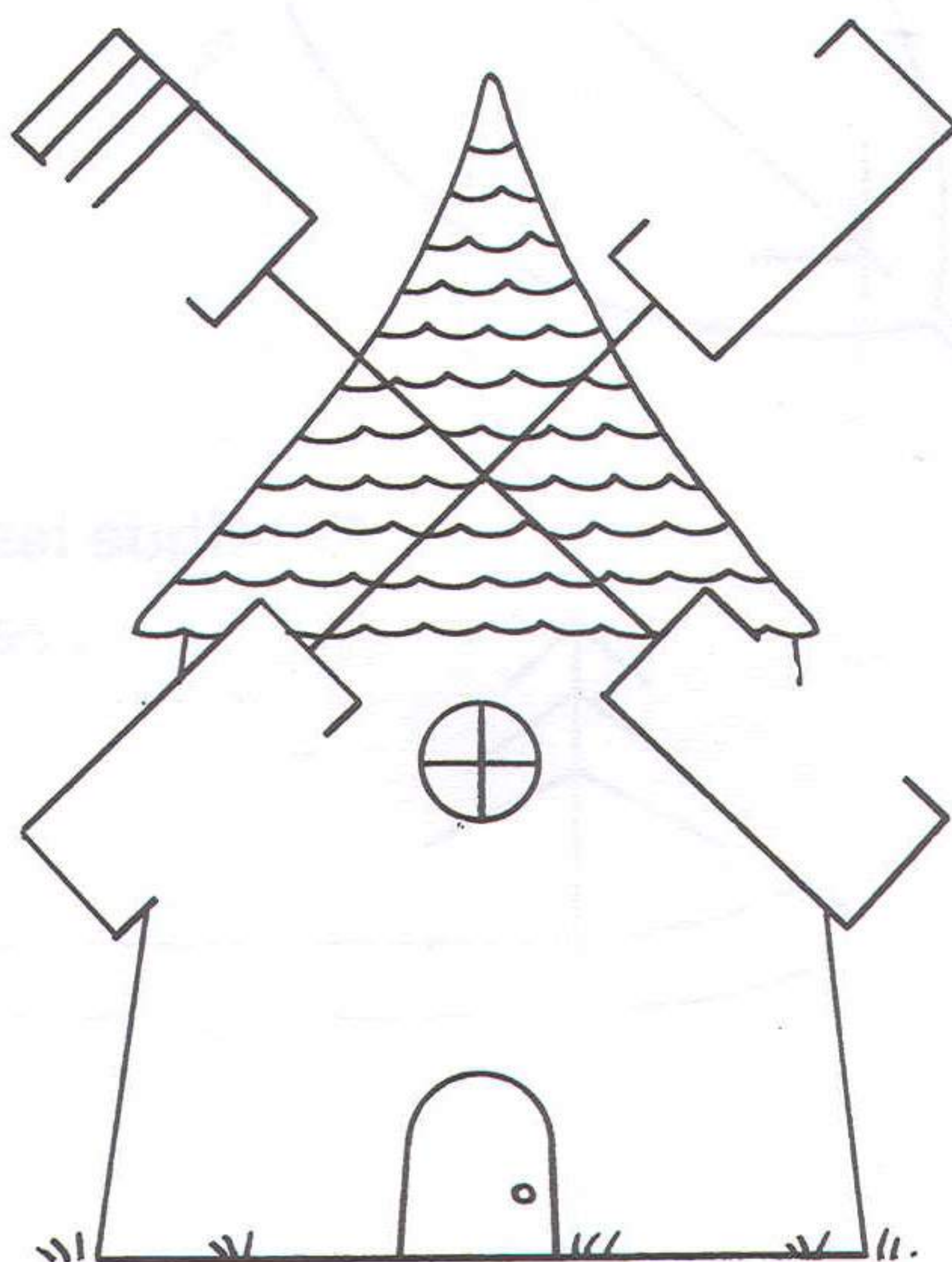
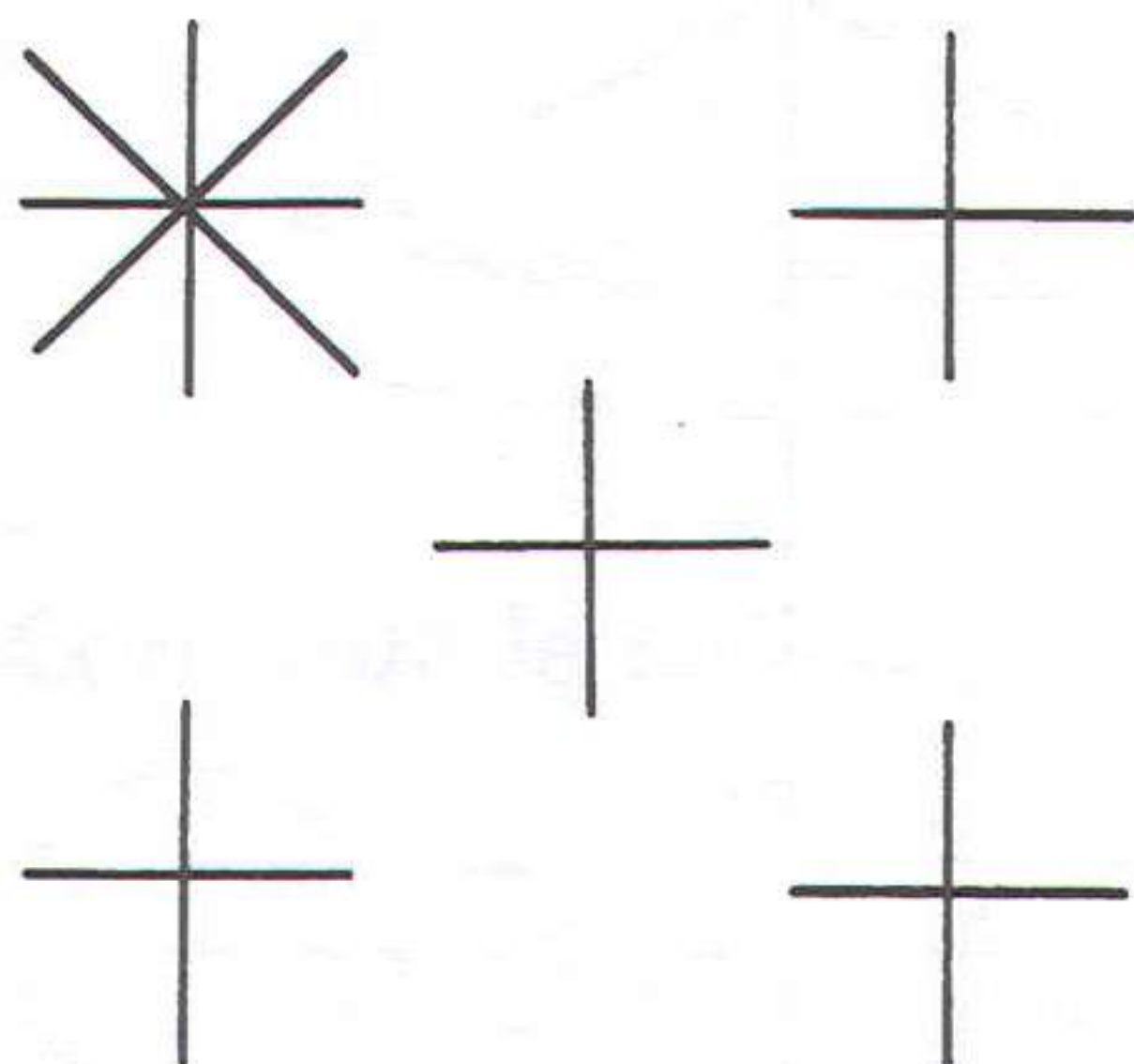
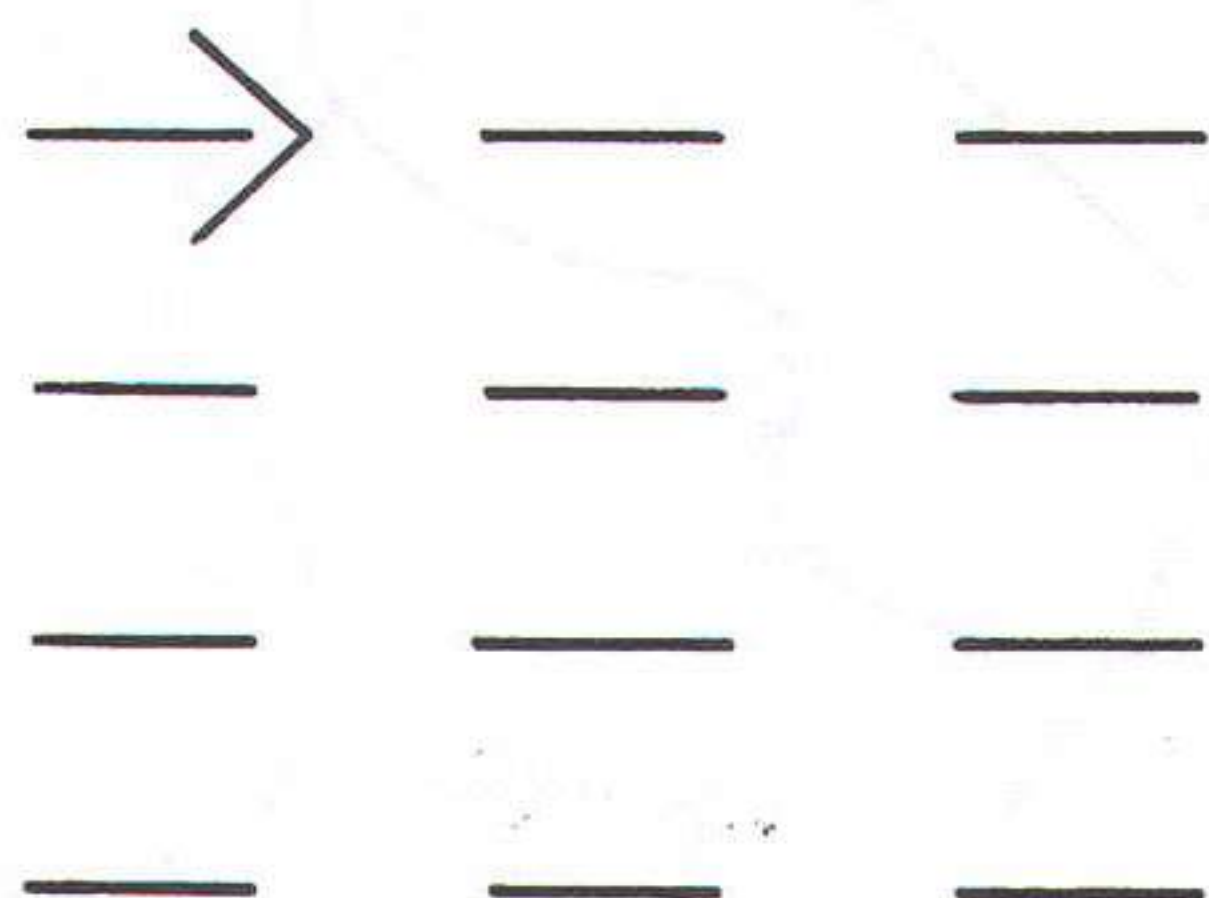
DU GRAPHISME...

FICHE 6

La ligne oblique (3)

... À L'ÉCRITURE

Continue :

Continue les ailes du moulin
et colorie.

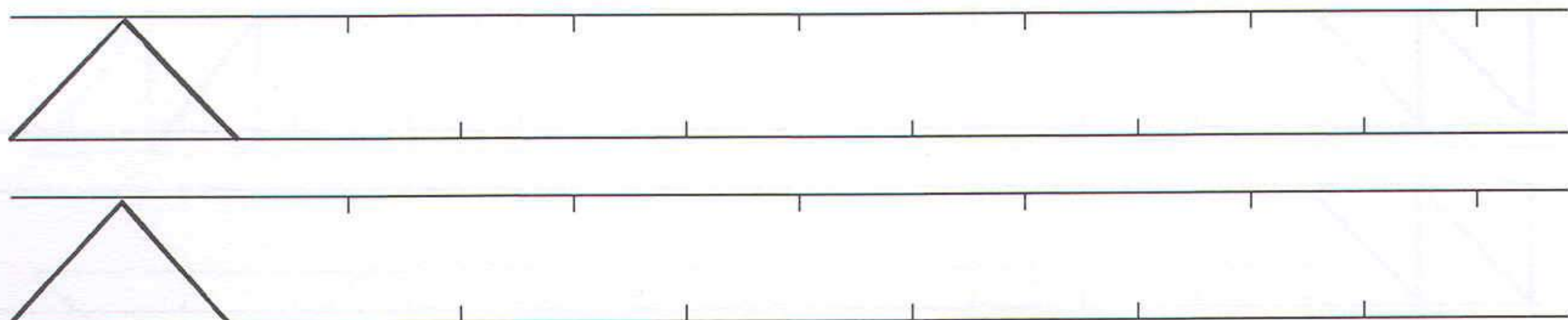
...à l'écriture

© LA CLASSE MATERNELLE

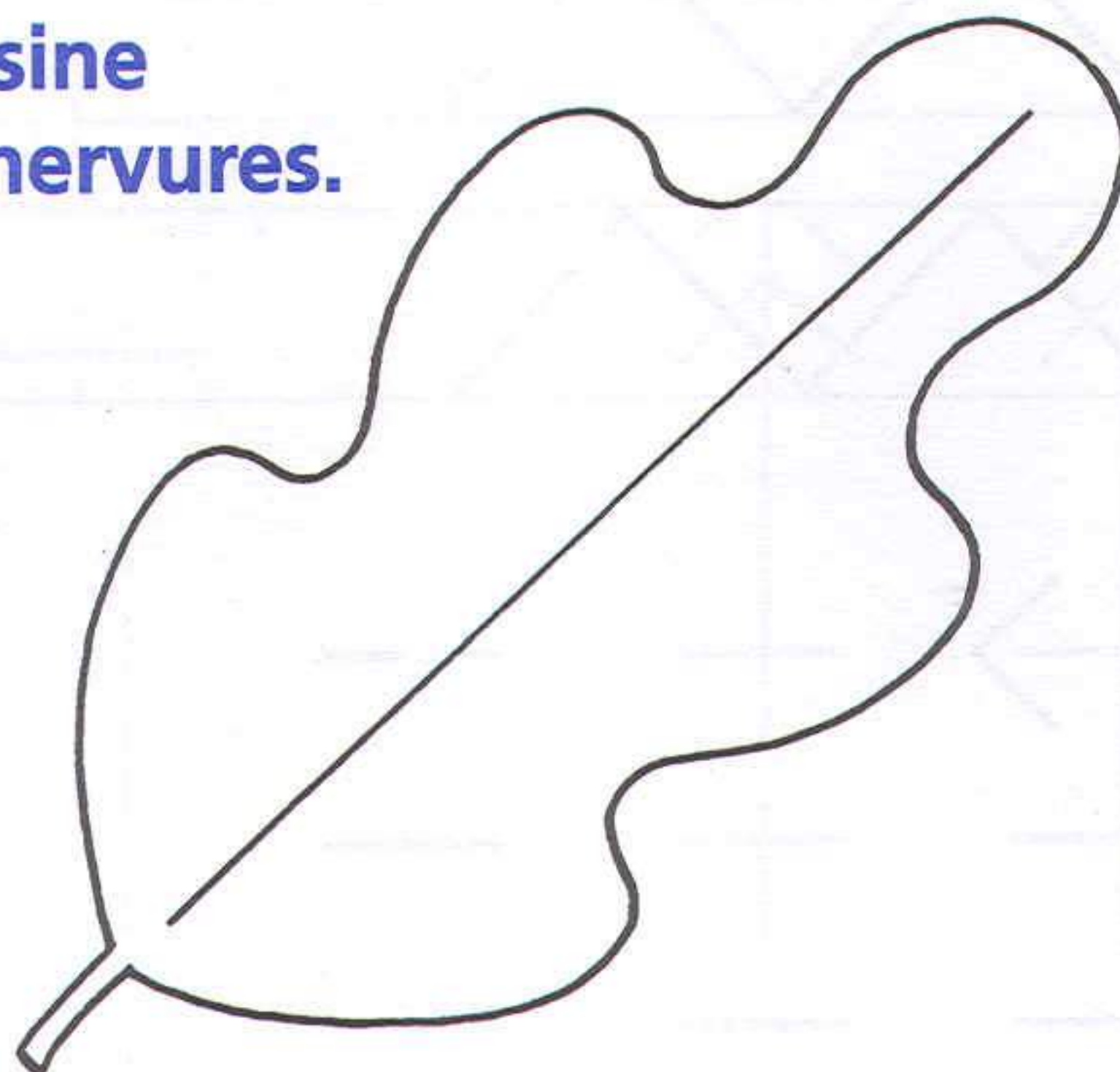
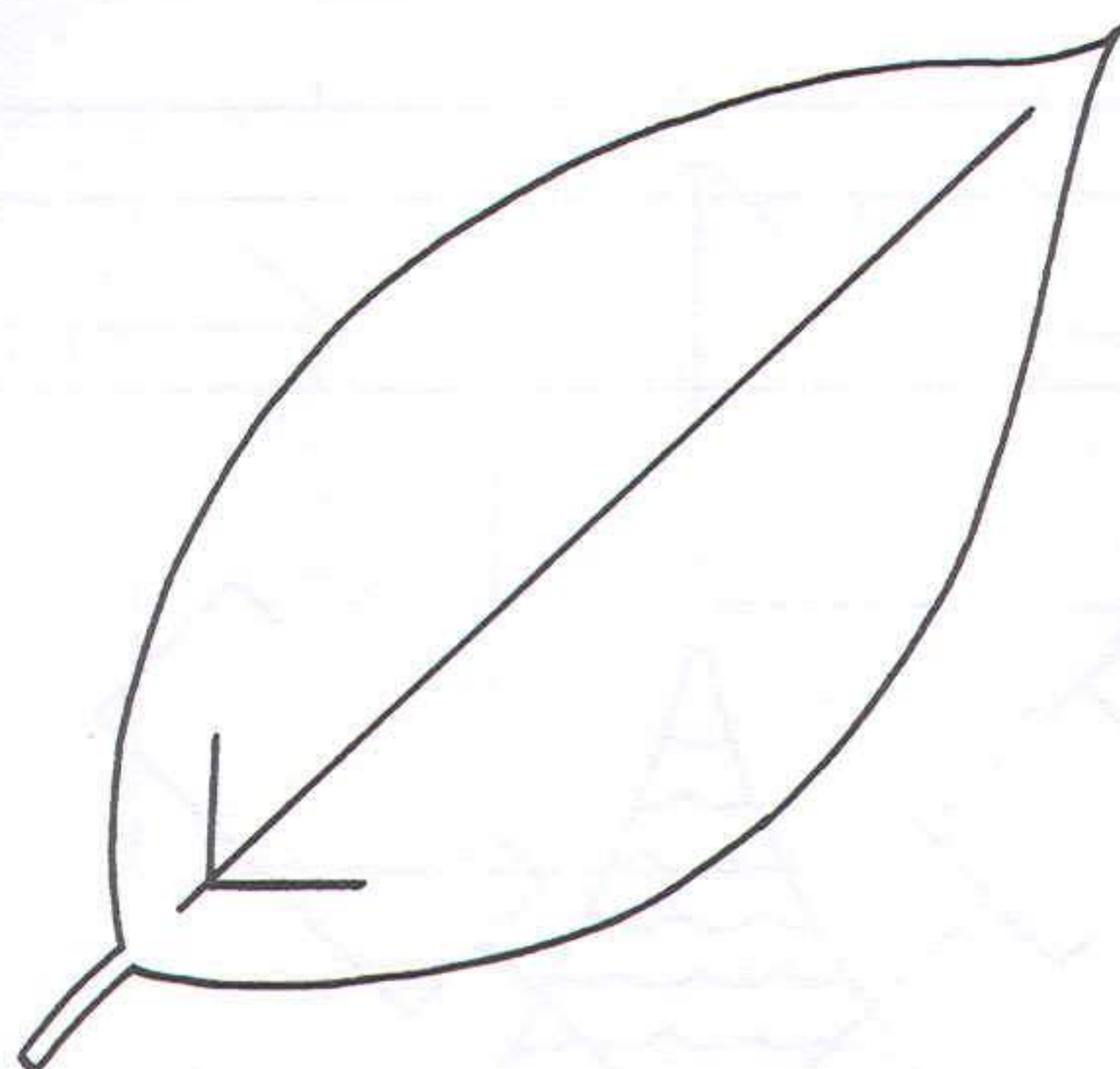
La ligne oblique (4)

... À L'ÉCRITURE

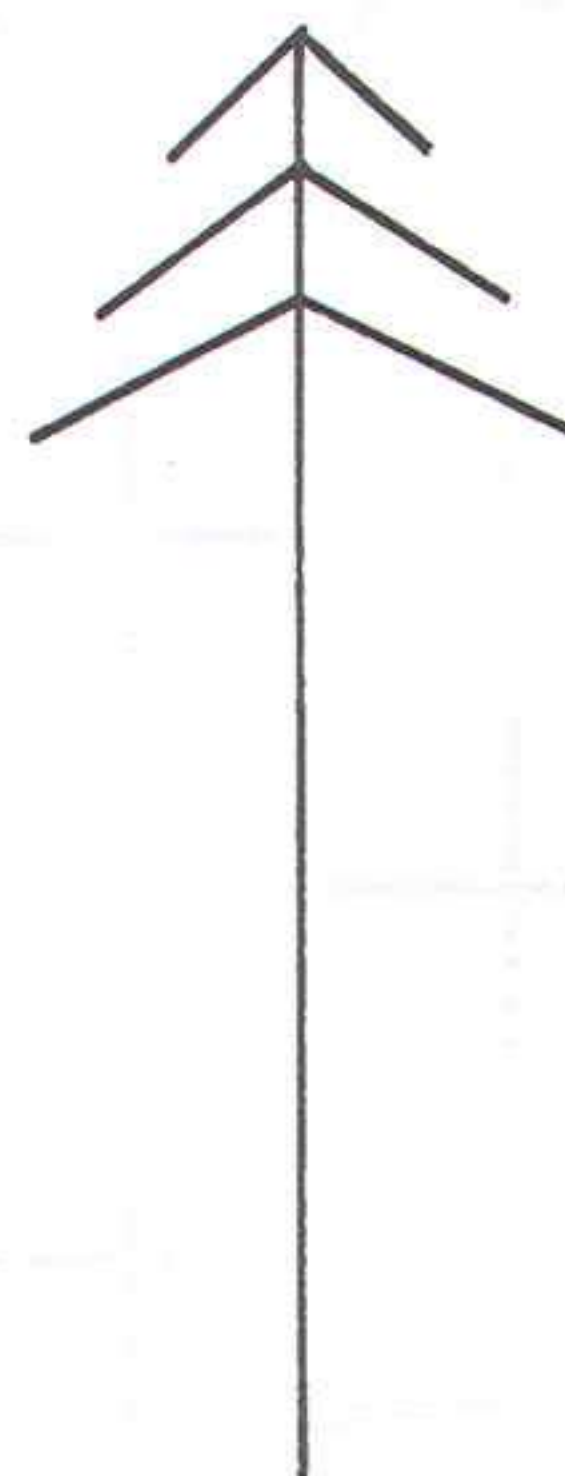
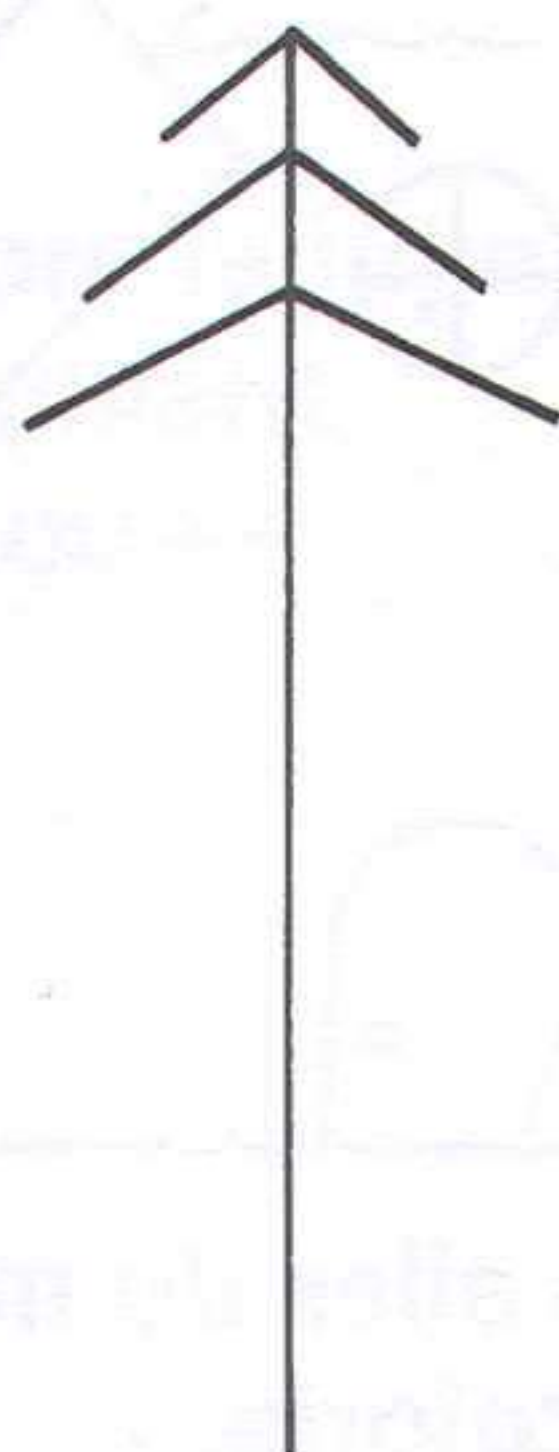
Continue :



Dessine
les nervures.



Continue les sapins :



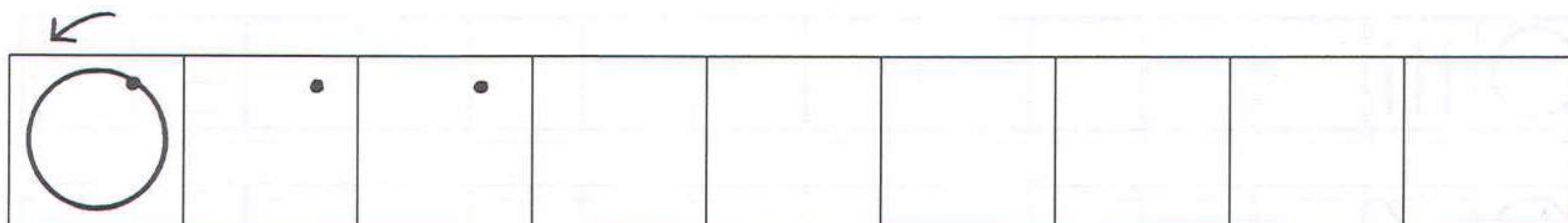
DU GRAPHISME...

FICHE 8

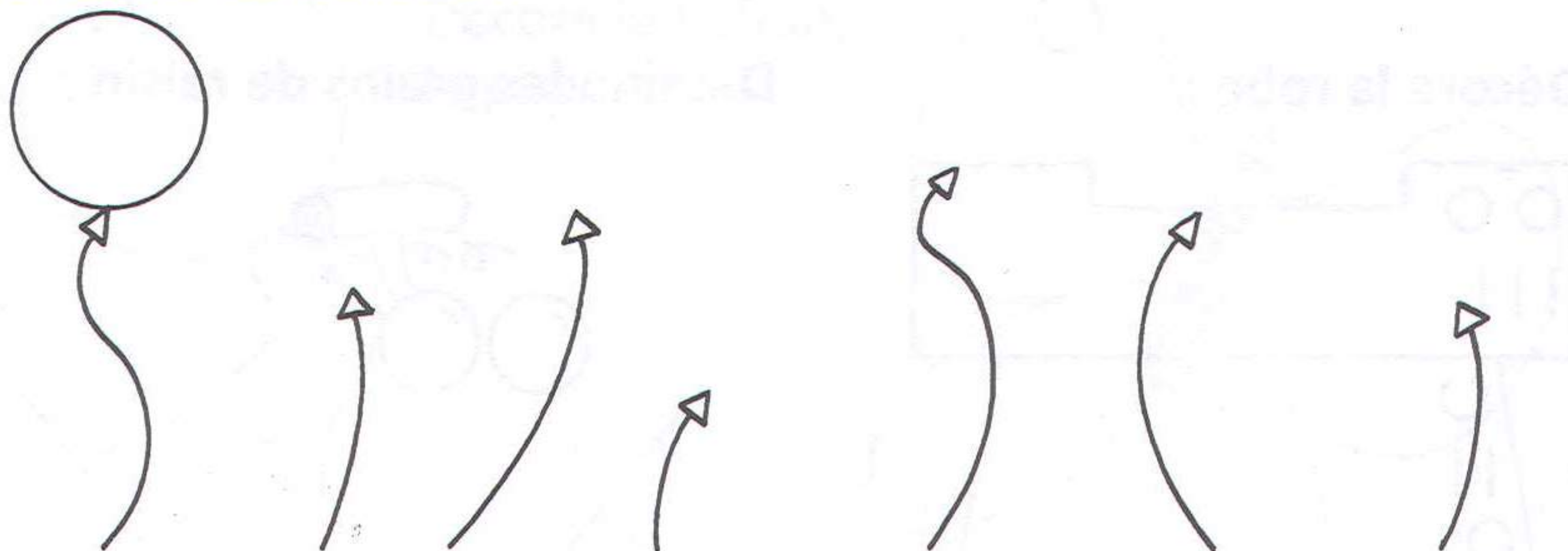
Le rond (1)

... À L'ÉCRITURE

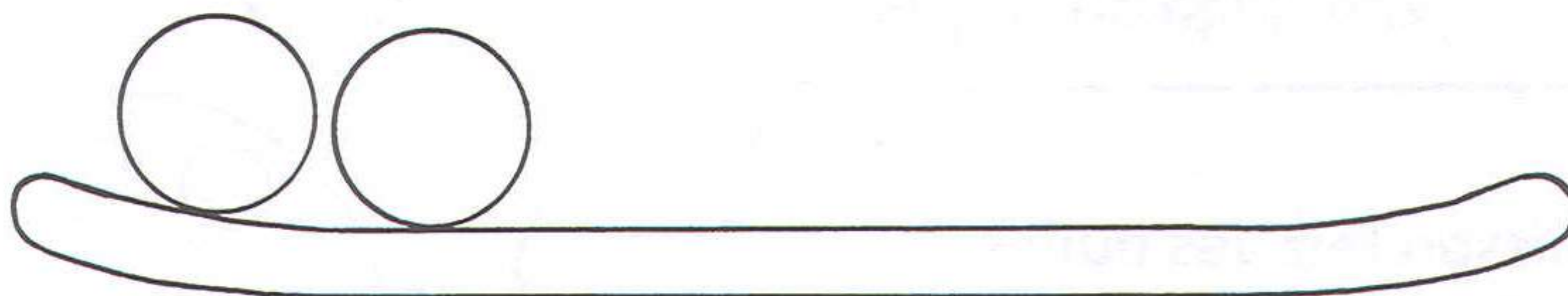
Continue :



Dessine les ballons :



Termine le plateau de fromages :



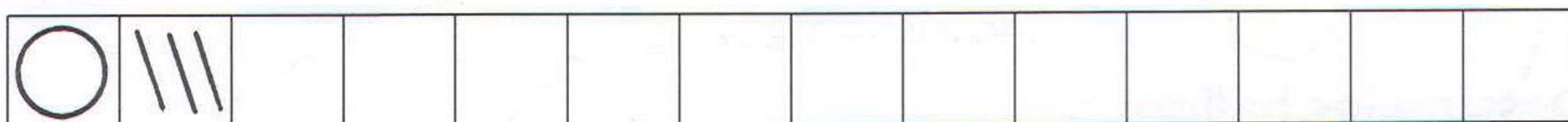
Continue le collier :



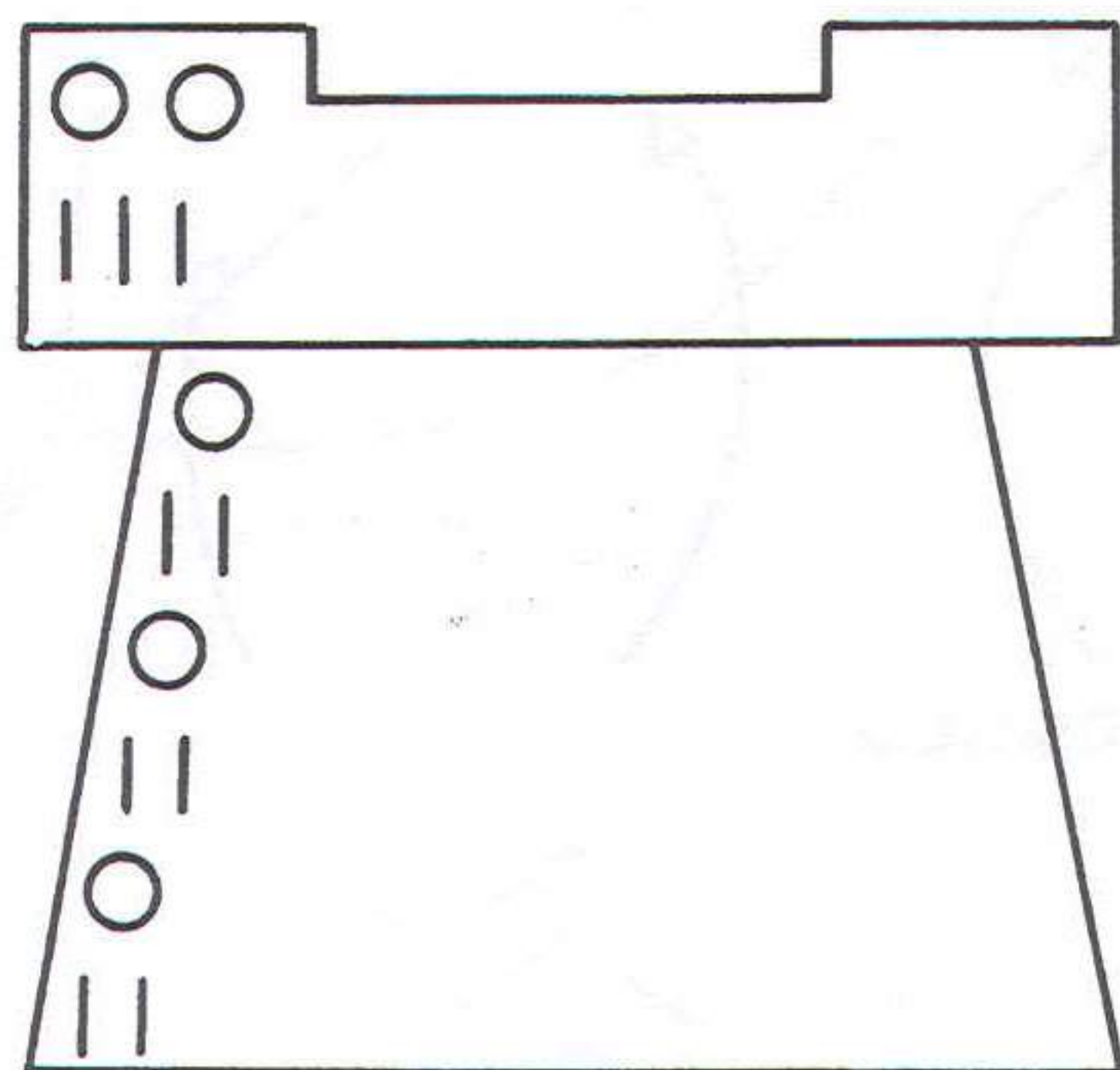
Le rond (2)

... À L'ÉCRITURE

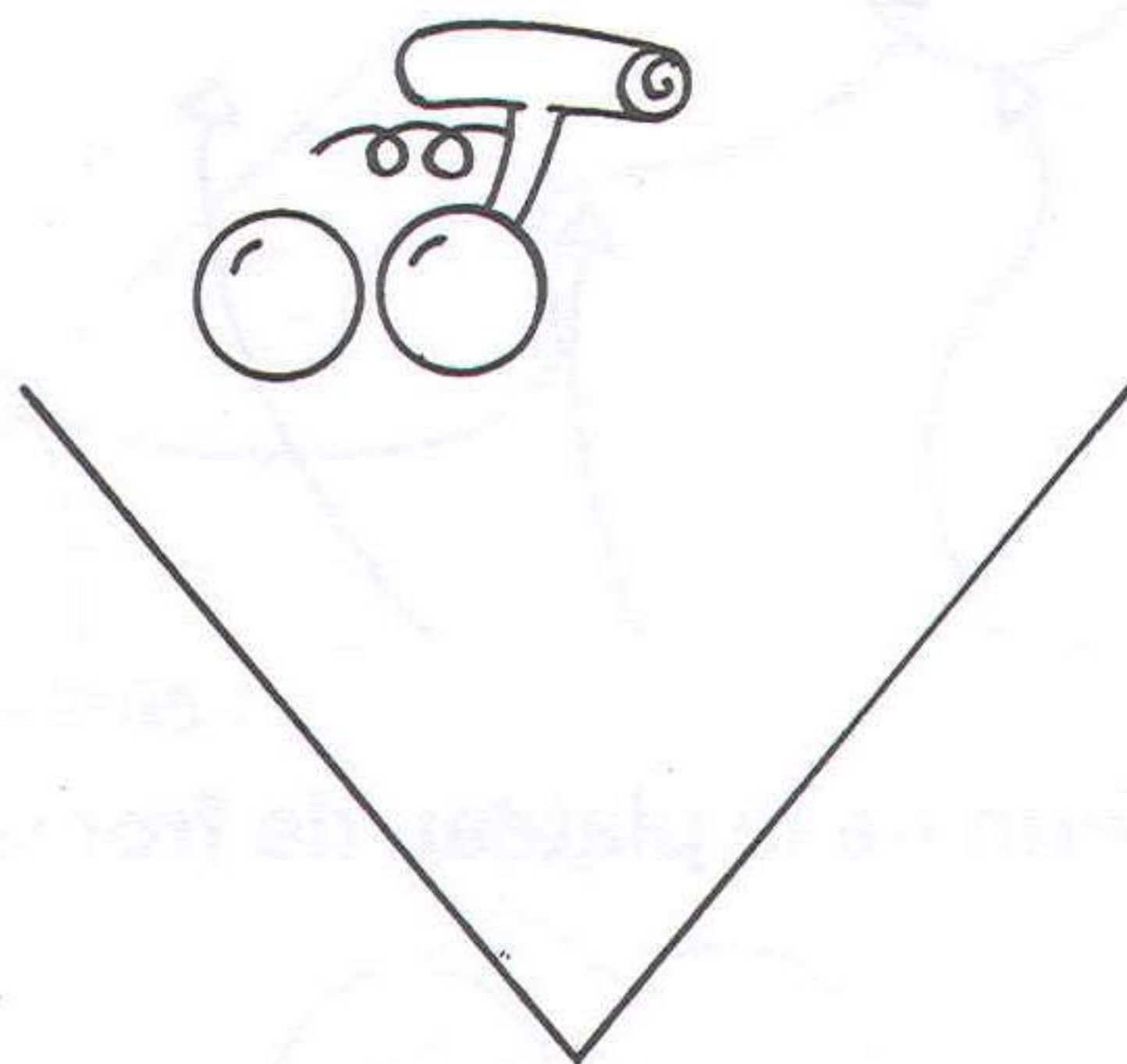
Continue :



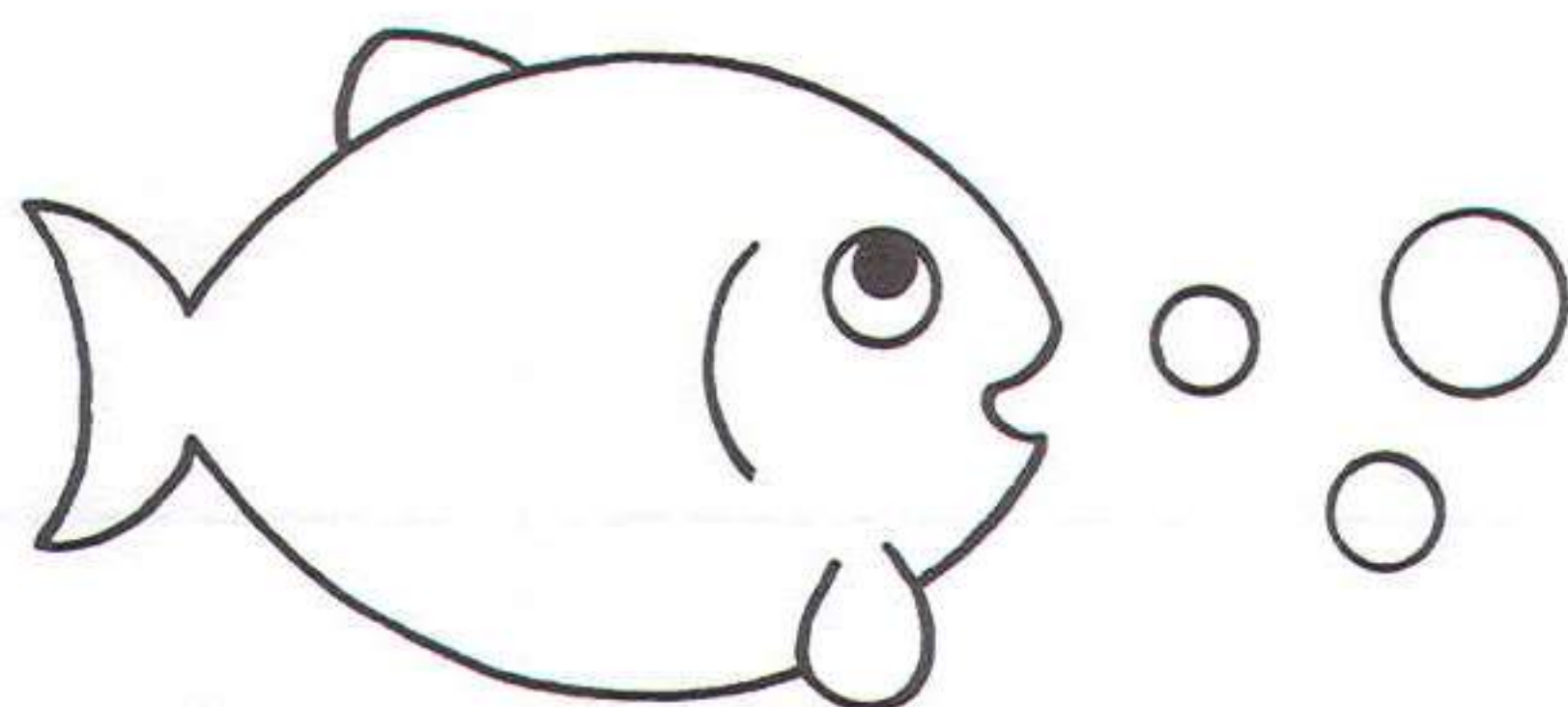
Décore la robe :



Dessine les grains de raisin :



Le poisson fait des bulles...



Le rond (3)

... À L'ÉCRITURE

Continue :

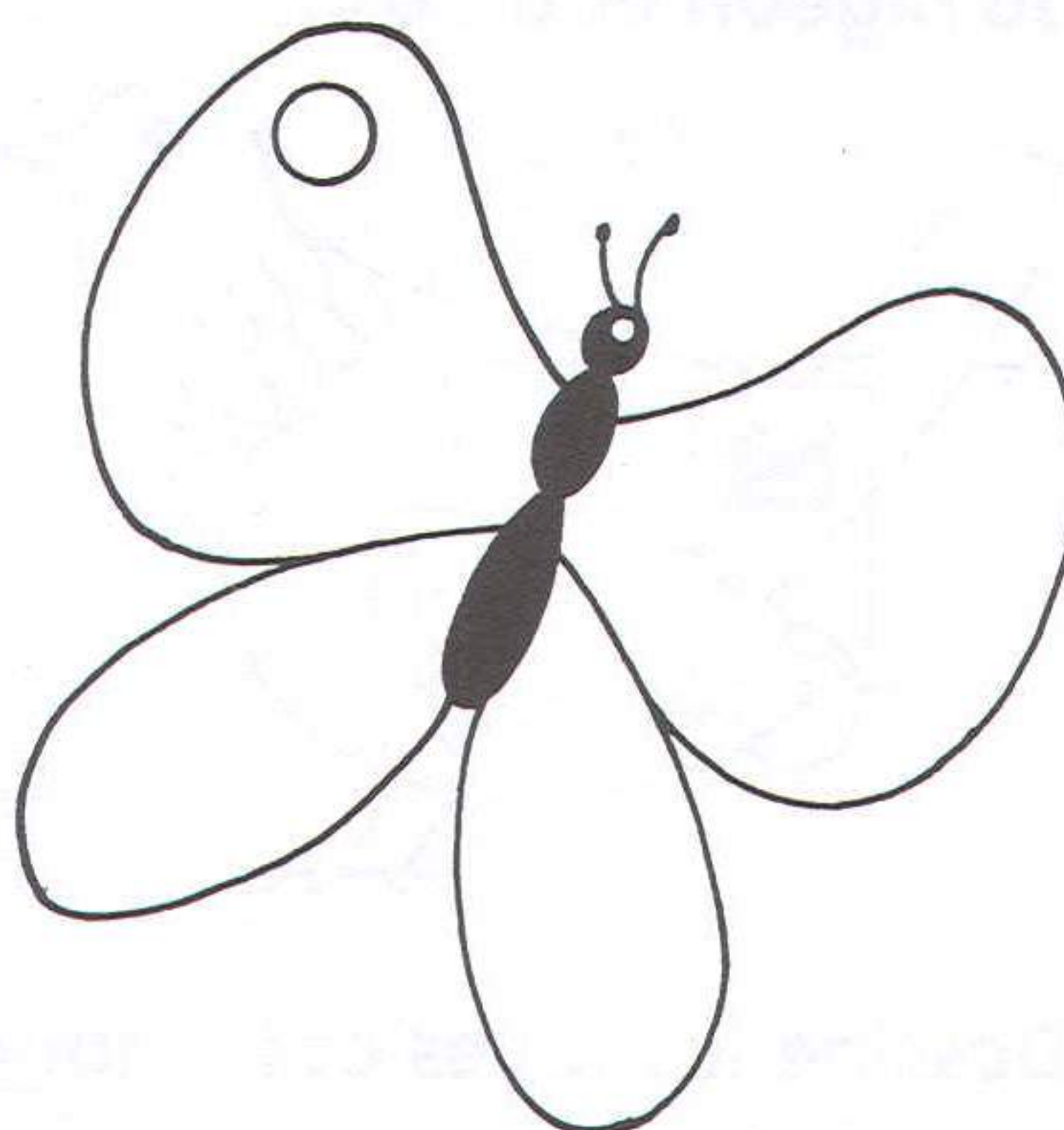
| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| ○ | ≡ | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| ○ | × | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

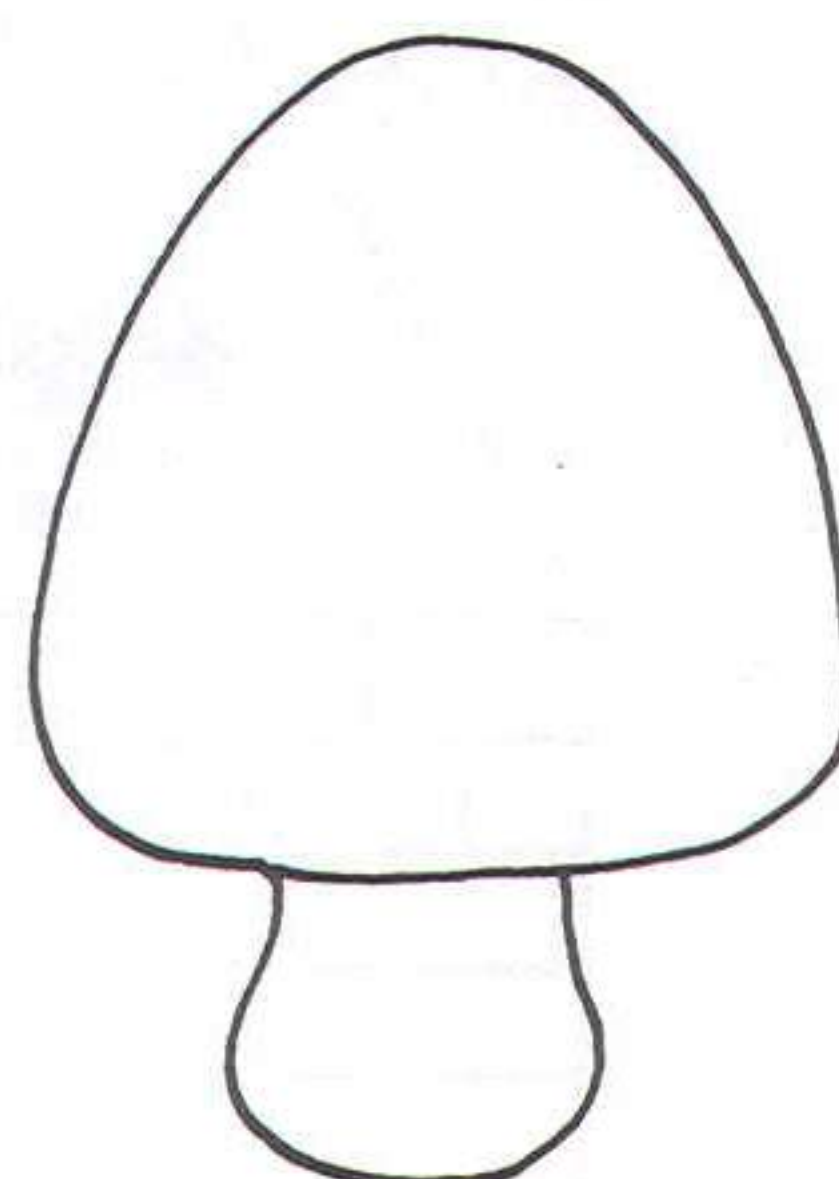
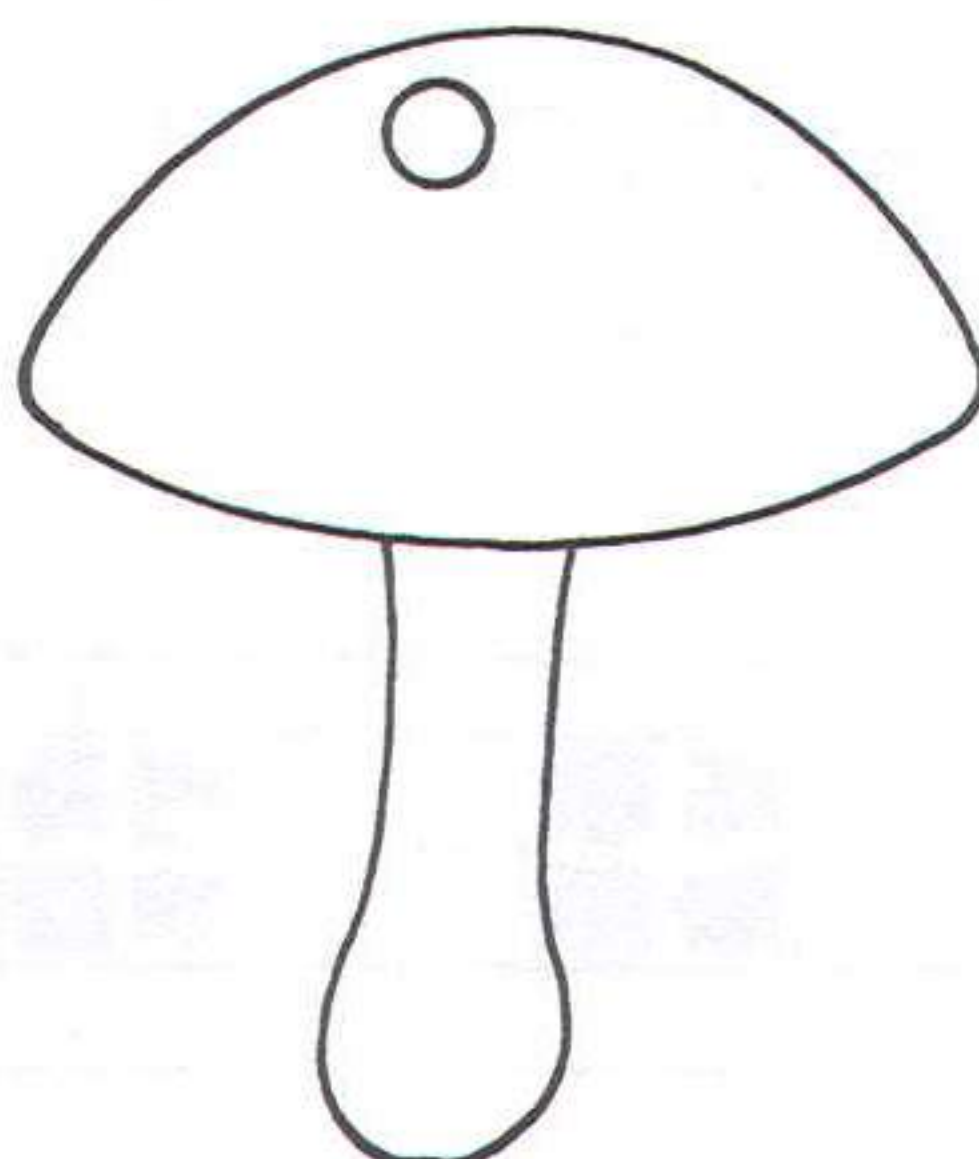
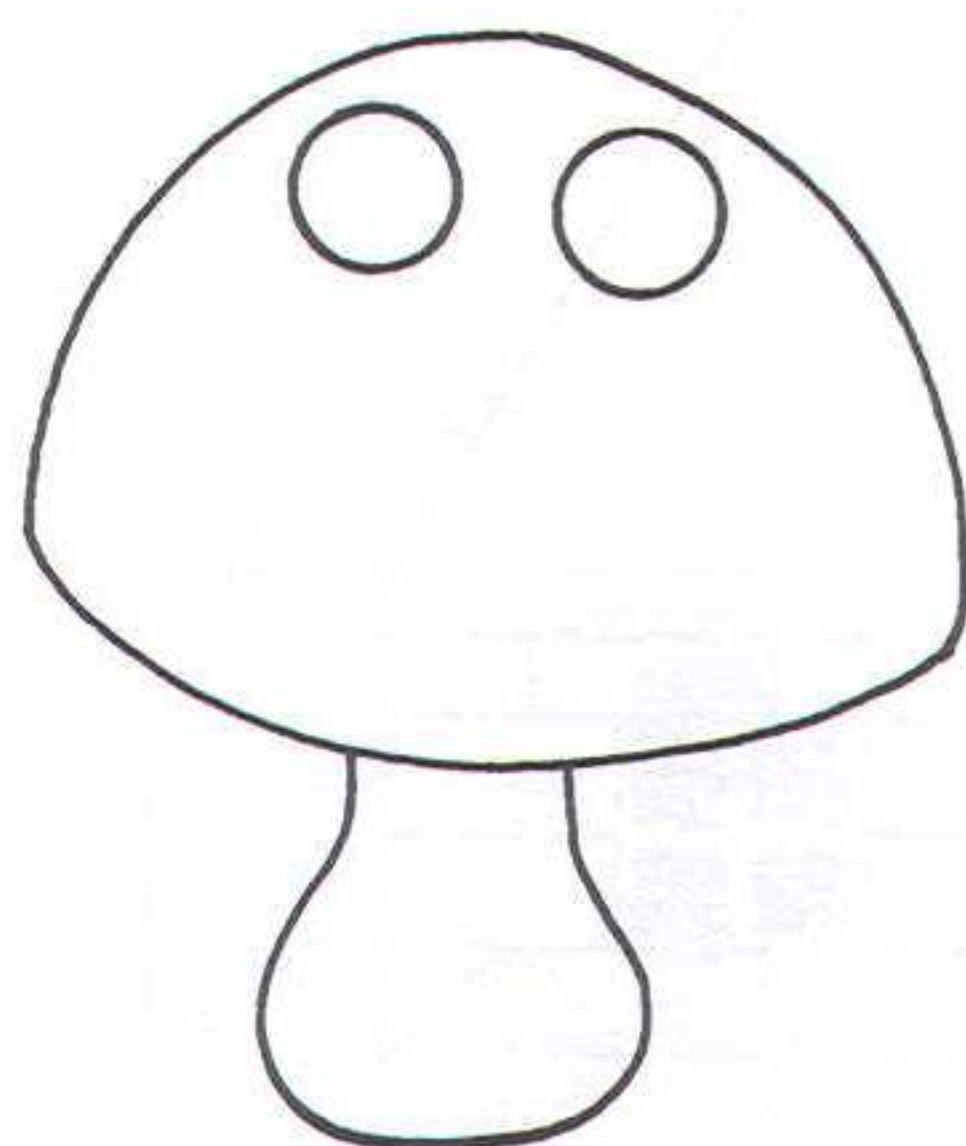
| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| ○ | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|



Décore le ballon,
le papillon...



... et les champignons.



...à l'écriture

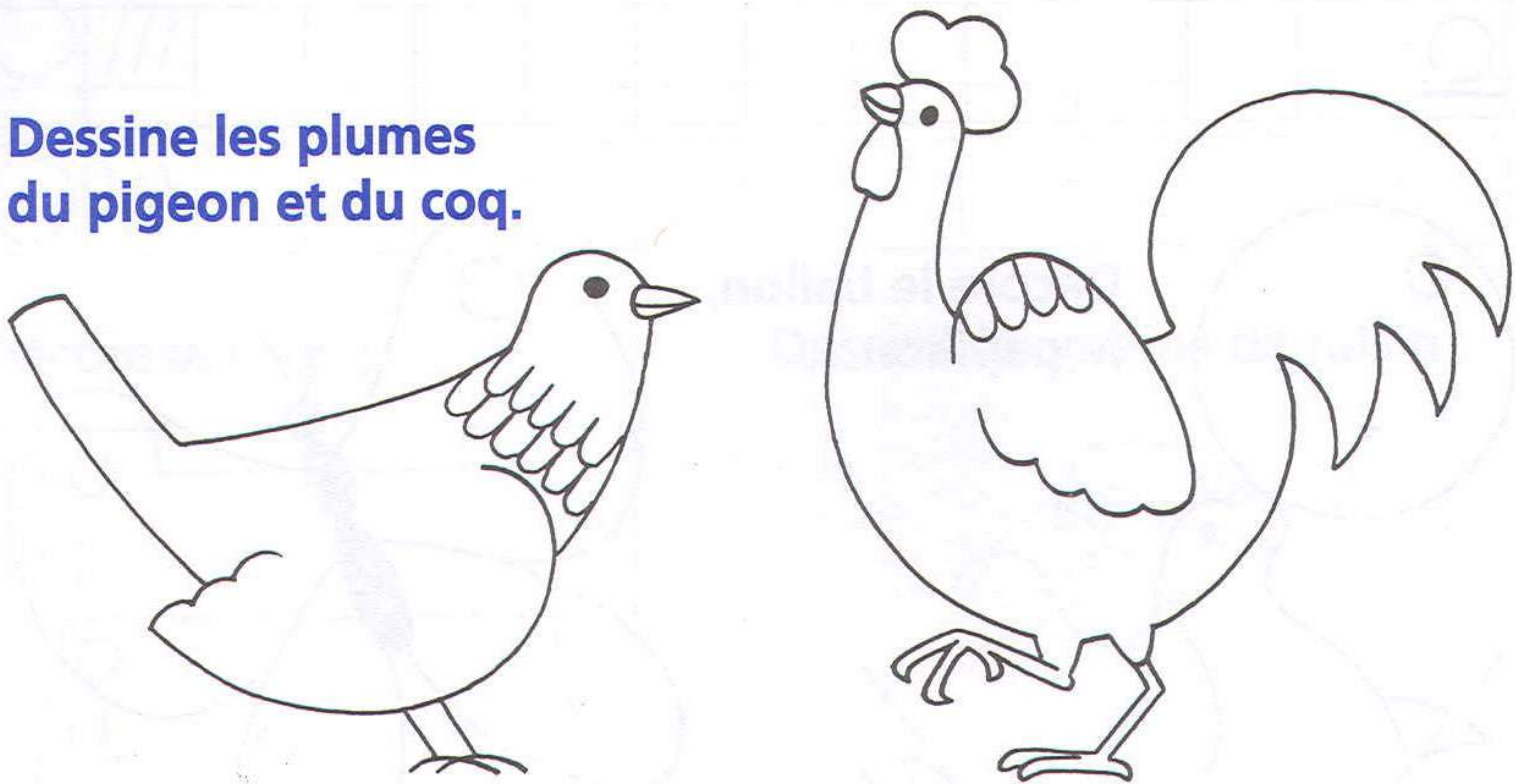
Le pont envers (1)

... À L'ÉCRITURE

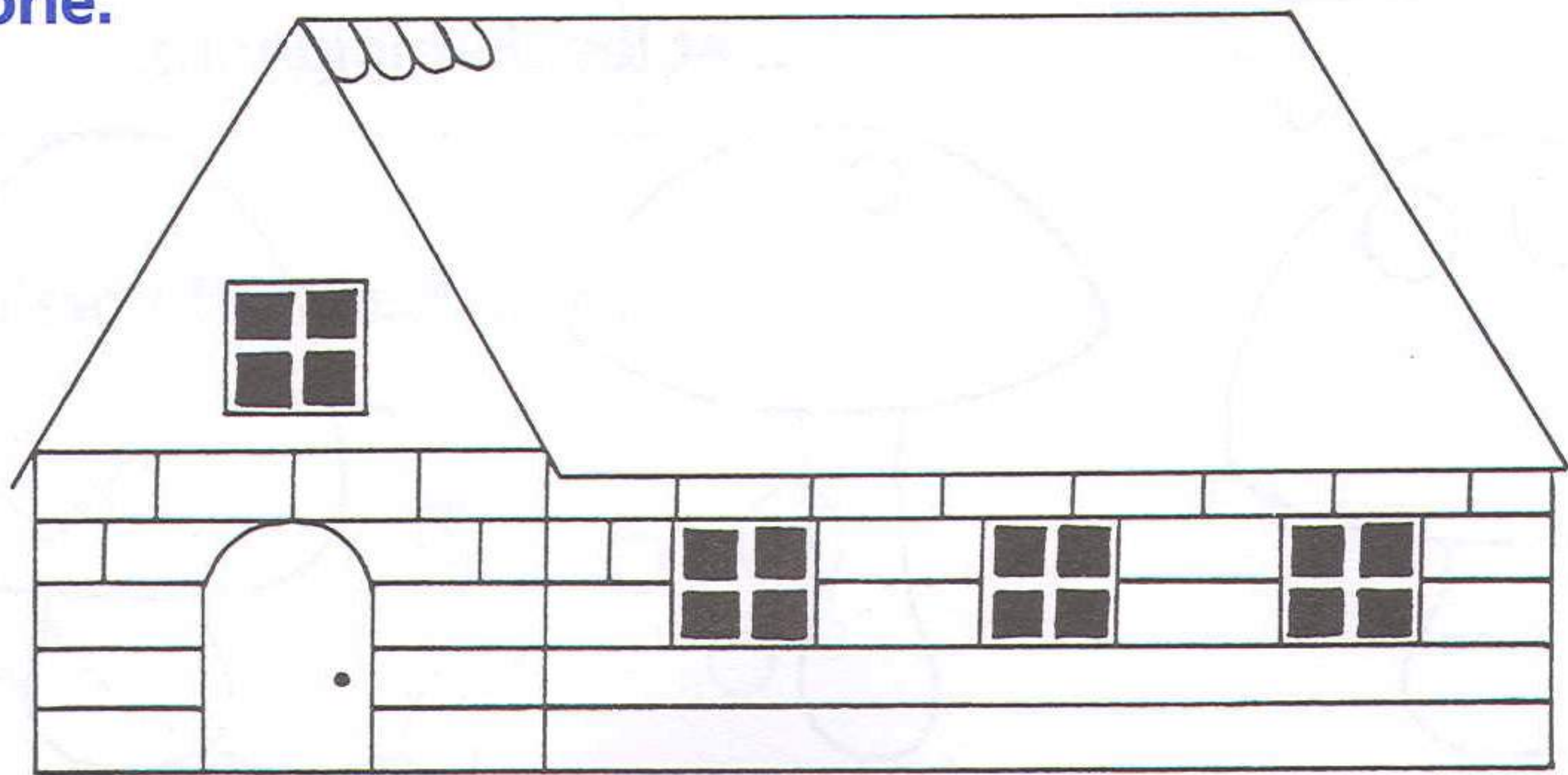
Continue :

Two rows of handwriting practice lines. Each row starts with a dotted 'u' shape followed by a series of dots for tracing.

Dessine les plumes
du pigeon et du coq.



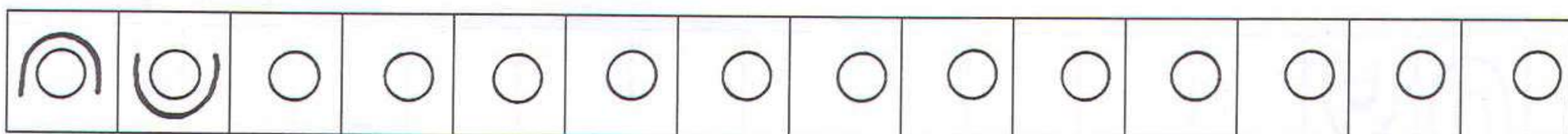
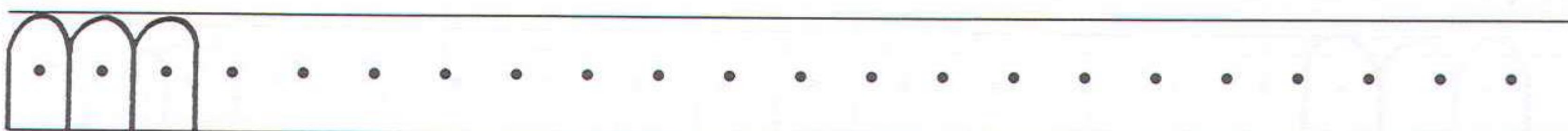
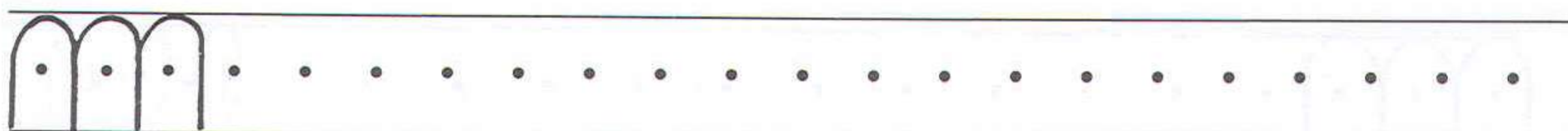
Dessine les tuiles et le mur de la maison.
Colorie.



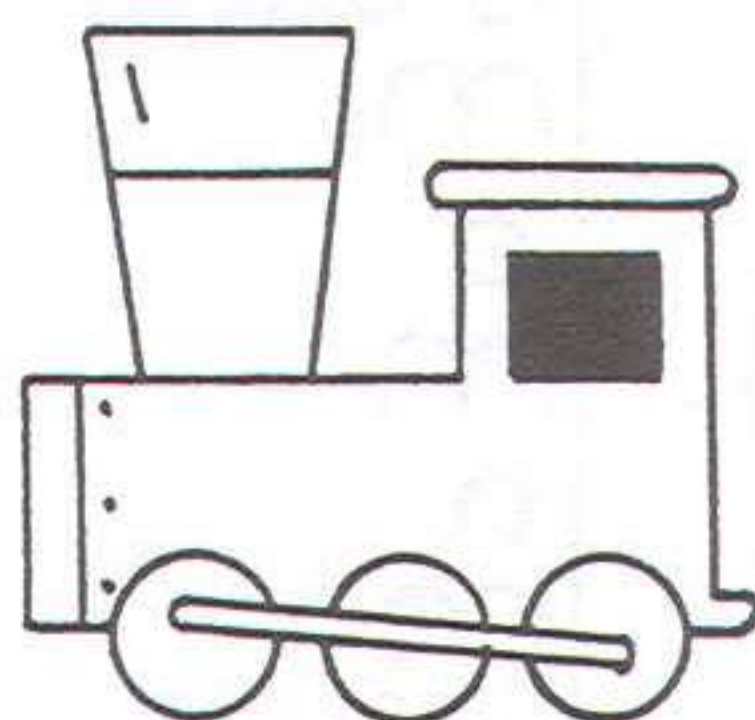
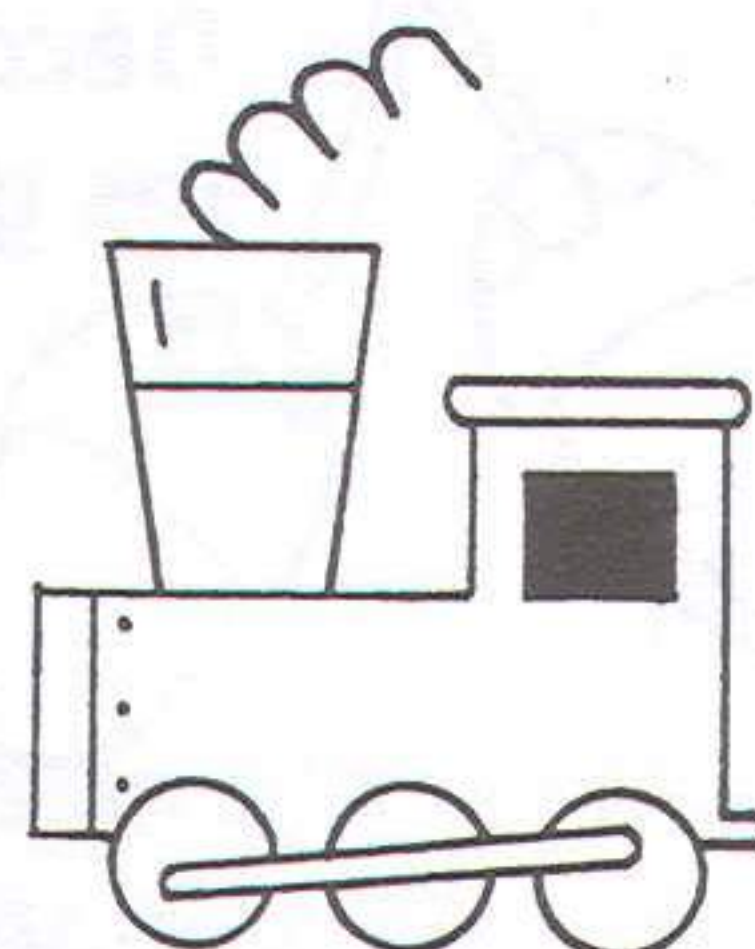
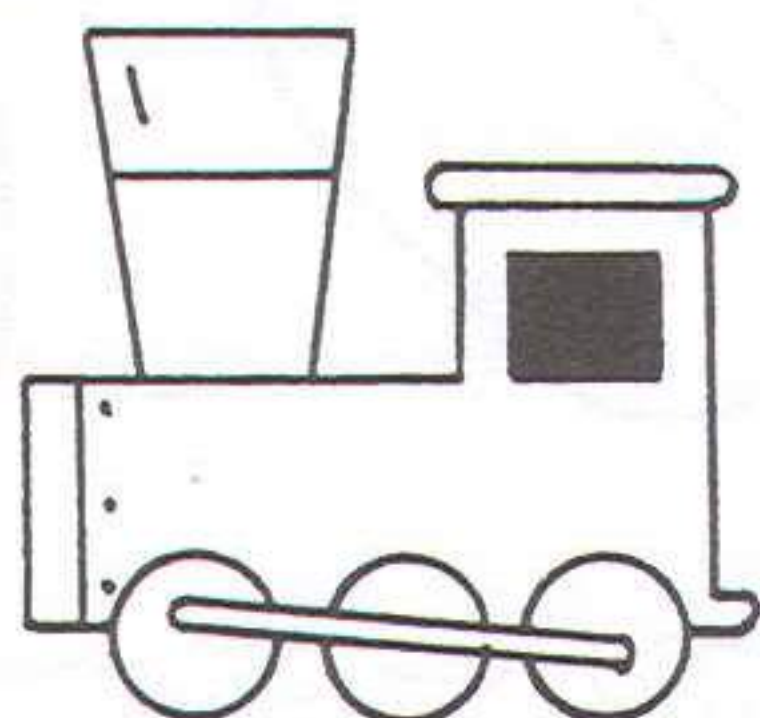
Le pont endroit (1)

... À L'ÉCRITURE

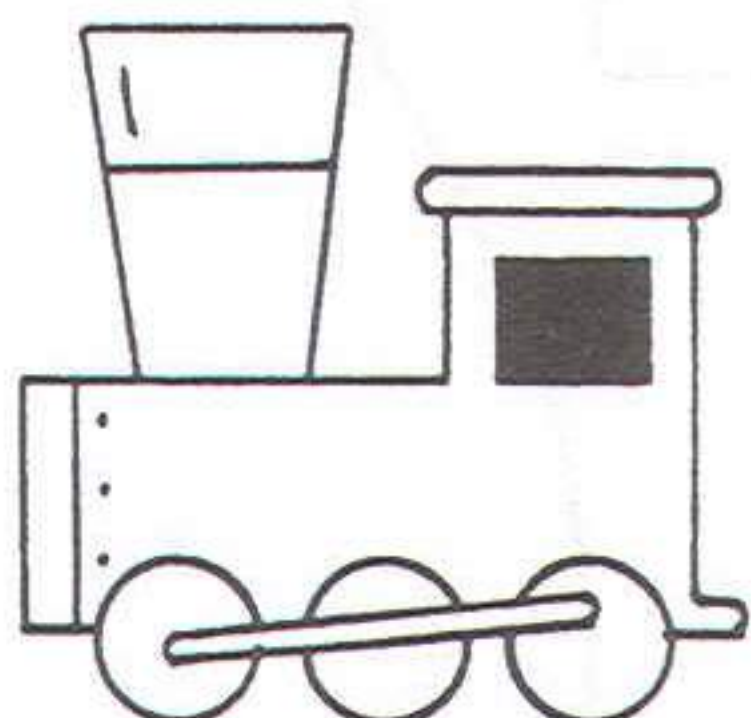
Continue :



Dessine la fumée des locomotives.



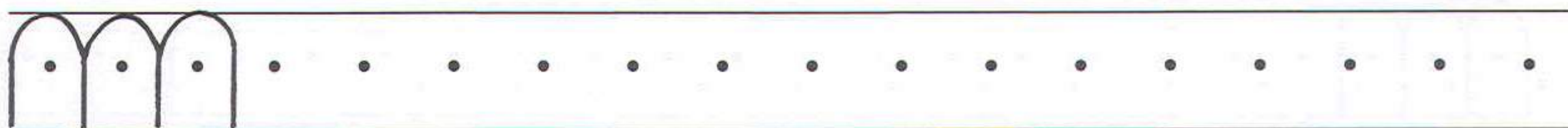
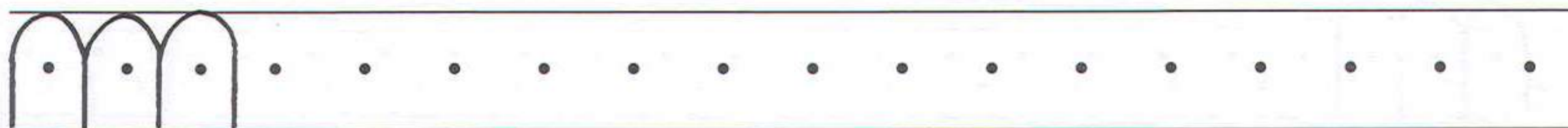
Dessine une locomotive qui fume :



Le pont endroit (2)

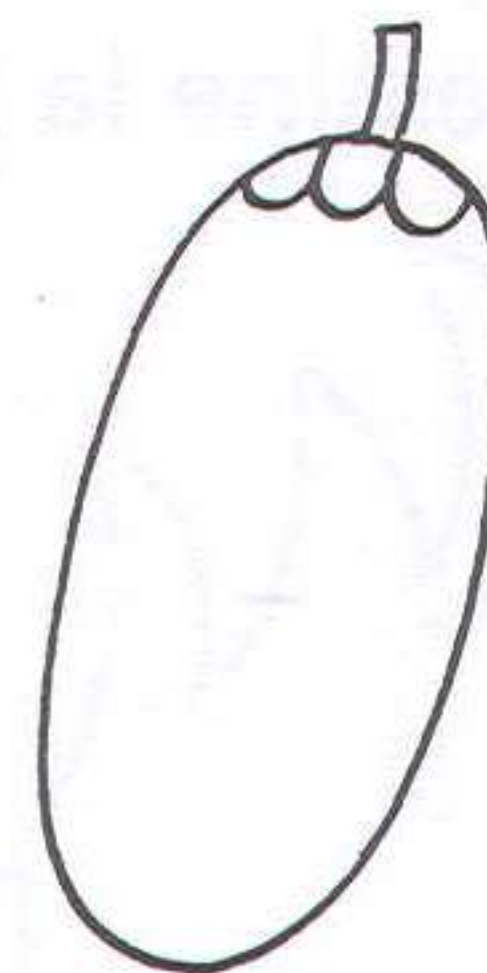
... À L'ÉCRITURE

Continue :

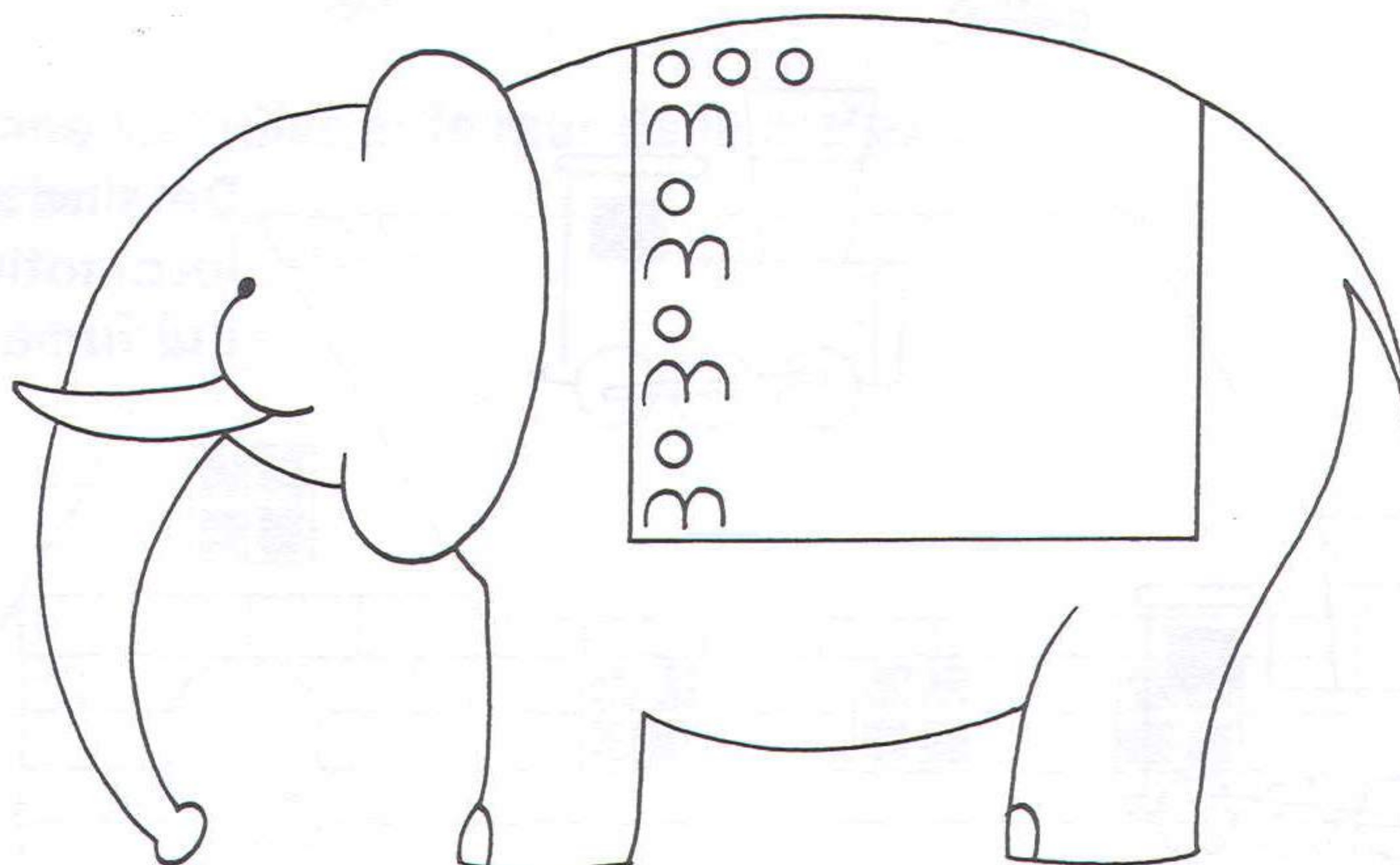


Décore
les glands...

... et les pommes
de pin



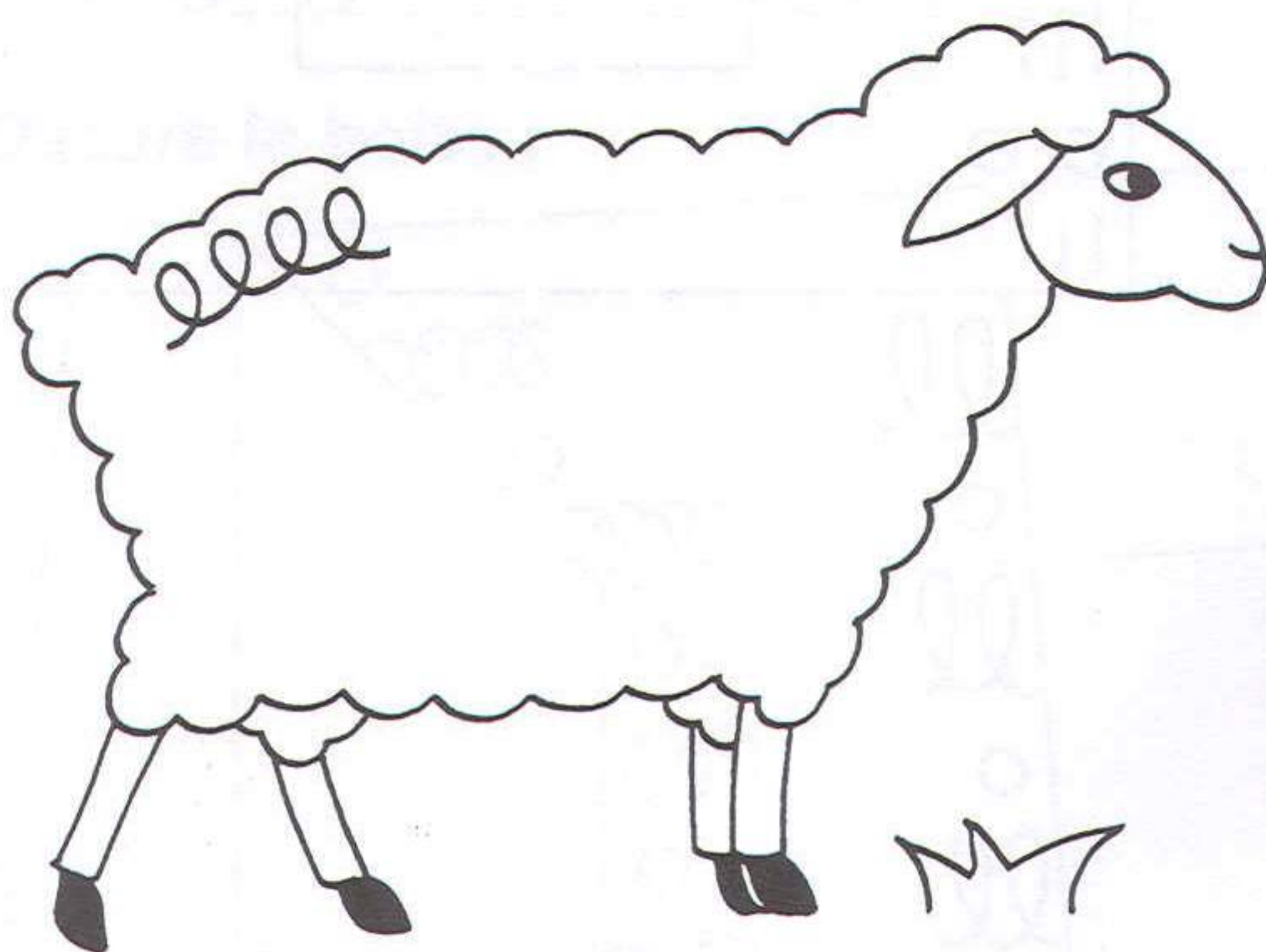
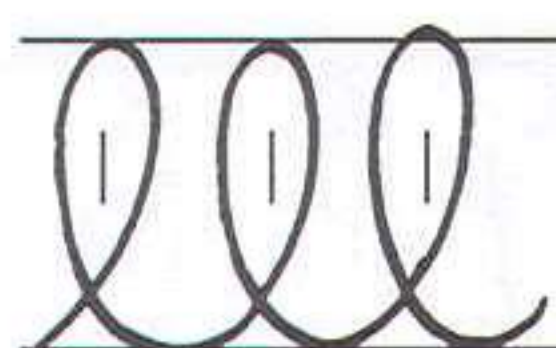
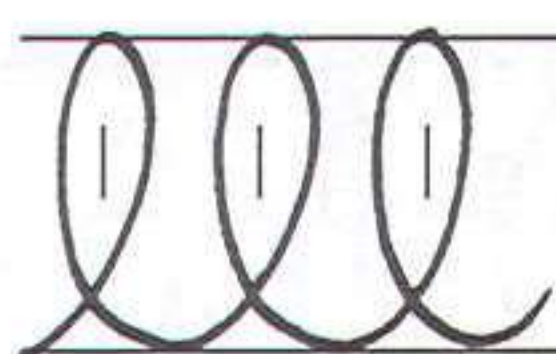
Décore le tapis de l'éléphant. Colorie.



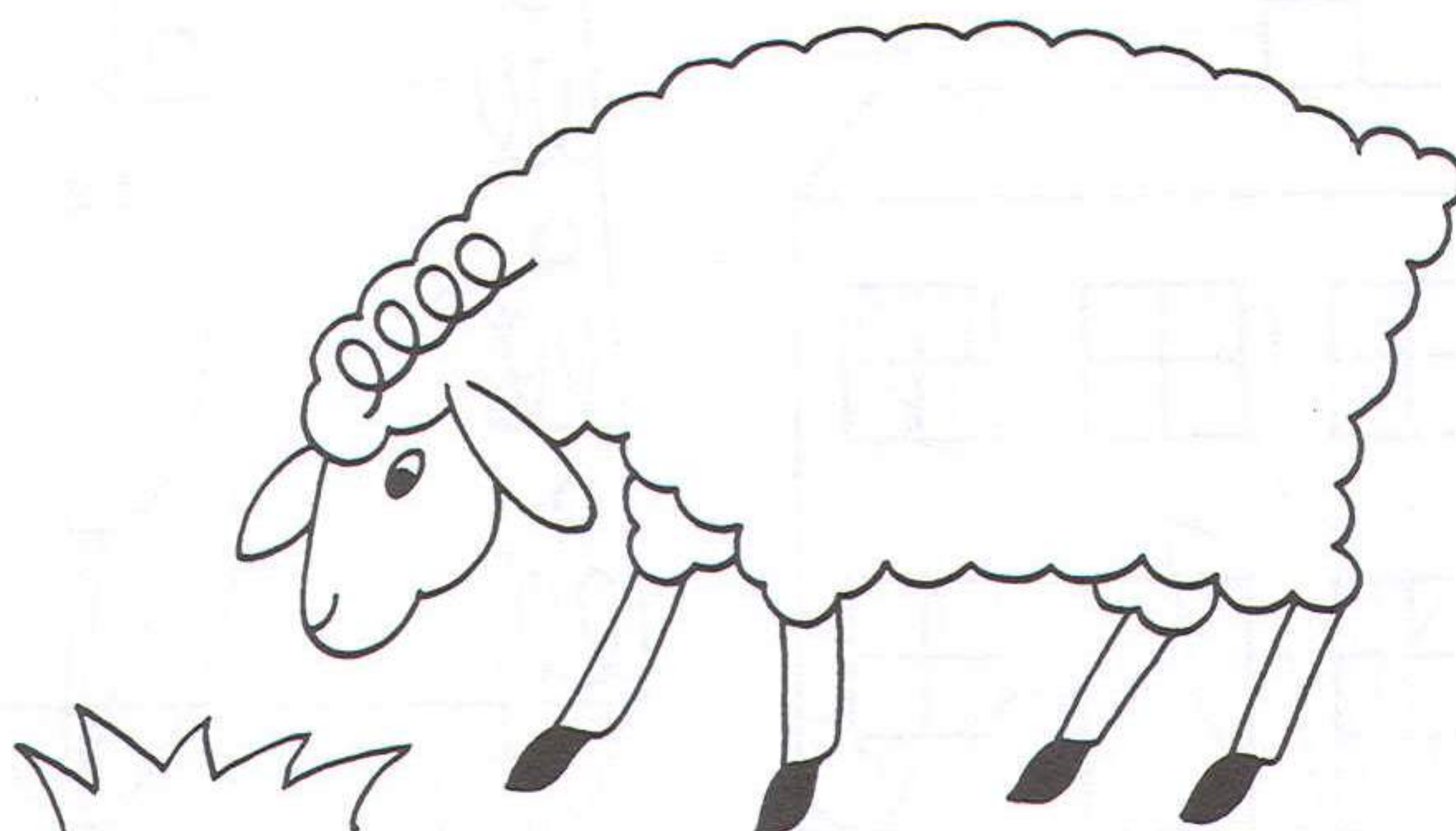
La boucle endroit (1)

... À L'ÉCRITURE

Continue :



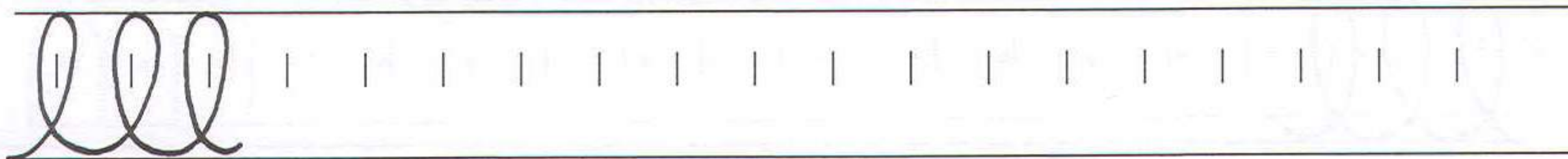
**Dessine la
laine des
moutons.**



La boucle endroit (2)

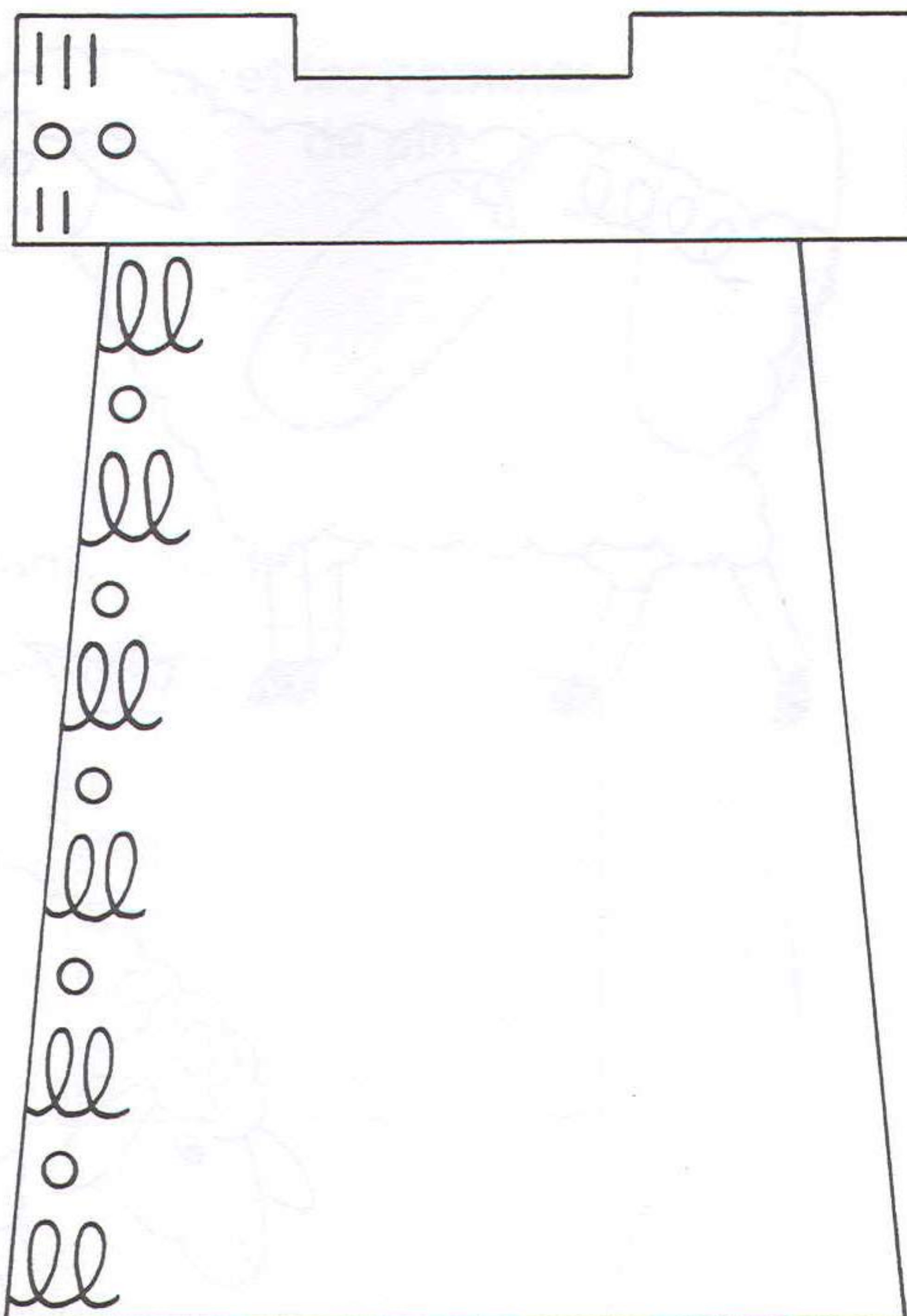
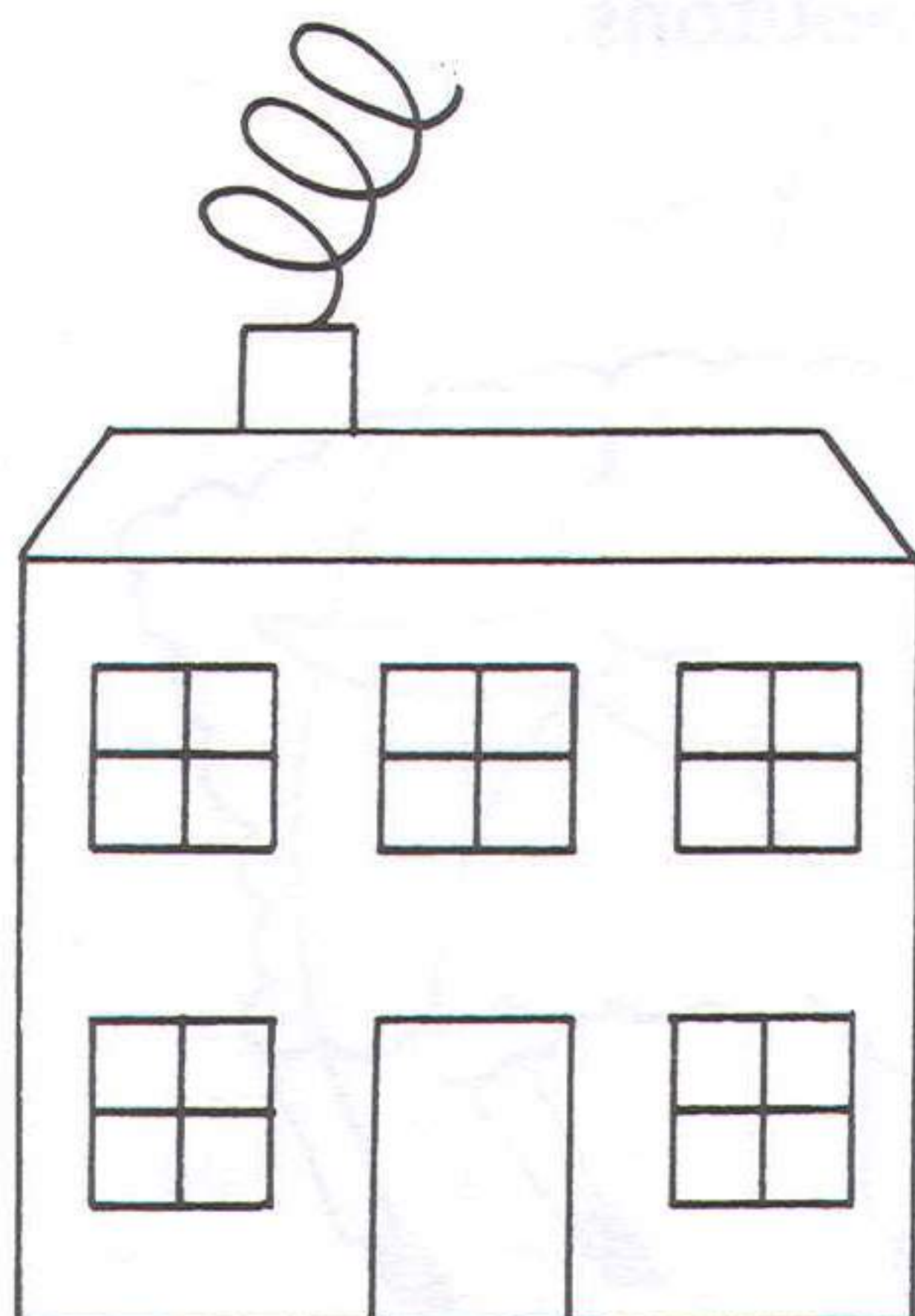
... À L'ÉCRITURE

Continue :



Décore la tour :

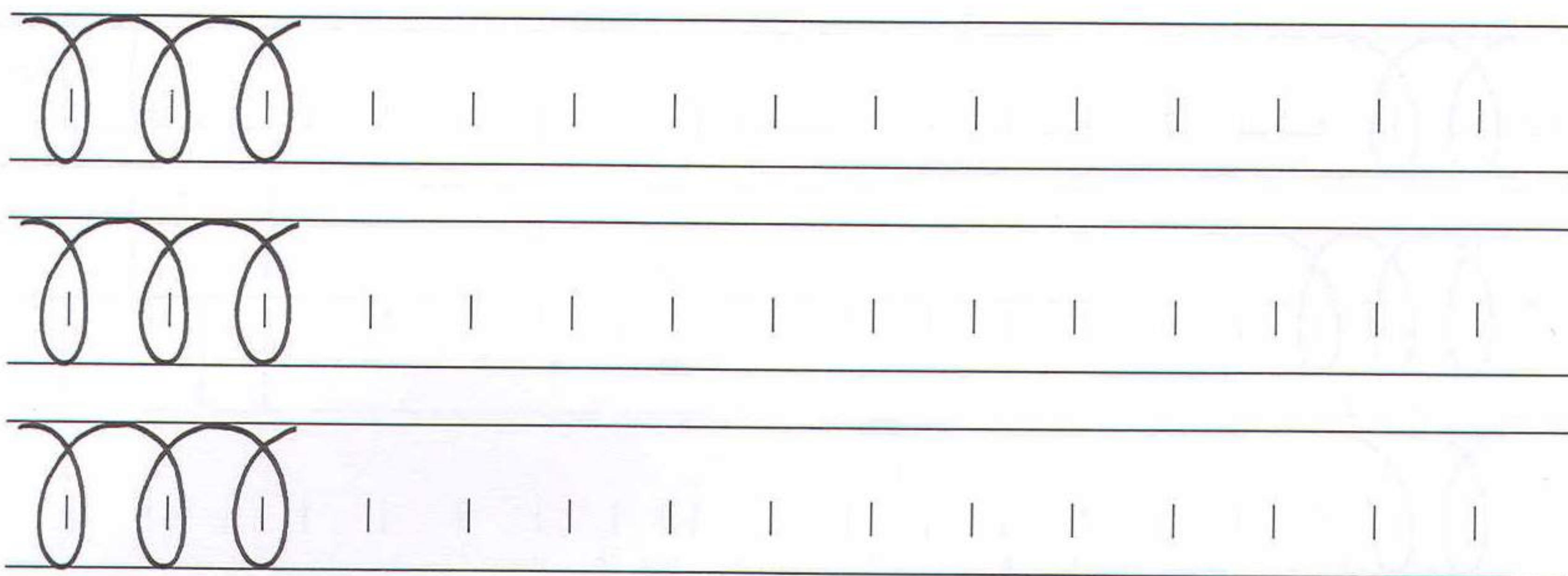
Dessine la fumée
de la maison :



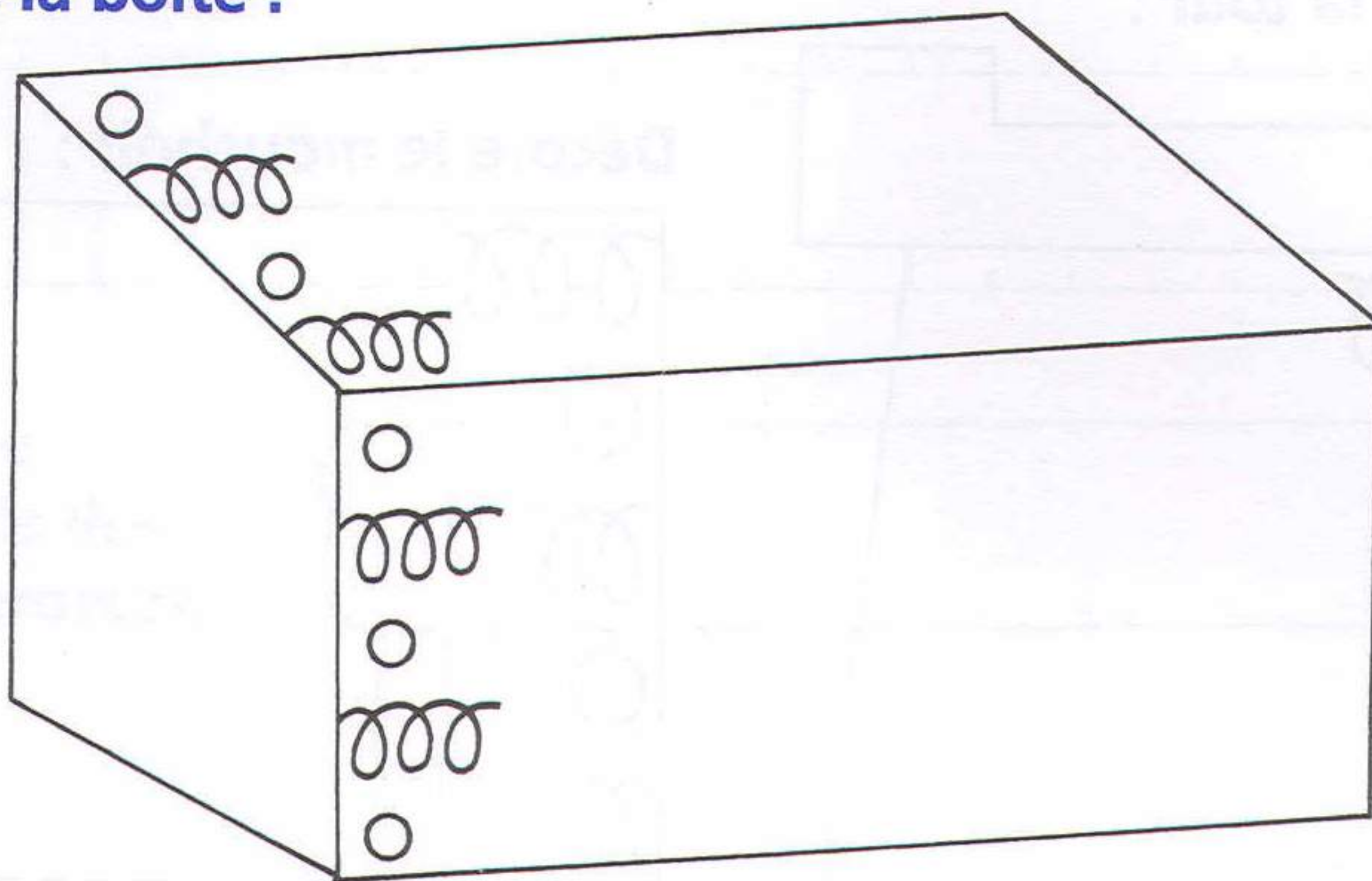
La boucle envers (1)

... À L'ÉCRITURE

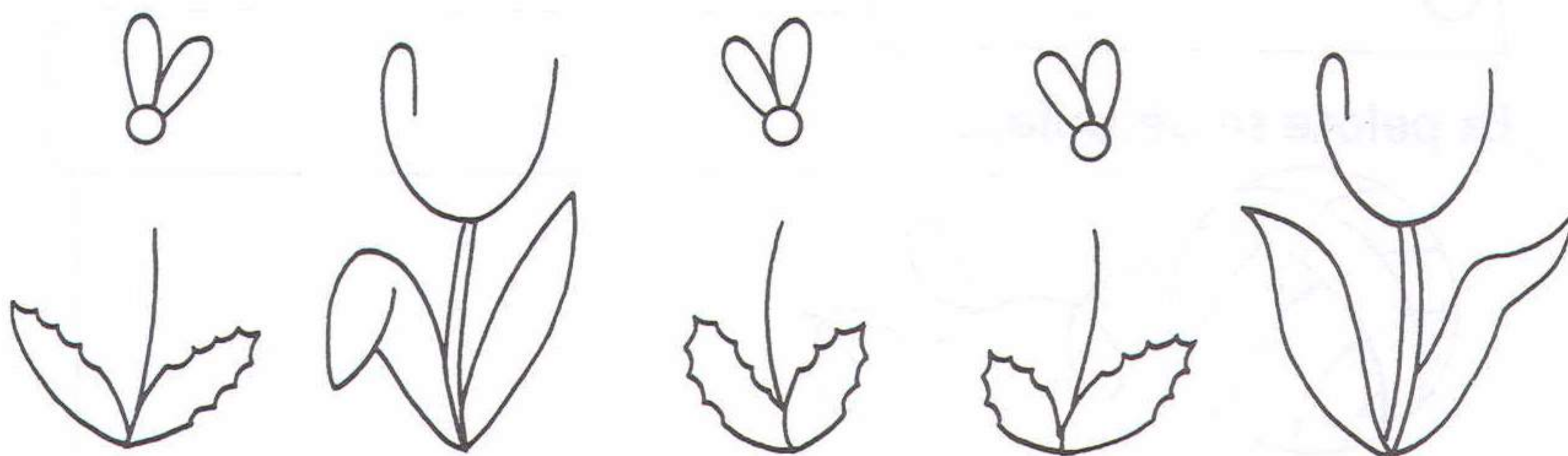
Continue :



Décore la boîte :



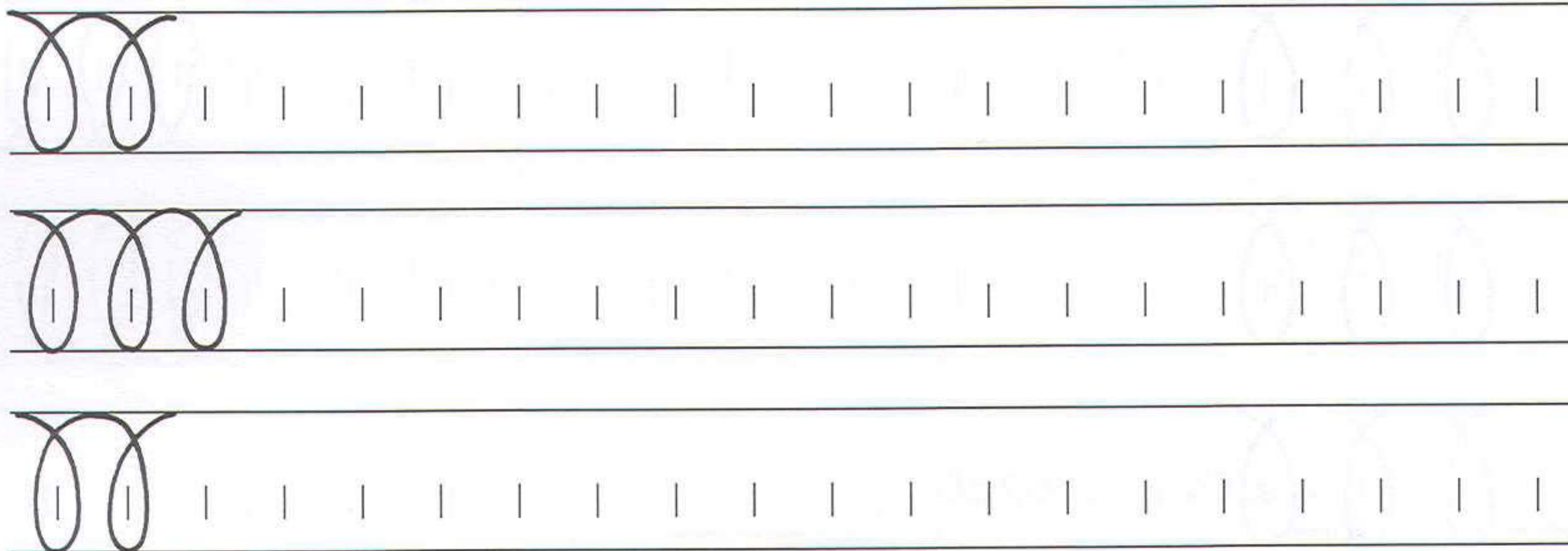
Termine les fleurs :



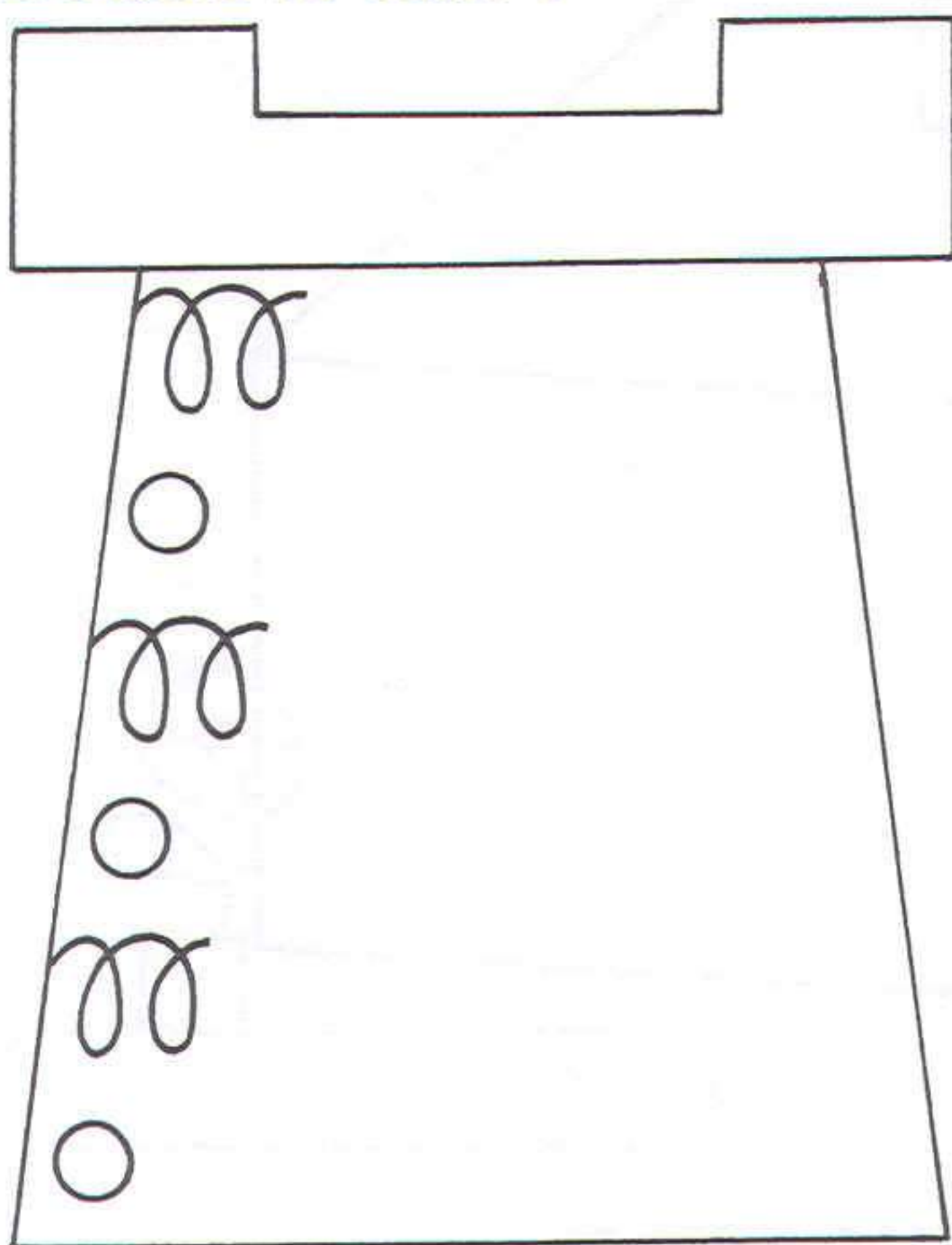
La boucle envers (2)

... À L'ÉCRITURE

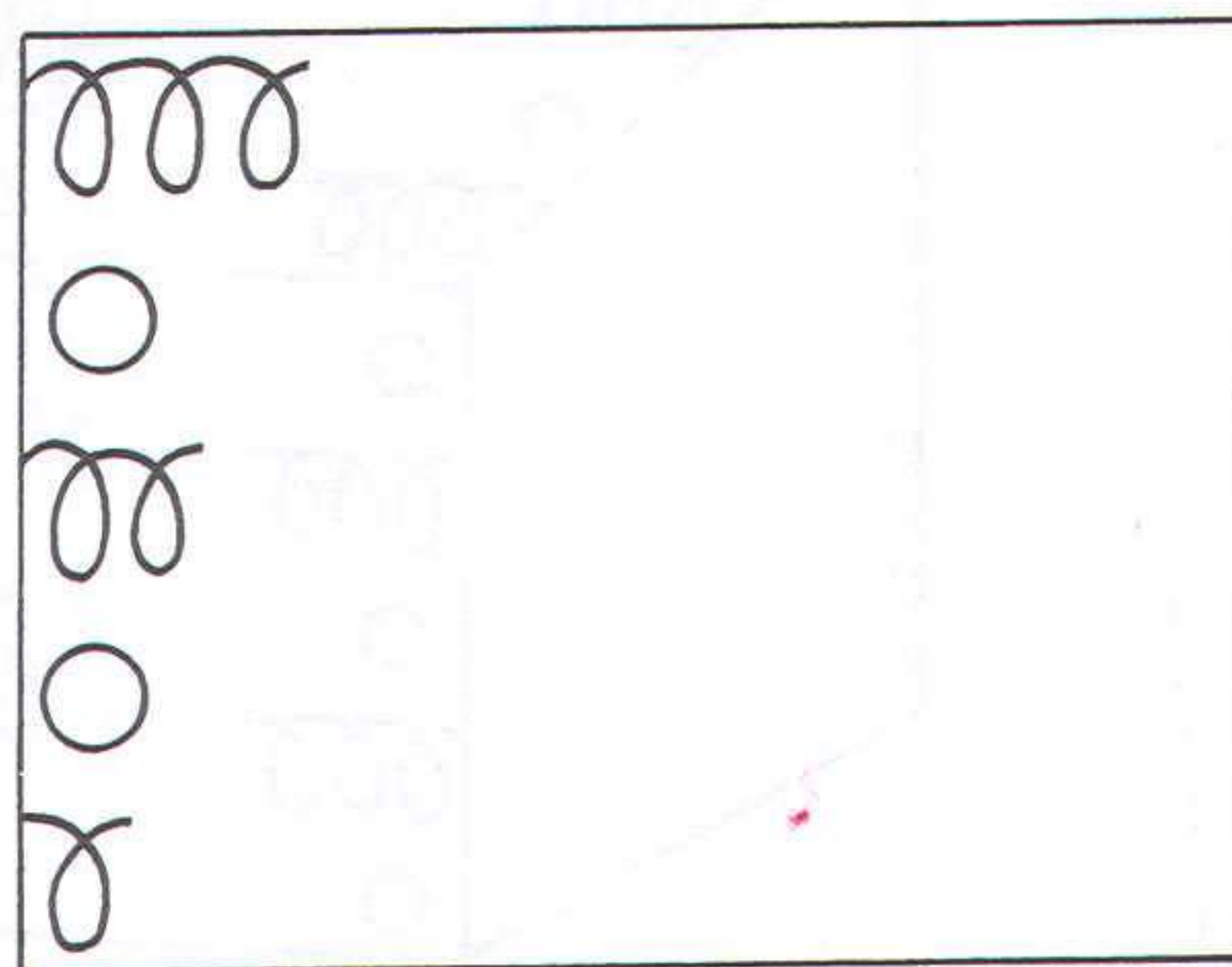
Continue :



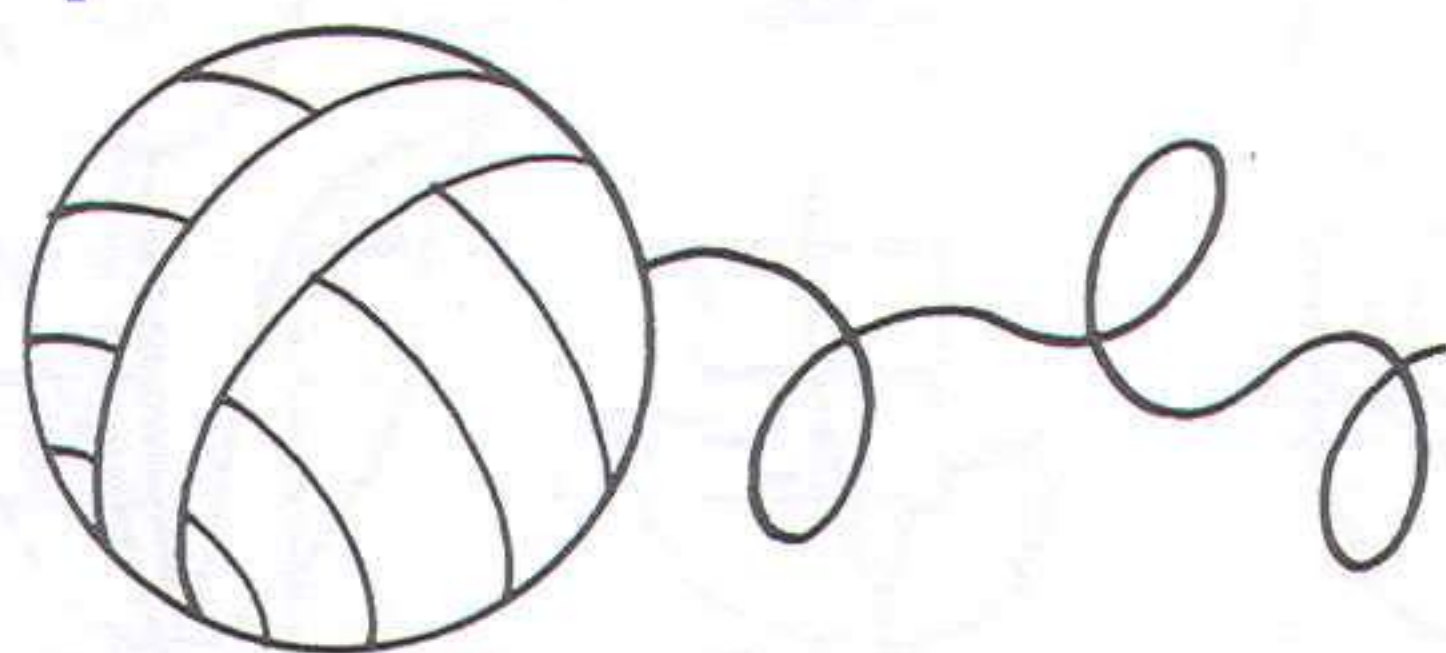
Décore la tour :



Décore le mouchoir :



La pelote se déroule...

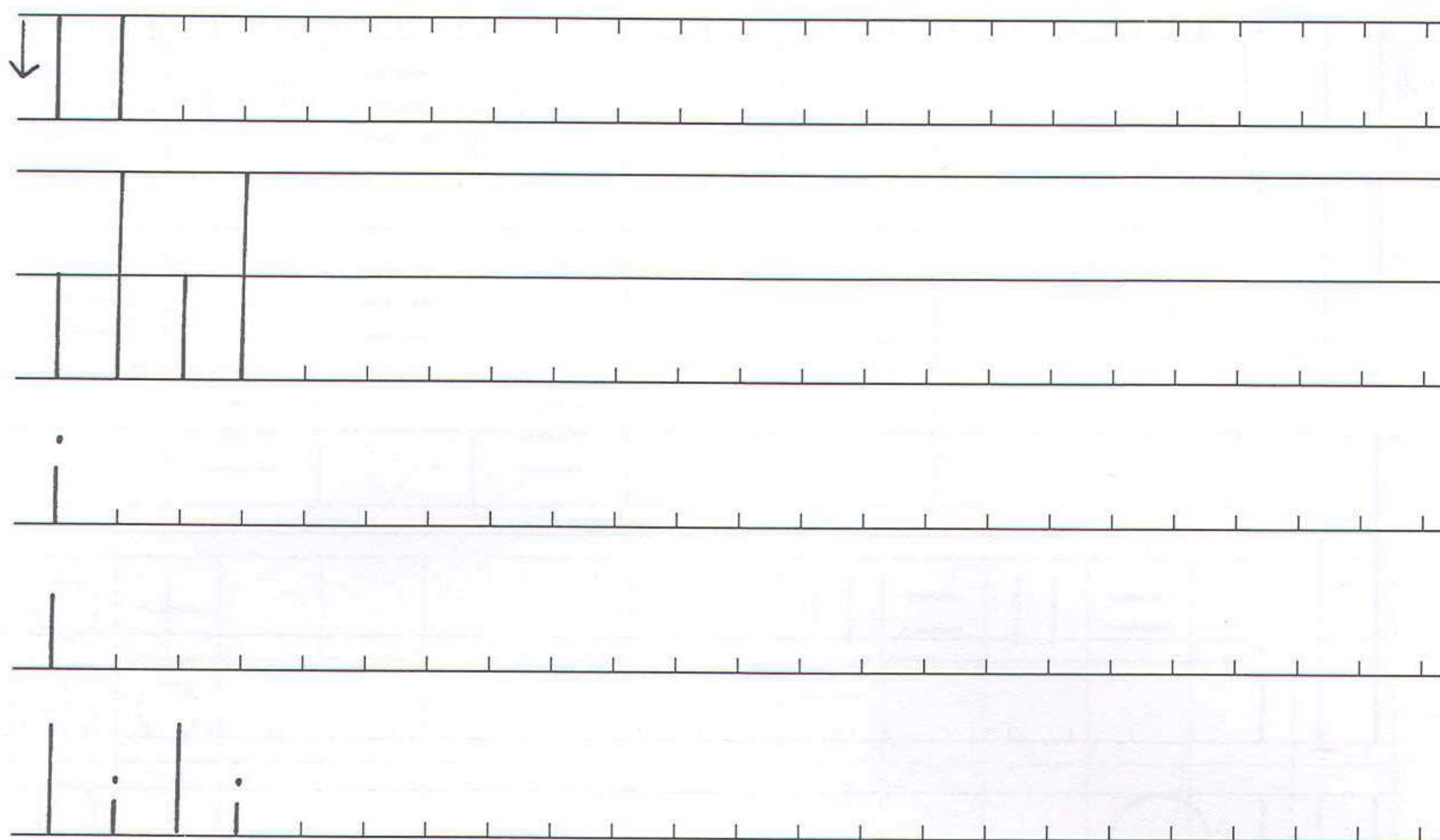


DU GRAPHISME...
FICHE 18

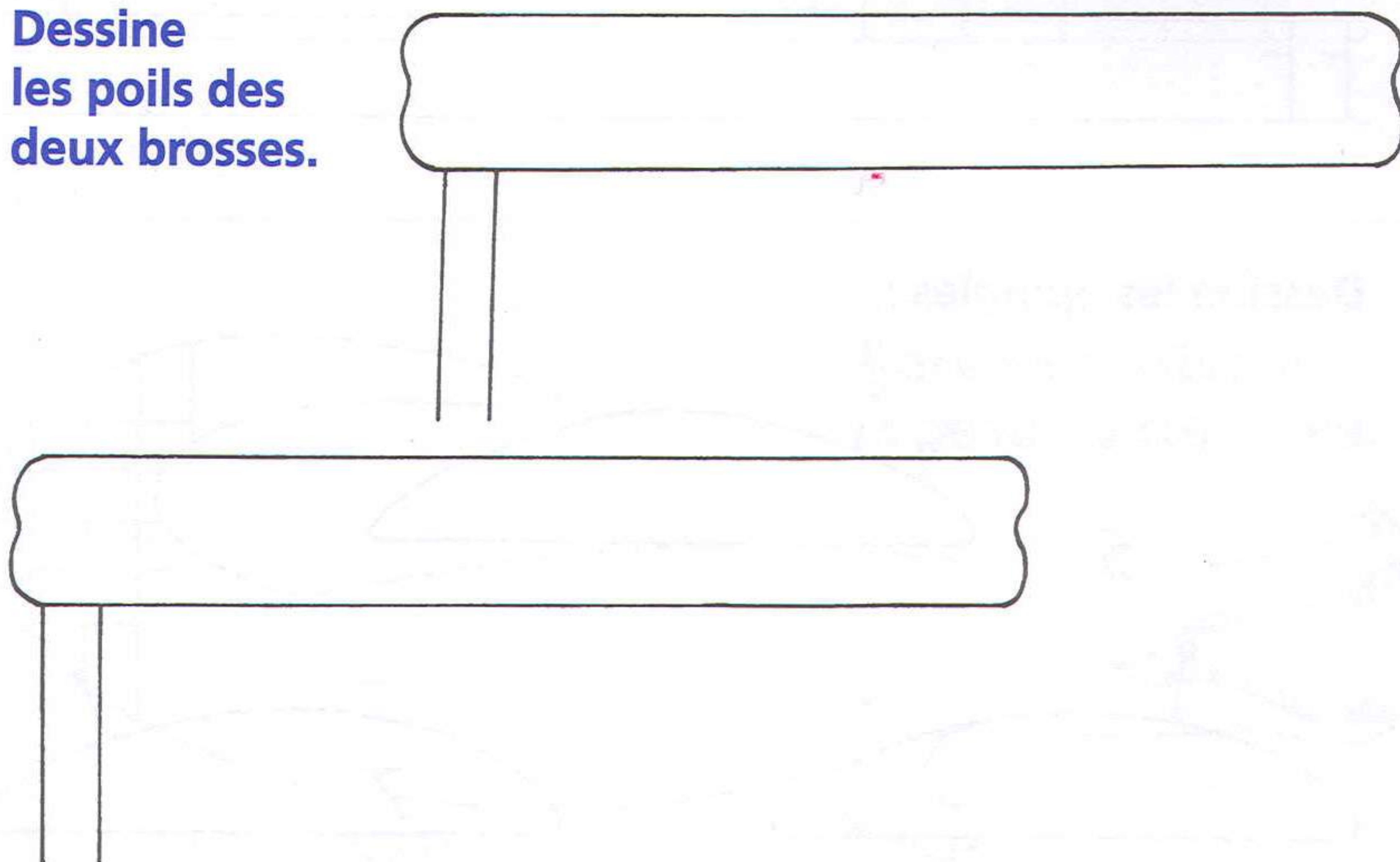
Le trait vertical (1)

... À L'ÉCRITURE

Continue, en traçant les bâtons du haut vers le bas :



Dessine
les poils des
deux brosses.

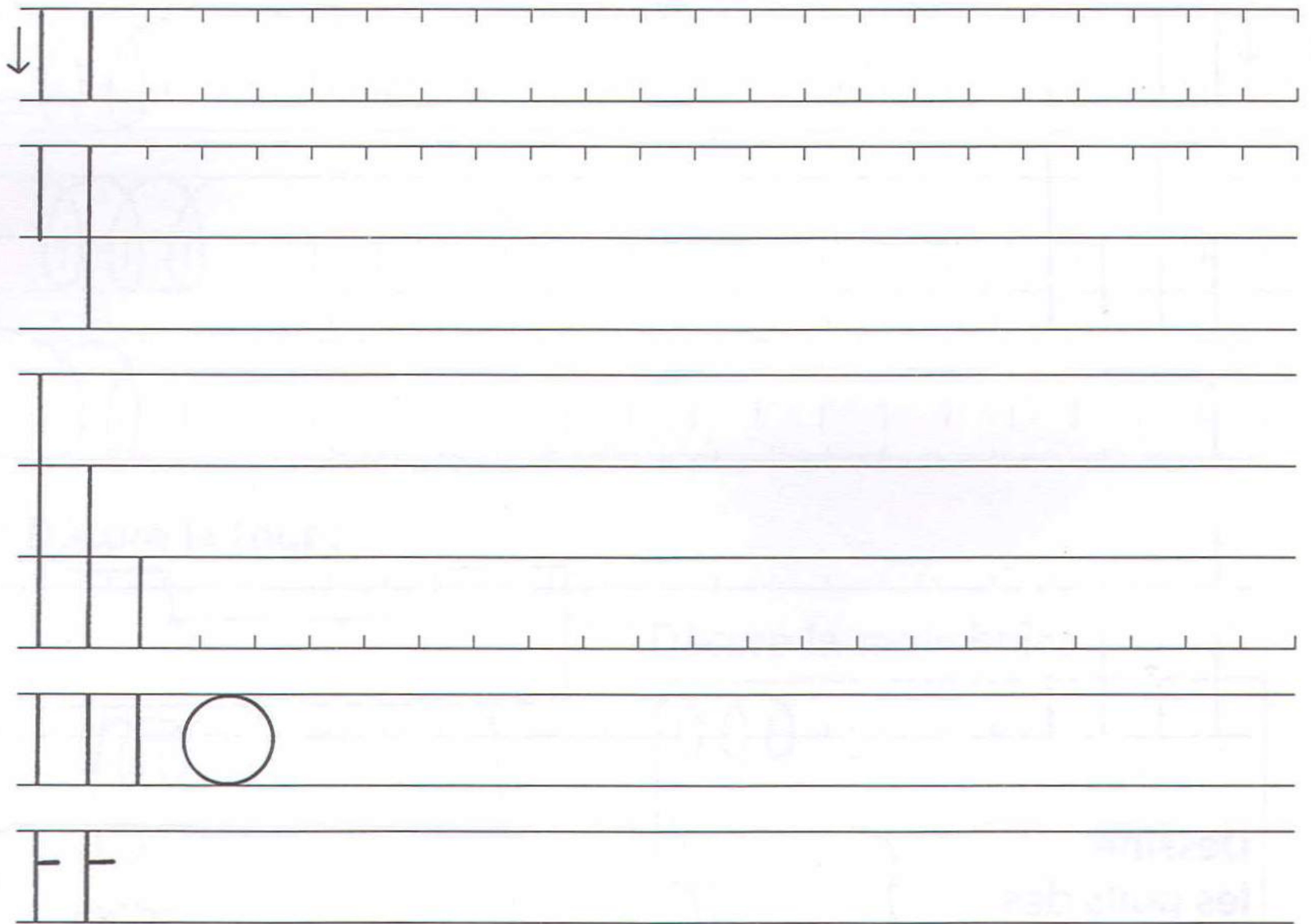


3^e MOIS

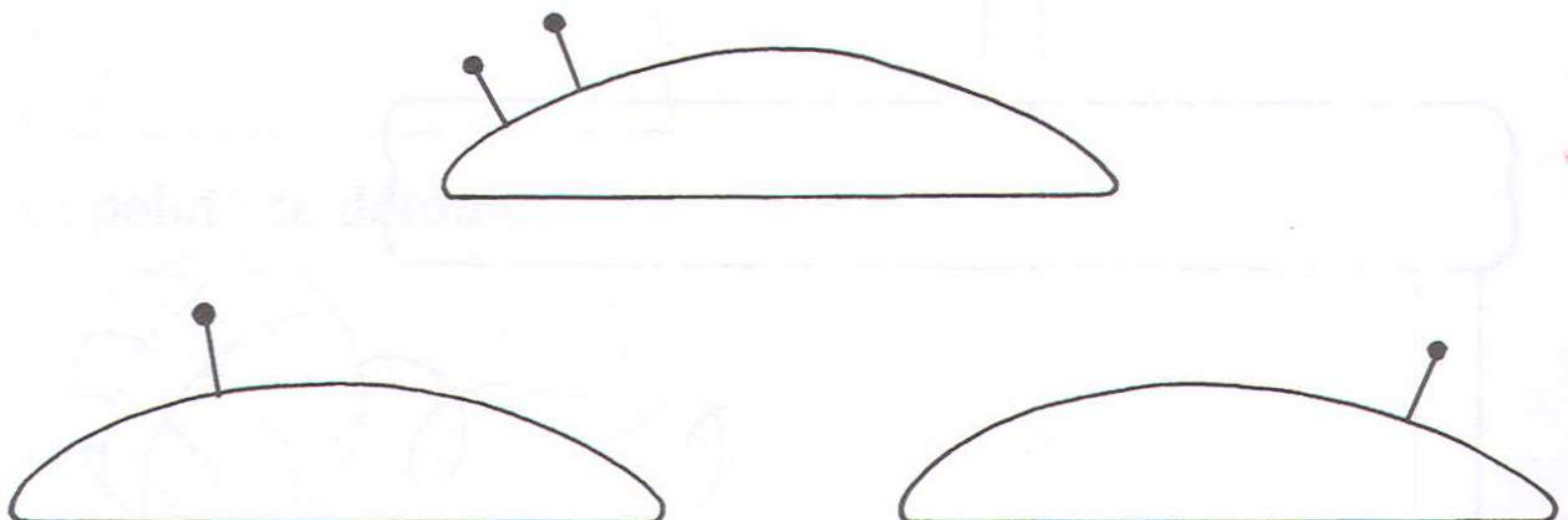
Le trait vertical (2)

... À L'ÉCRITURE

Continue :



Dessine les épingles :



Le trait vertical et le trait horizontal

... À L'ÉCRITURE

Continue :

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| ≡ | | ≡ | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|--|--|--|
| ≡ | | ≡ | | | | | | |
| | ≡ | | ≡ | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| ○ | + | | | | |
| + | ○ | | | | |
| ○ | | | | | |
| + | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|
| | = | | = | | |
| = | | | | | |
| | | | | | |
| = | | | | | |

tt



Trace les traits sur
la peau du crocodile.

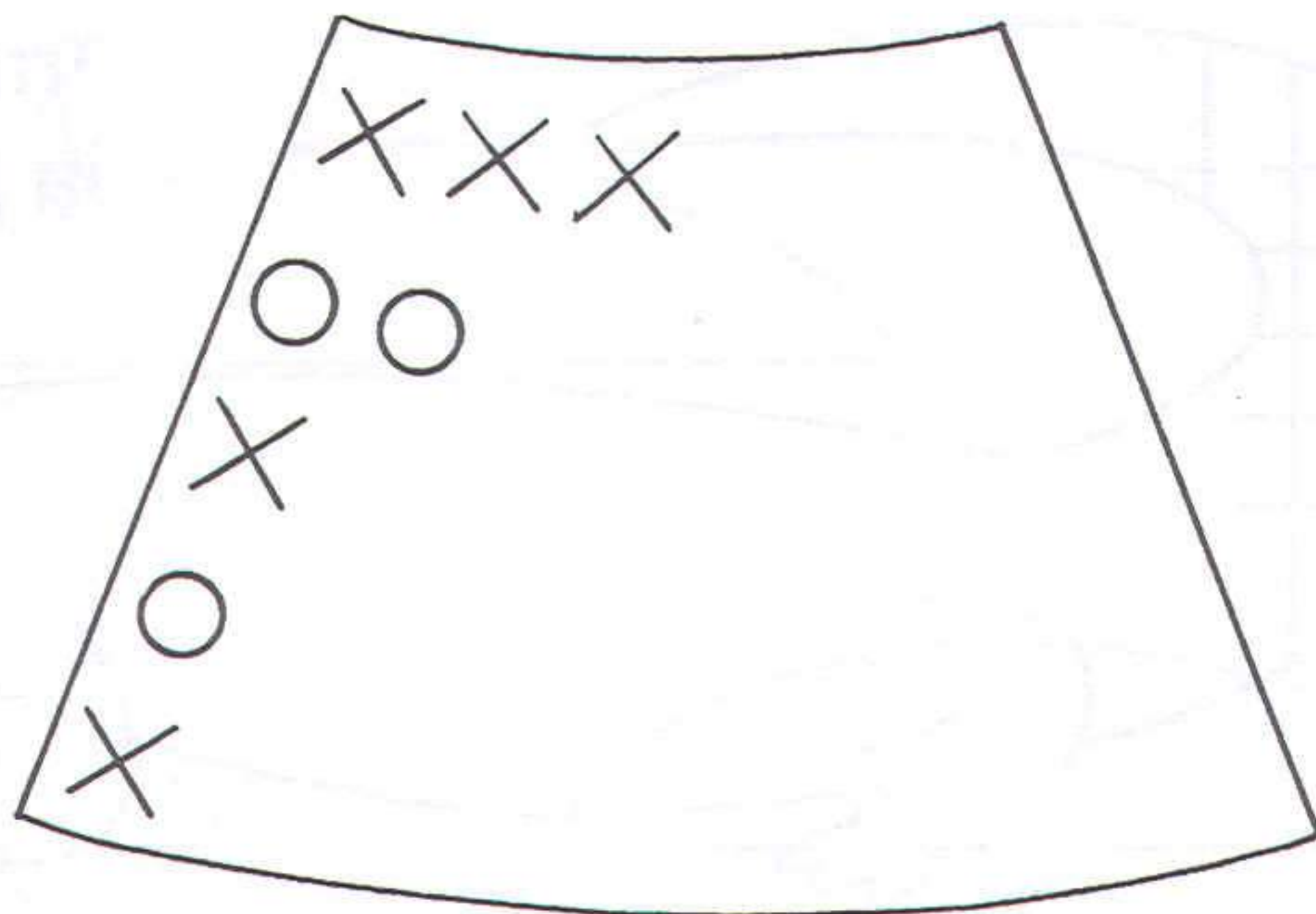
Le trait oblique (1)

... À L'ÉCRITURE

Continue :



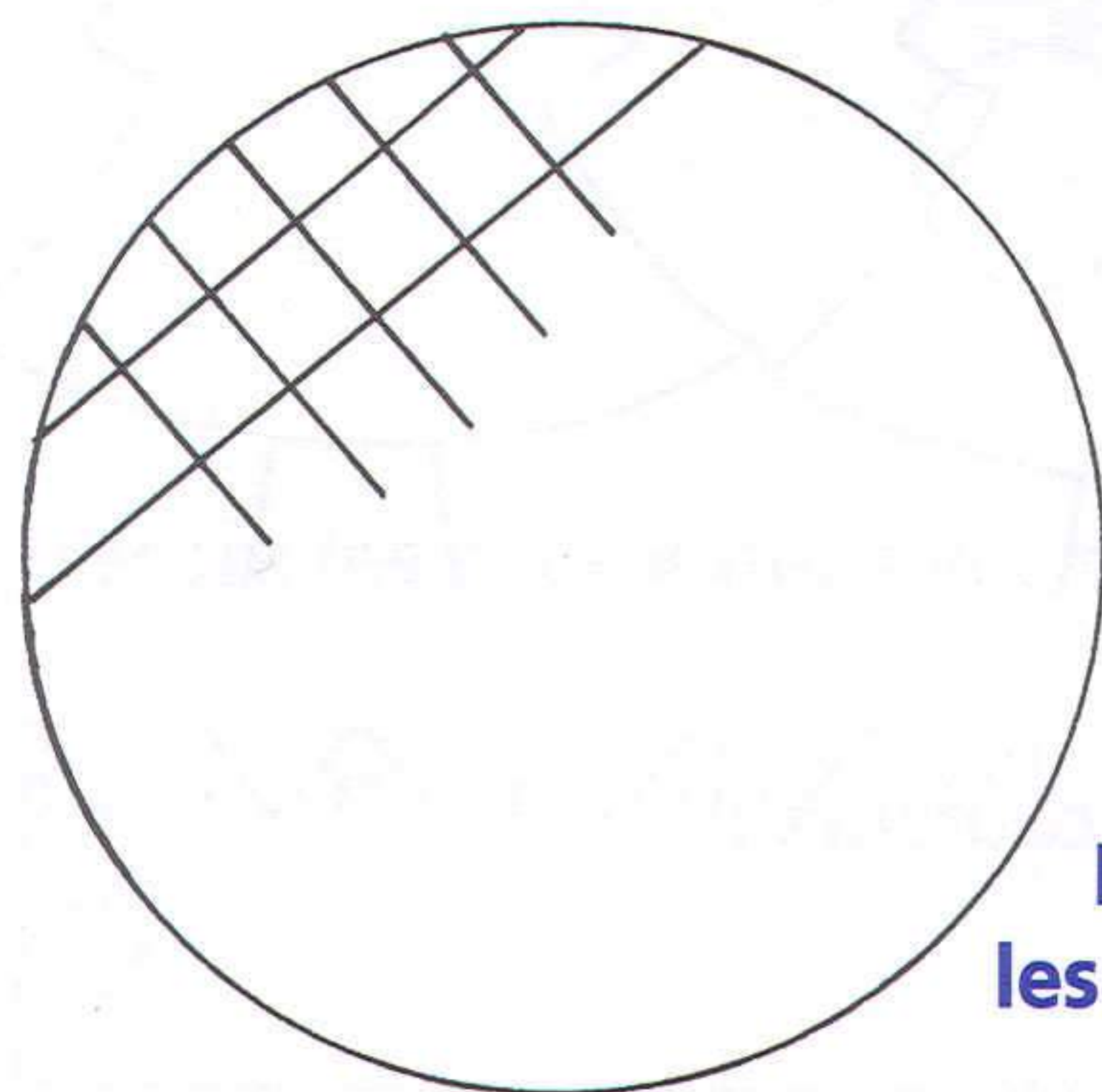
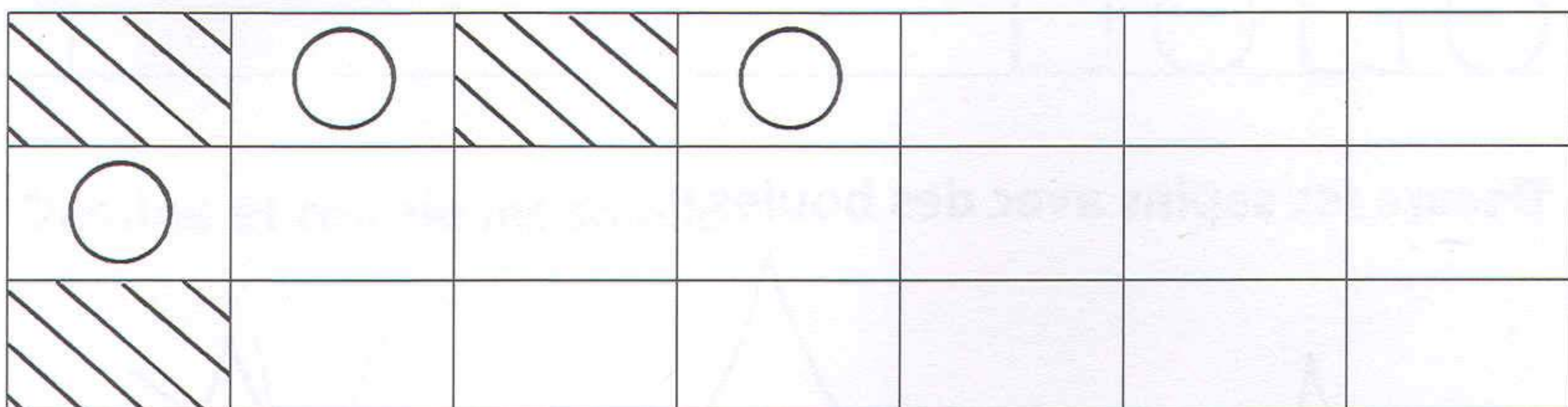
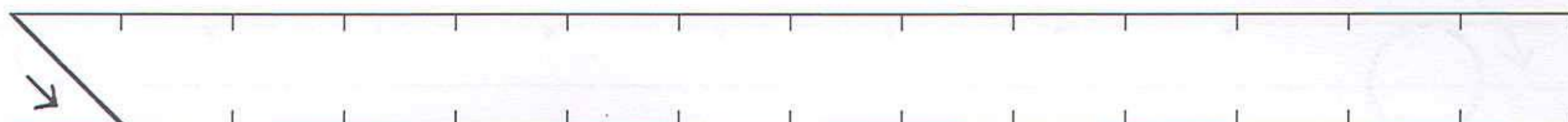
Continue
la décoration
de la cape :



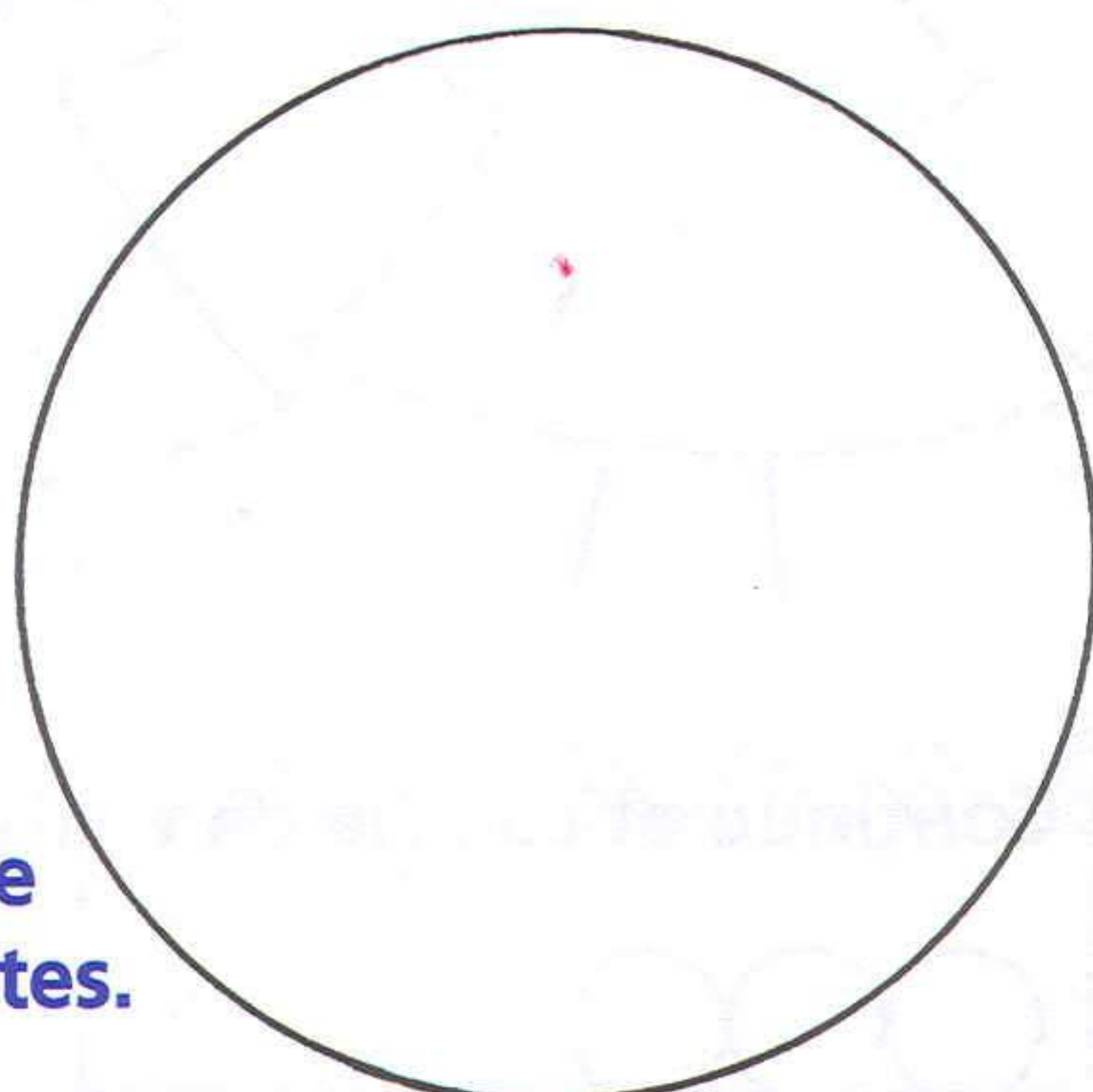
Le trait oblique (2)

... À L'ÉCRITURE

Continue :



Décore
les galettes.



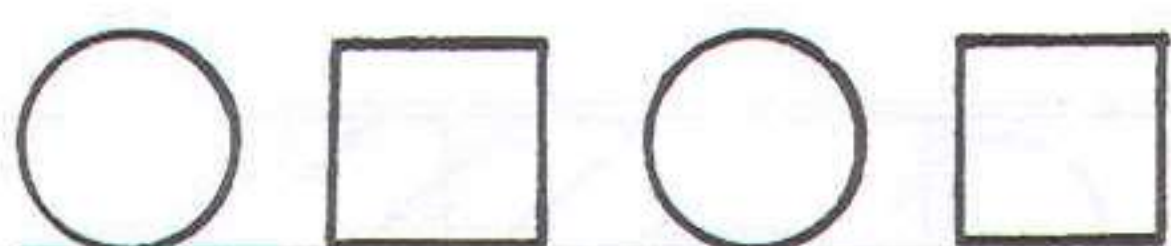
Le rond (4)

... À L'ÉCRITURE

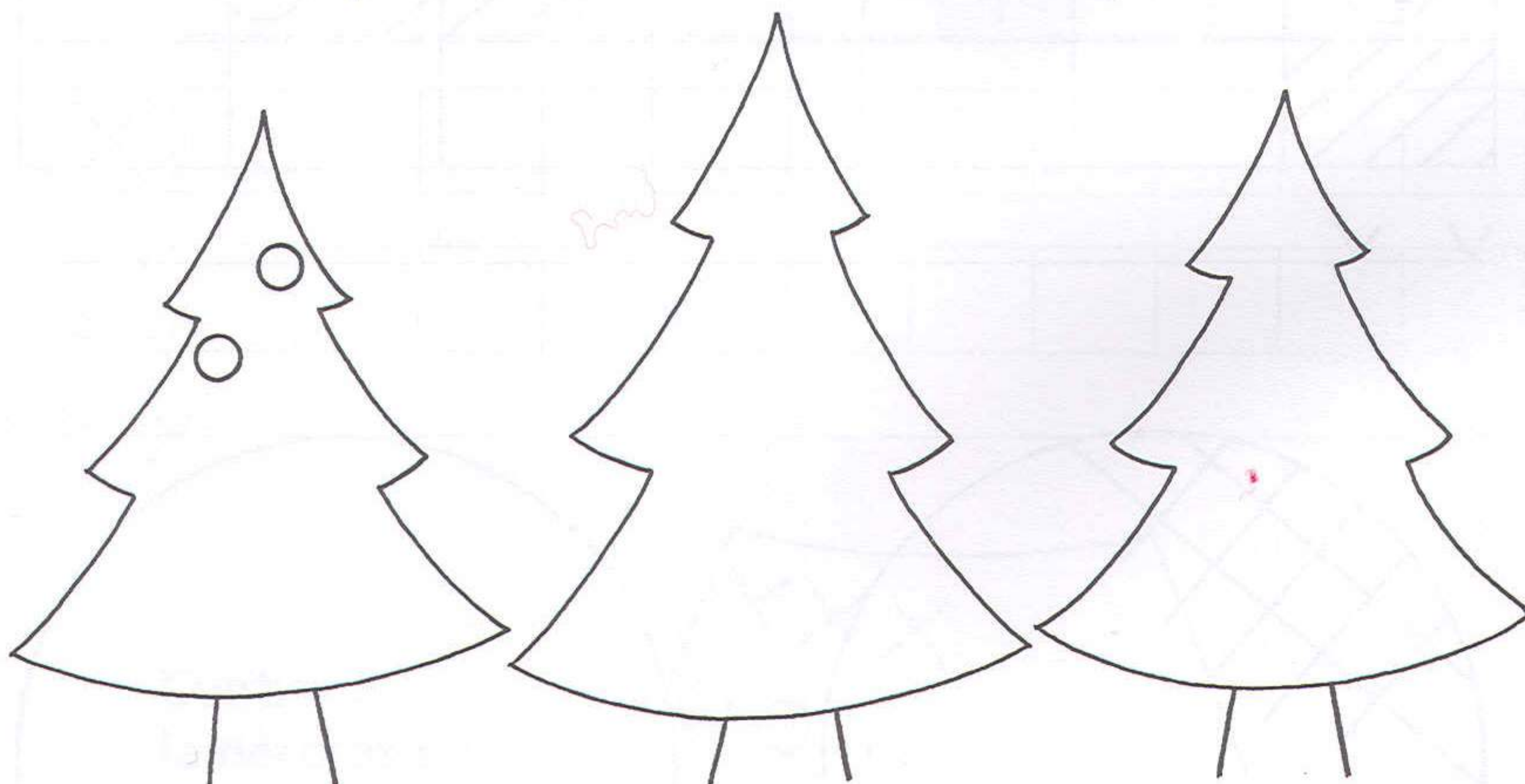
Continue :



a a



Décore les sapins avec des boules.



Continue et colorie en utilisant 2 couleurs :



Le rond (5)

... À L'ÉCRITURE

Continue :

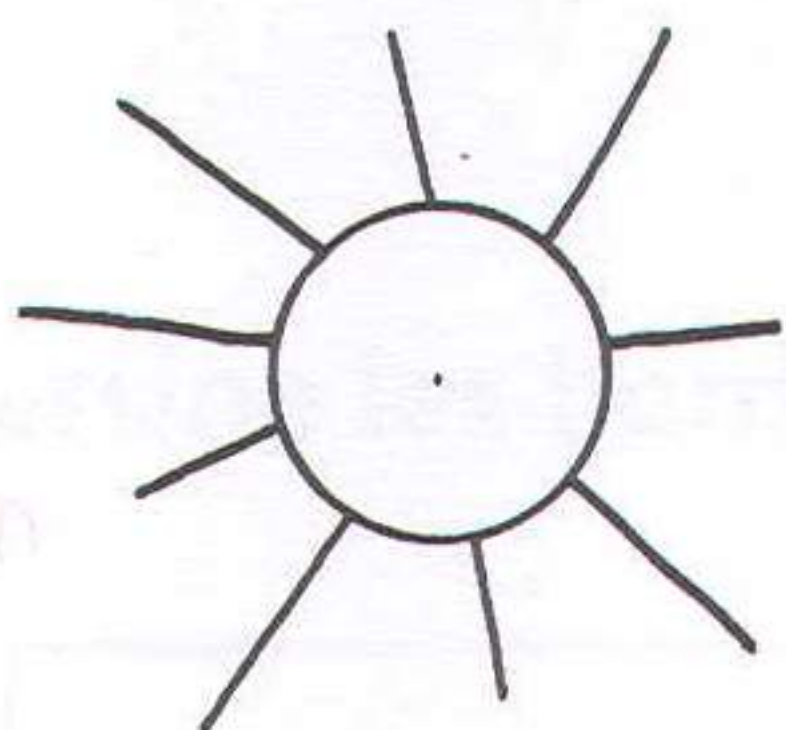


a

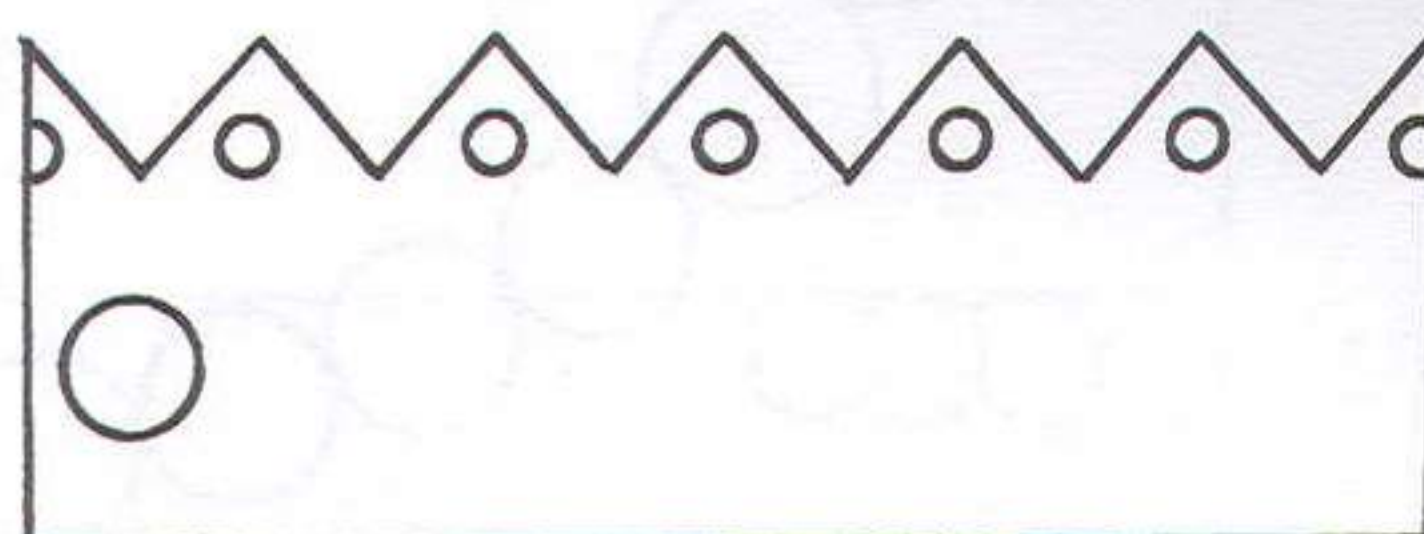
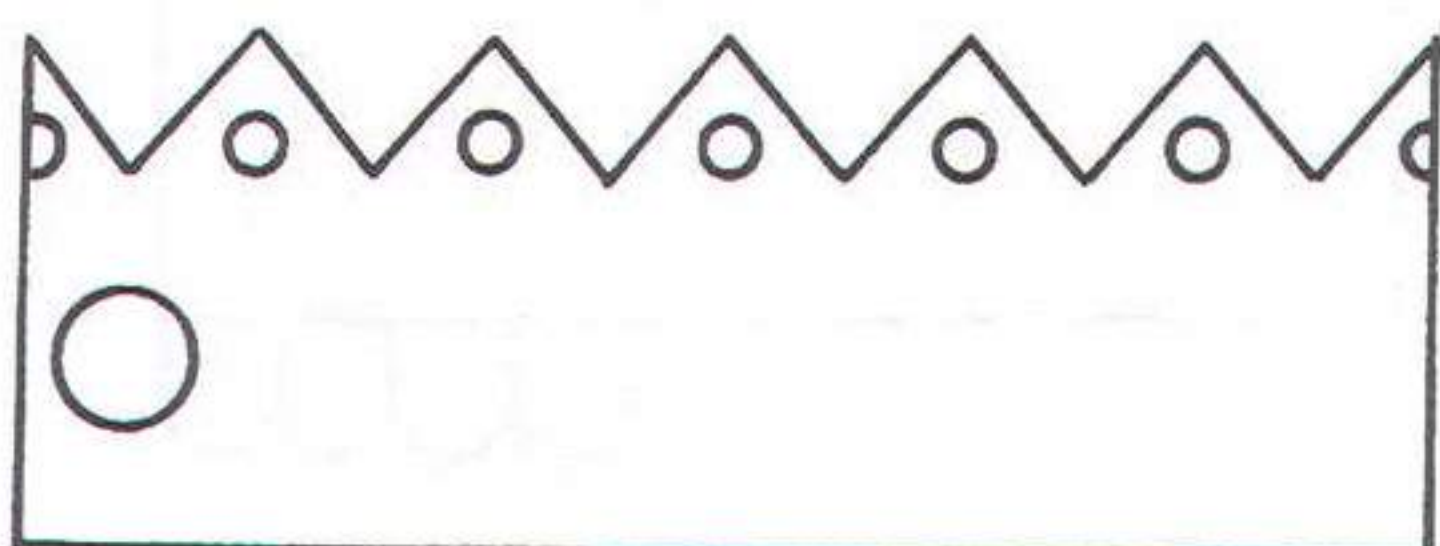
d

q

Dessine et colorie les soleils.



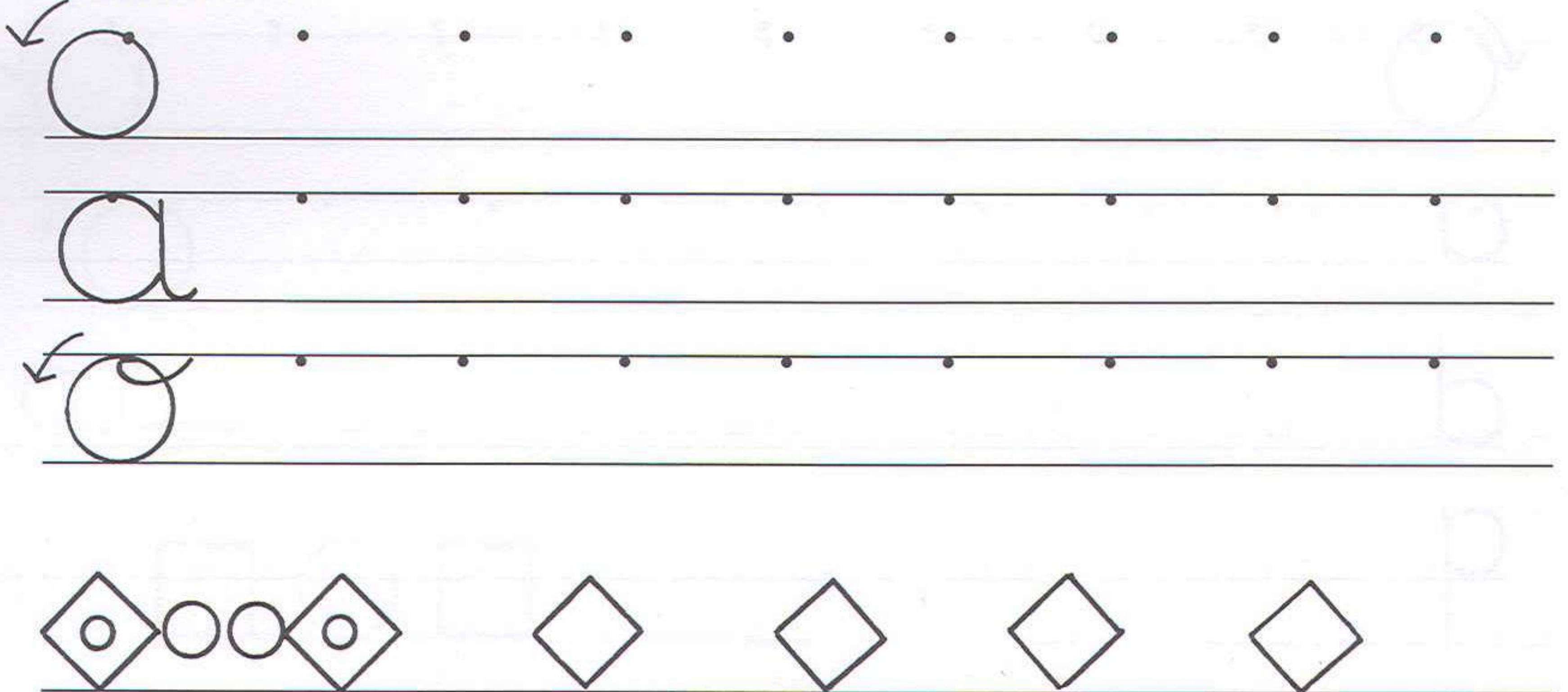
Décore les couronnes avec des ronds.



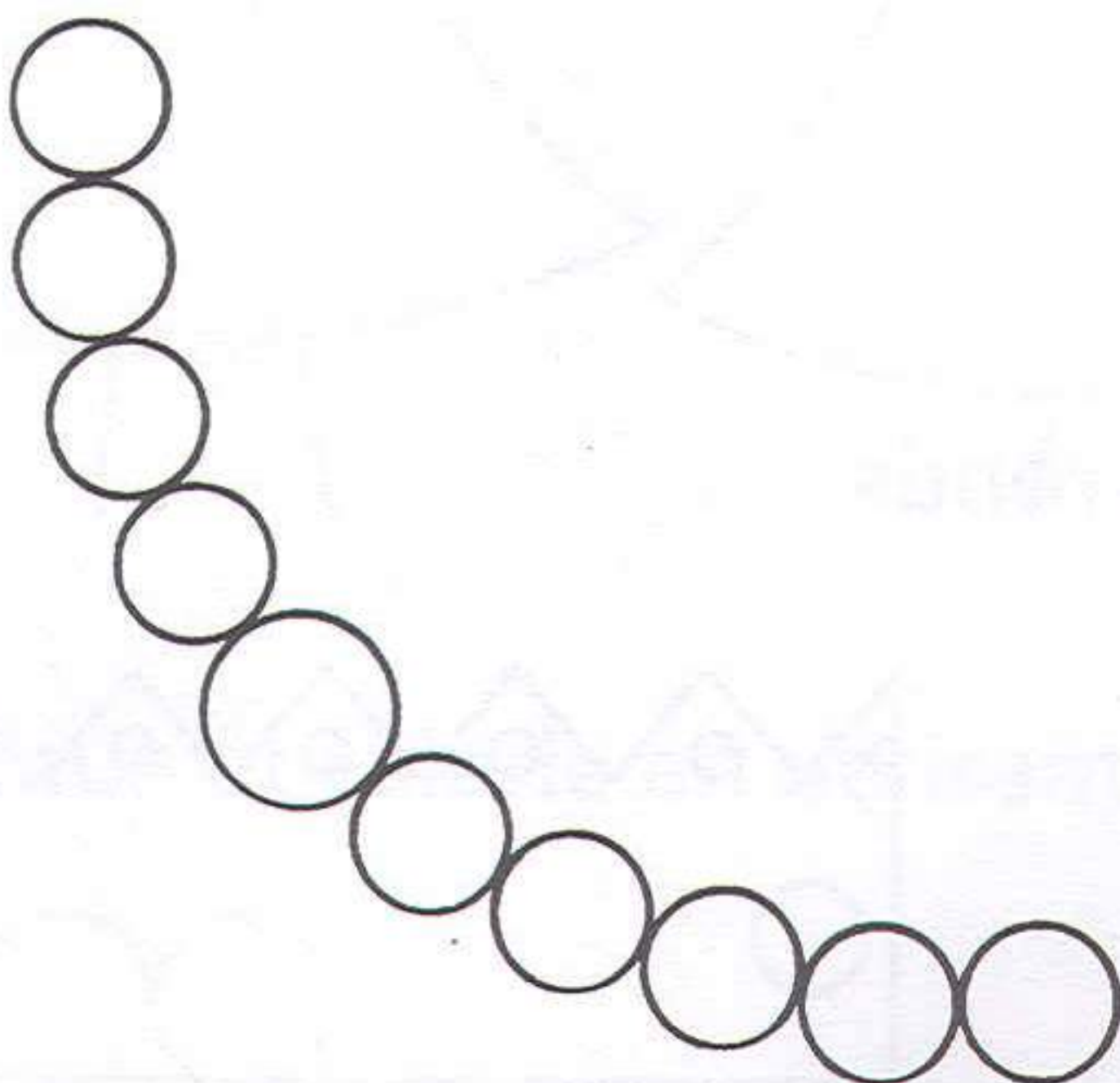
Le rond (6)

... À L'ÉCRITURE

Continue :



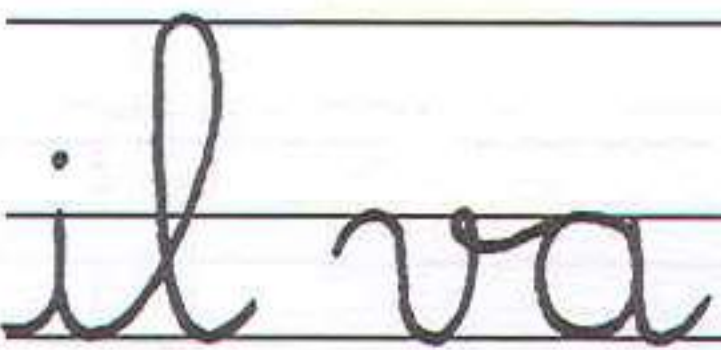
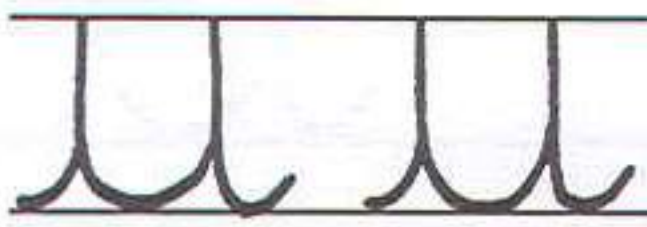
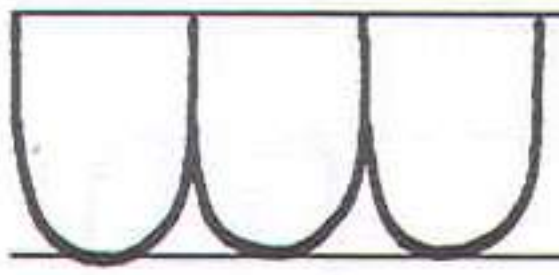
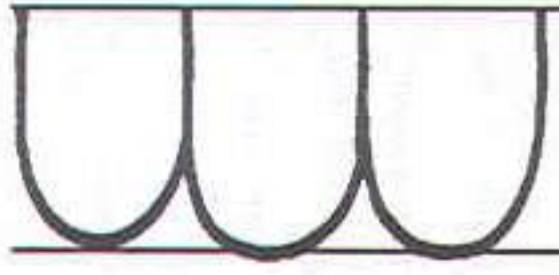
Dessine le collier et colorie les perles.



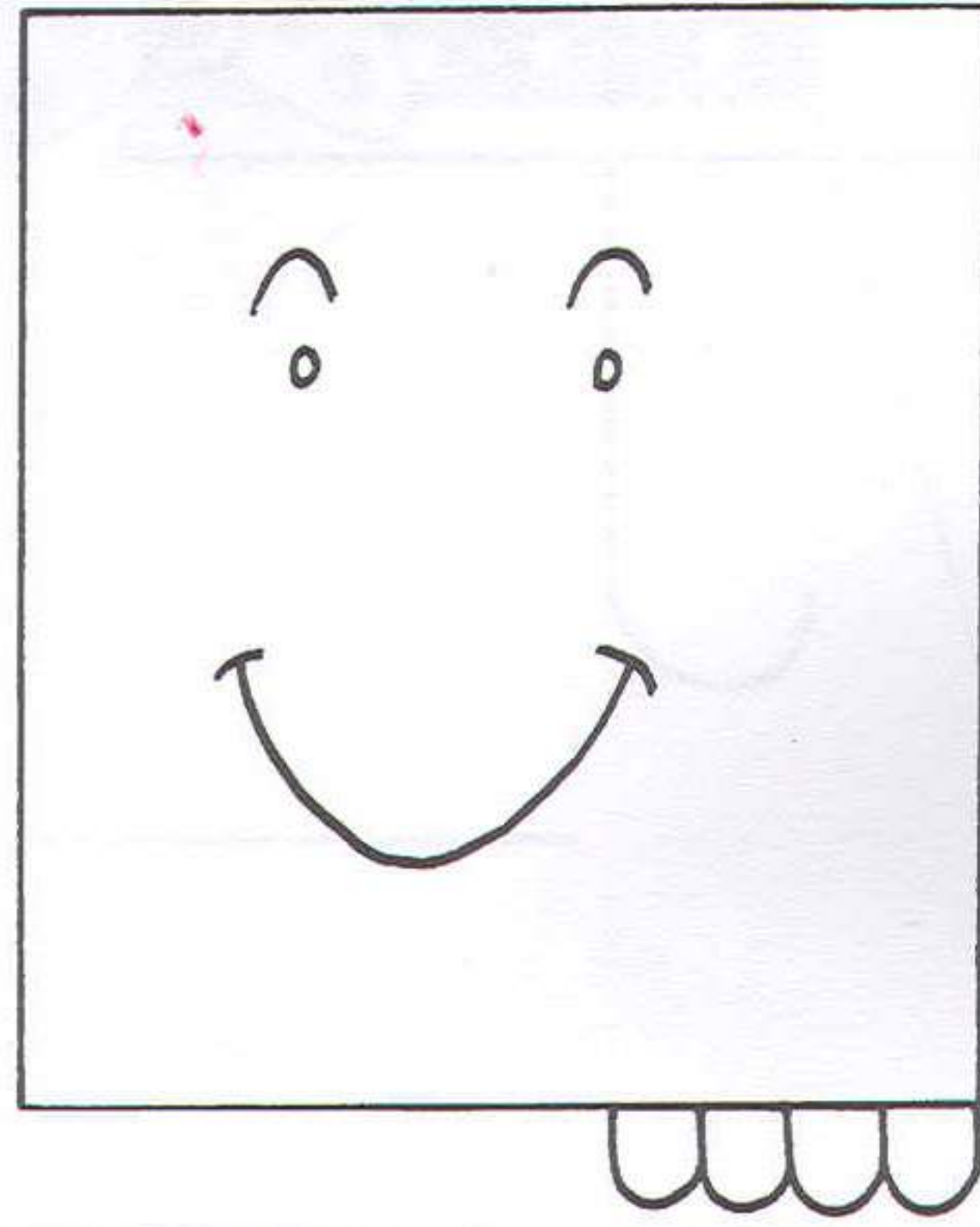
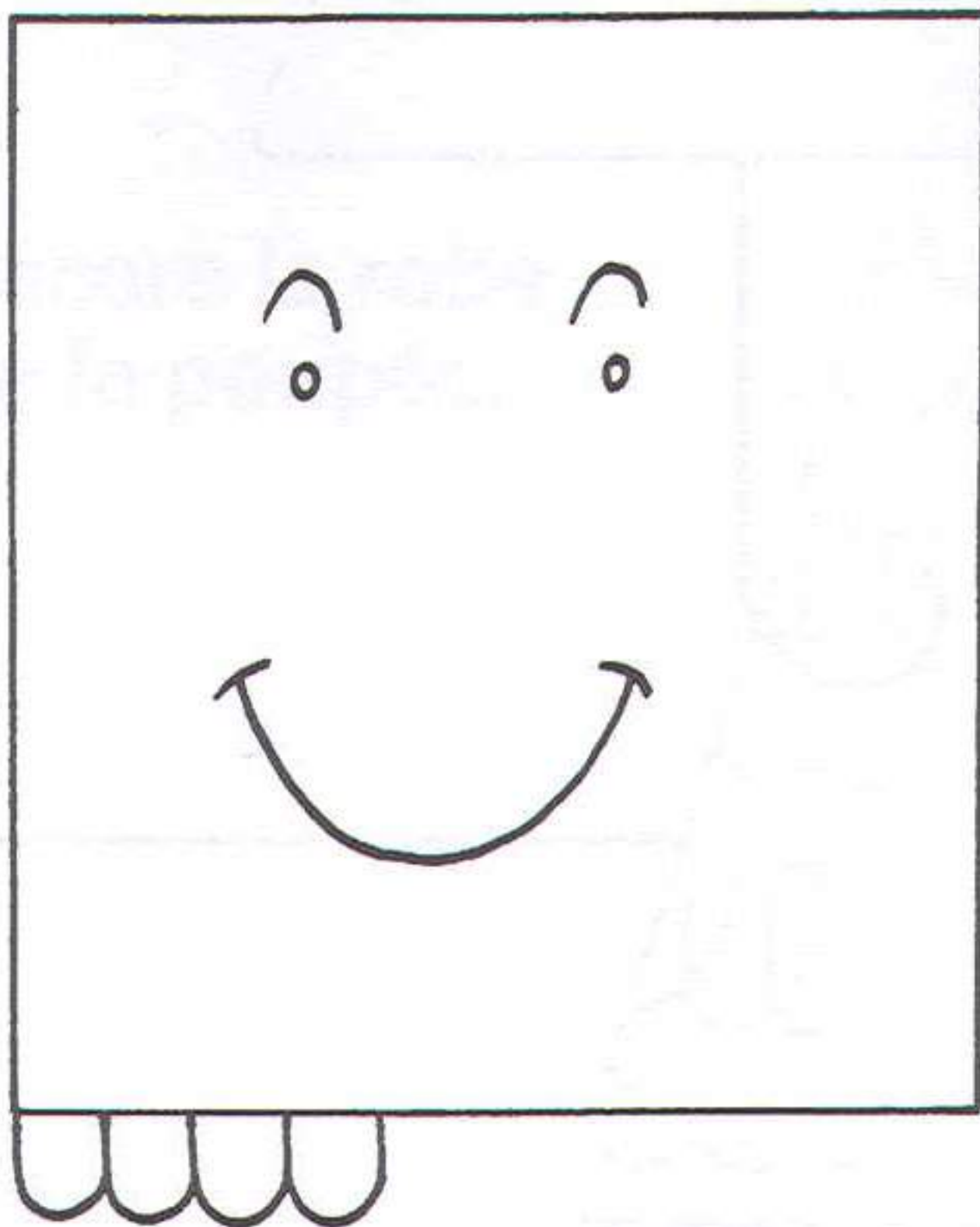
Le pont envers (2)

... À L'ÉCRITURE

Continue :



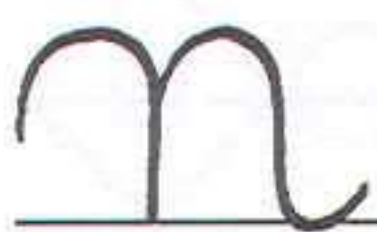
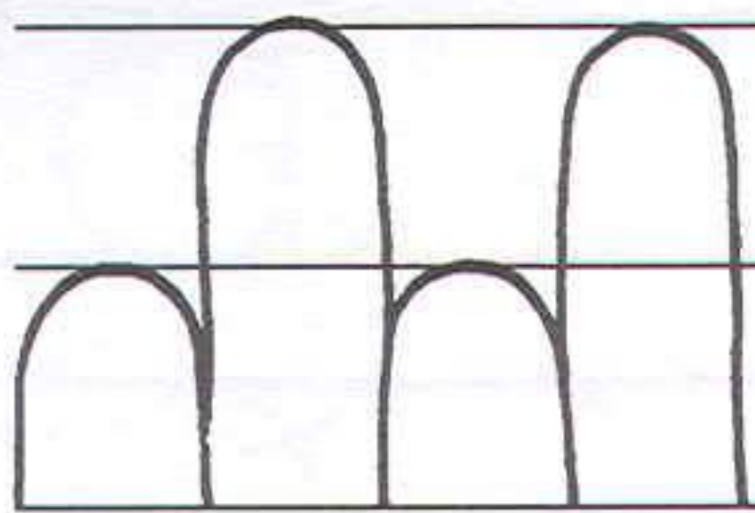
Dessine les bordures des petits-beurre.



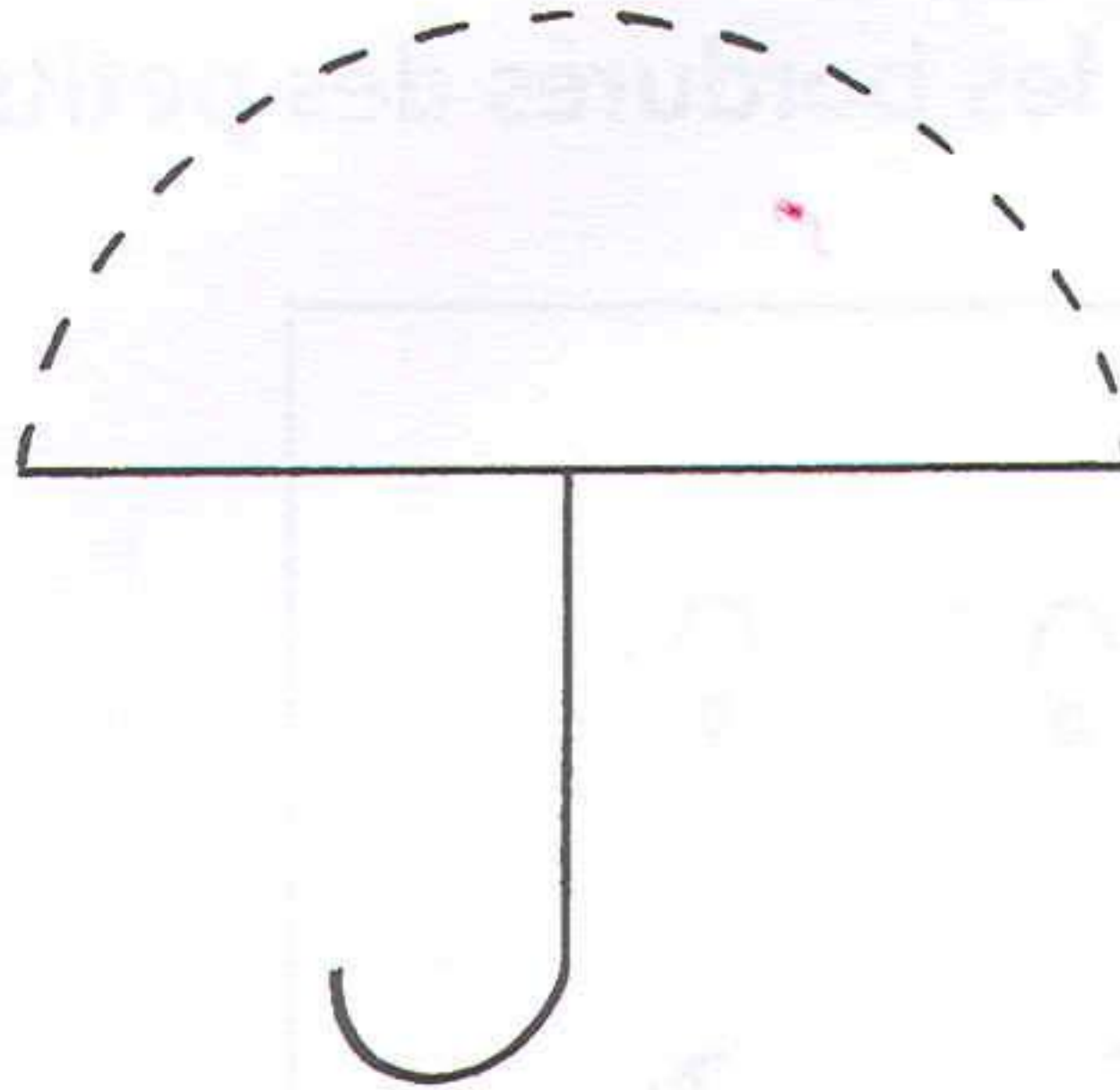
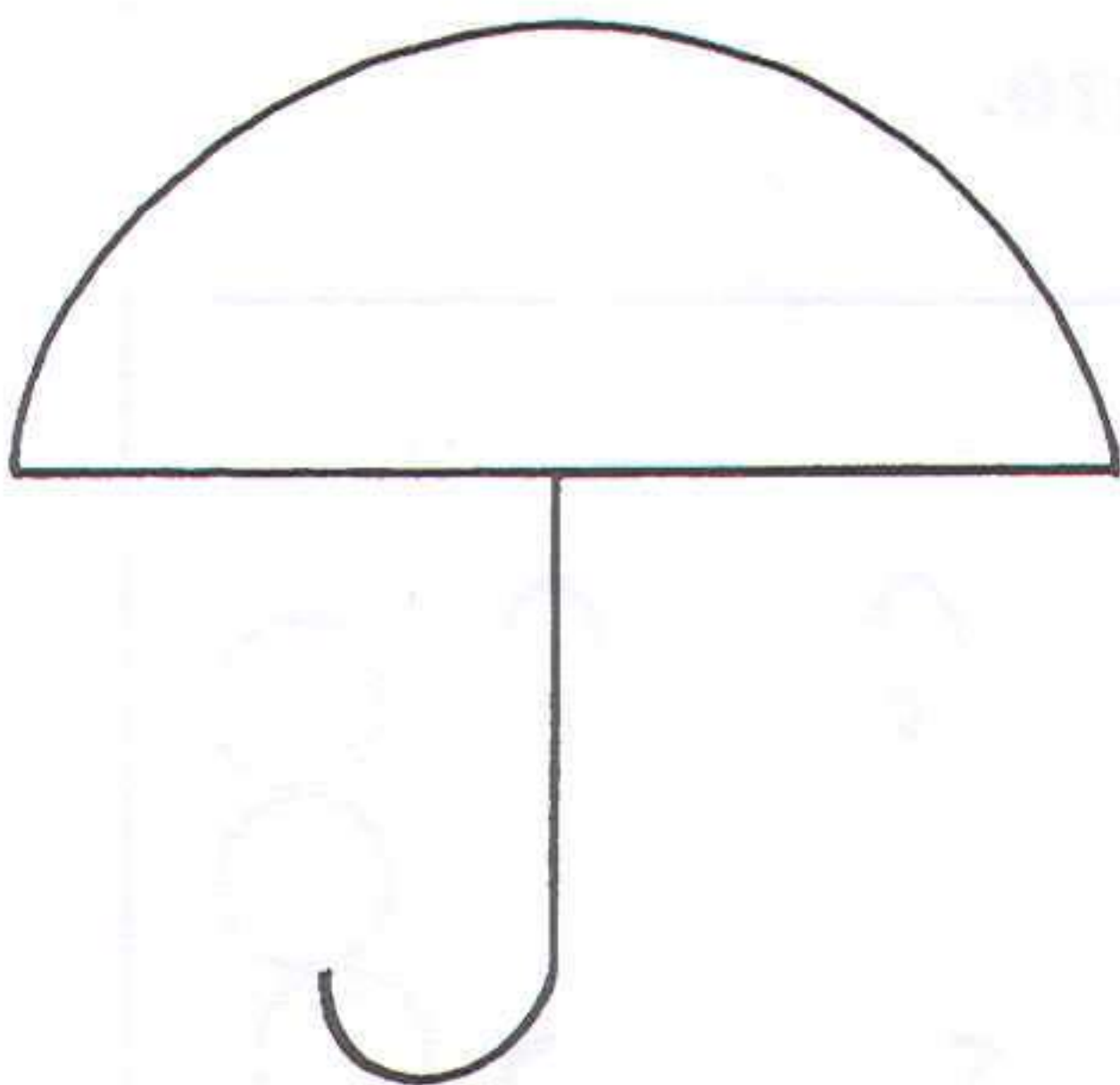
Le pont endroit (3)

... À L'ÉCRITURE

Continue :



Dessine les parapluies et colorie :



La boucle endroit (3)

... À L'ÉCRITURE

Continue :

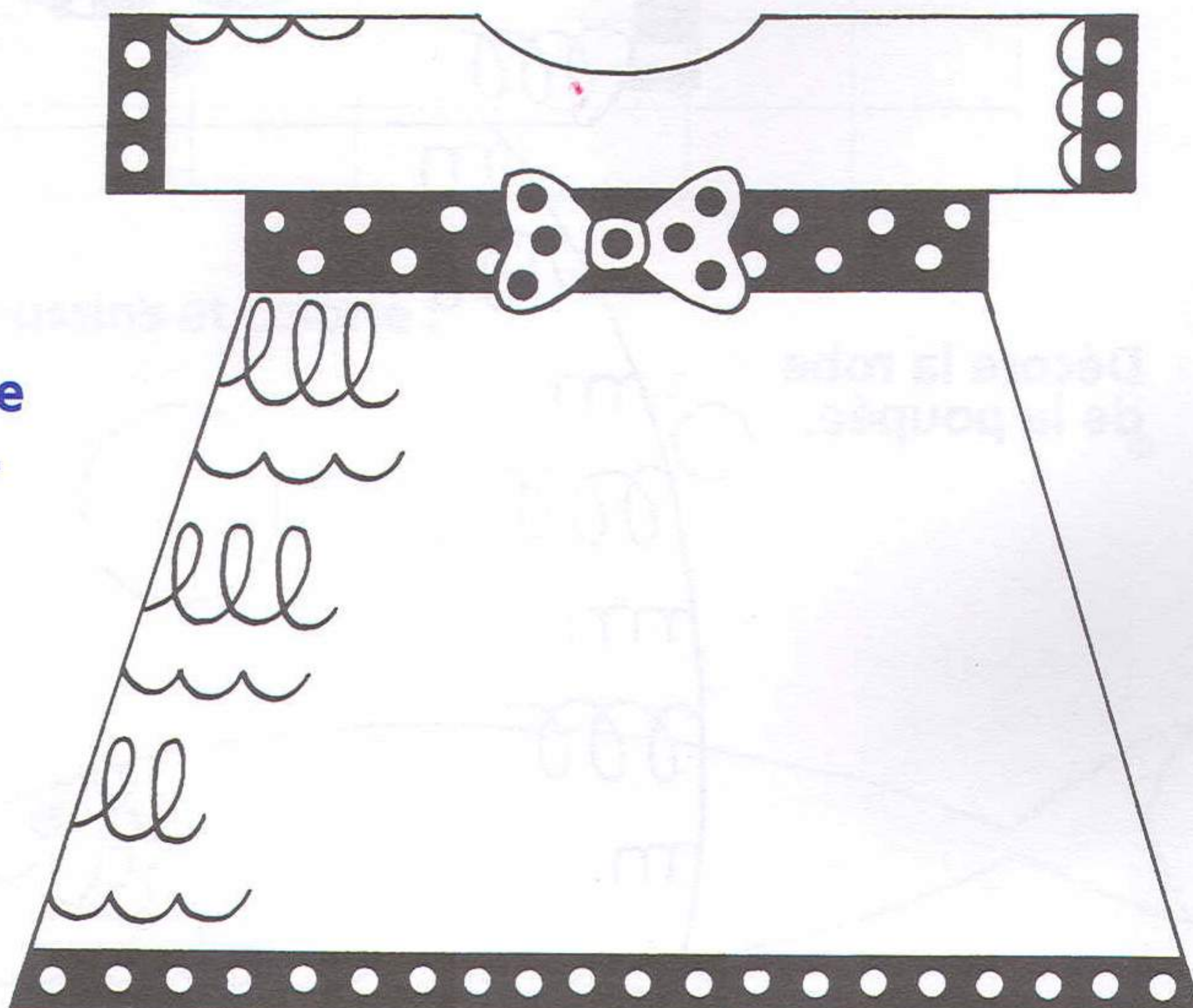
lll

ll

b

h

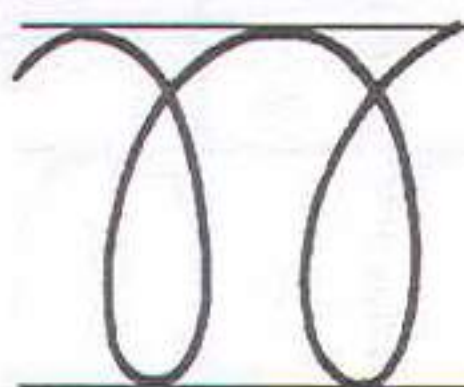
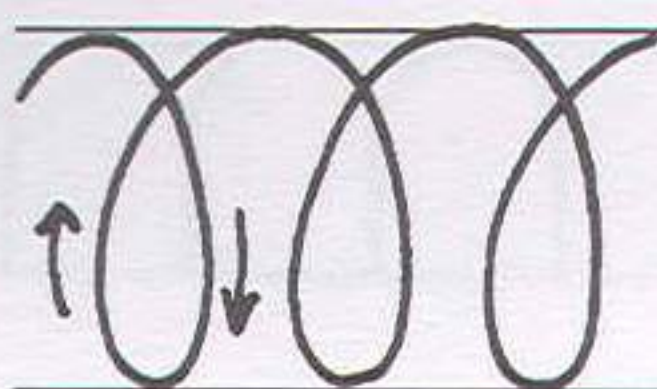
Décore la robe
de la poupée.



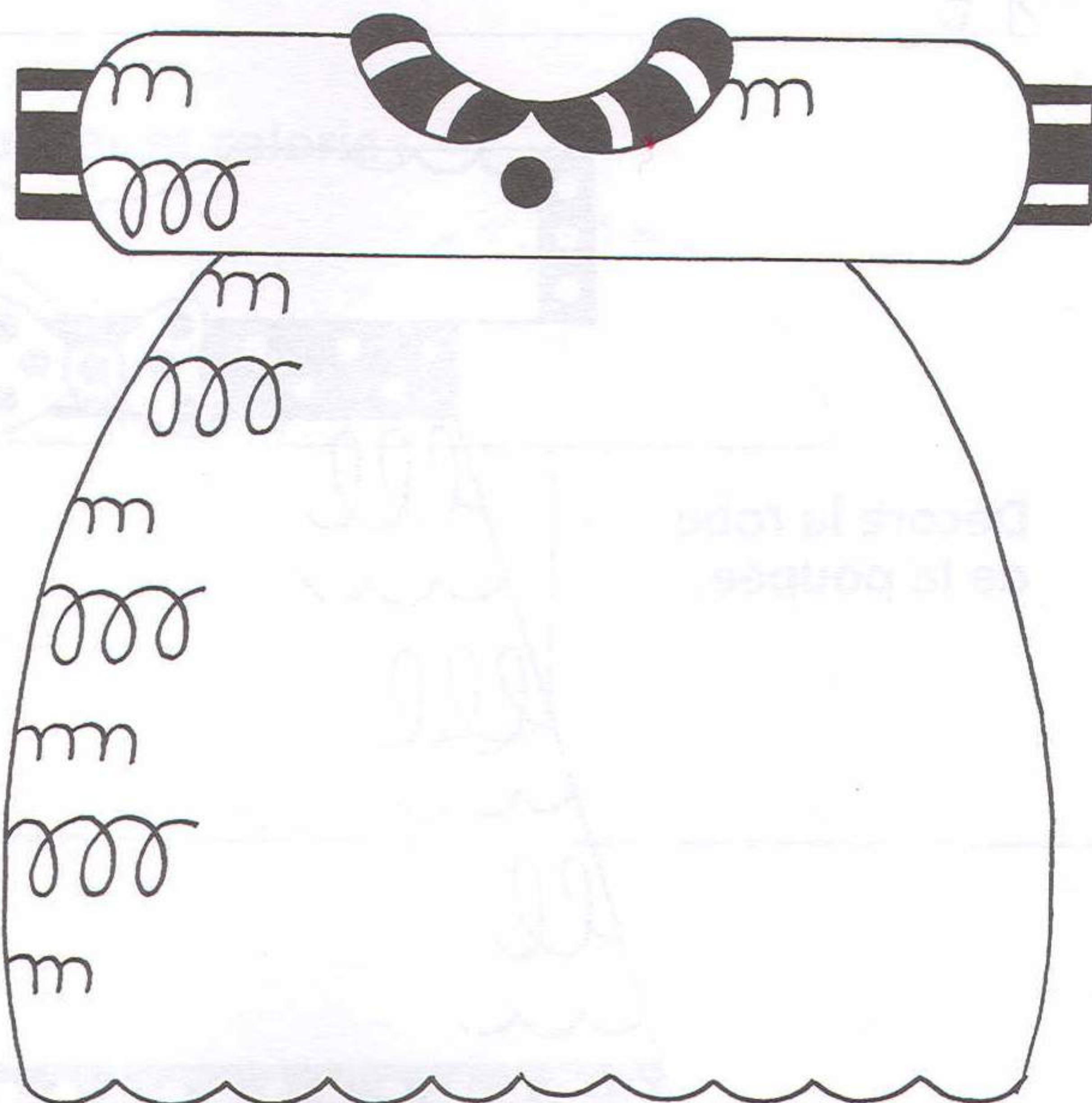
La boucle envers (3)

... À L'ÉCRITURE

Continue :



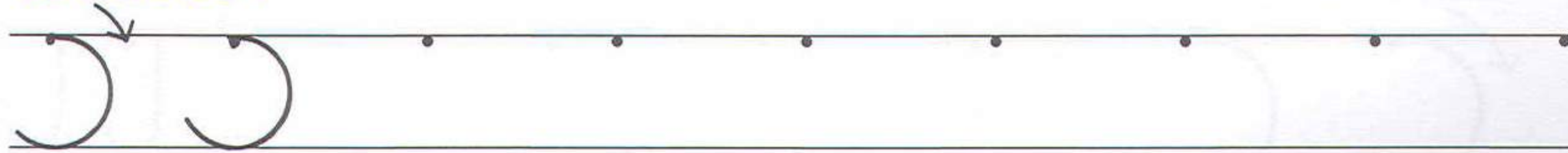
Décore la robe
de la poupée.



La demi-courbe (1)

... À L'ÉCRITURE

Continue :











b

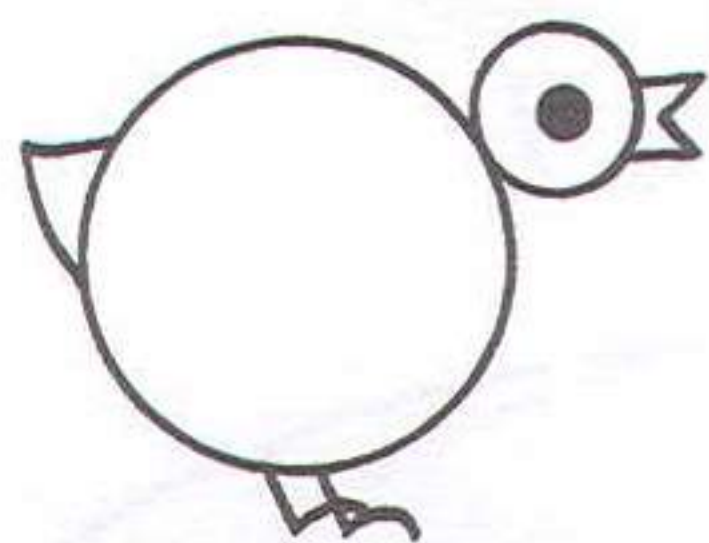
p



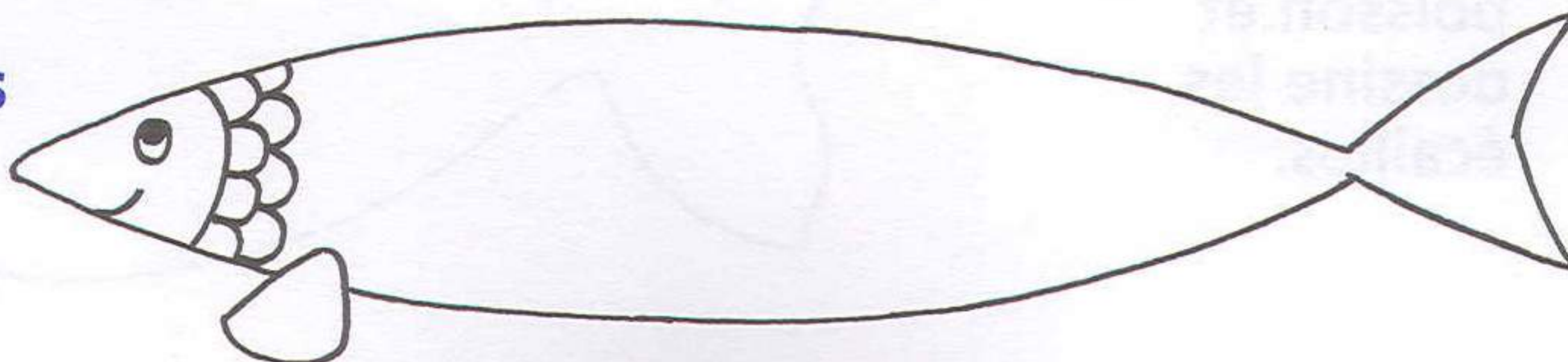
Alterne  **et**  **:**

| | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|
|  |  |  |  | | | |
|  |  | | | | | |
|  | | | | | | |
|  | | | | | | |

Dessine les poussins et colorie :



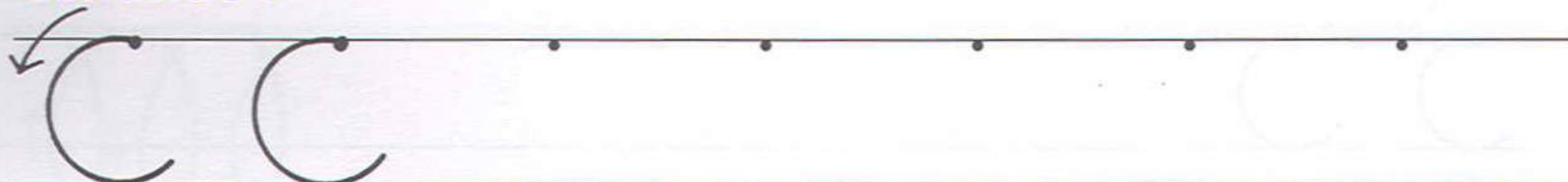
**Dessine les
écailles :**



La demi-courbe (2)

... À L'ÉCRITURE

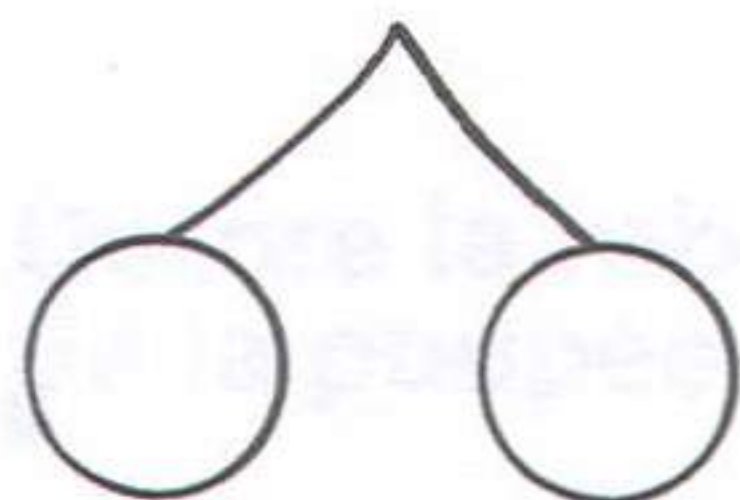
Continue :



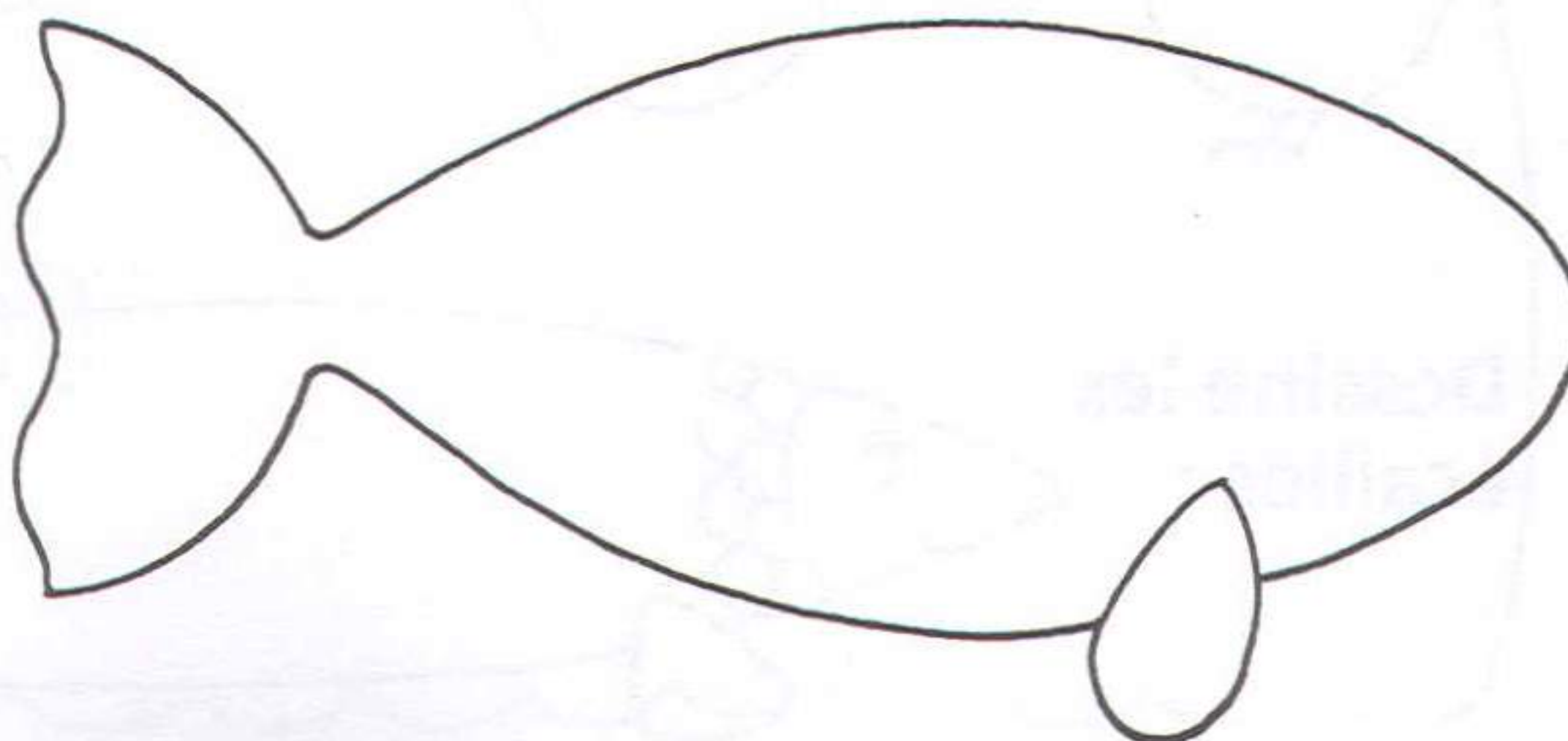
Complète le tableau :

| | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|
| C | C | C | | | | |
| ⤿ | ⤿ | | | | | |
| c | c | | | | | |
| s | s | | | | | |

Dessine puis colorie les cerises.



Complète le poisson et dessine les écailles.



Les crochets J

... À L'ÉCRITURE

Continue :

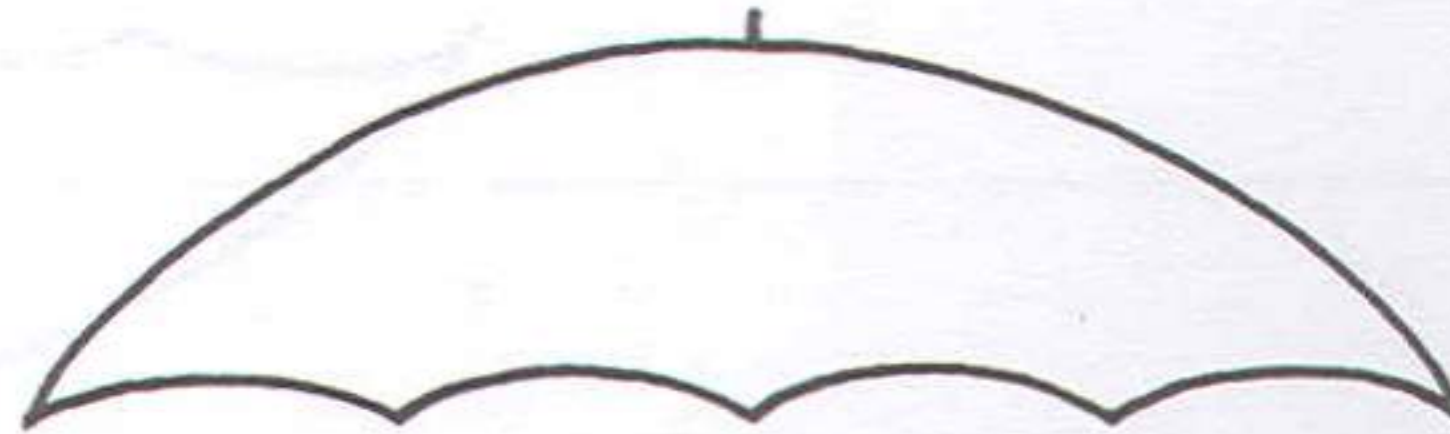
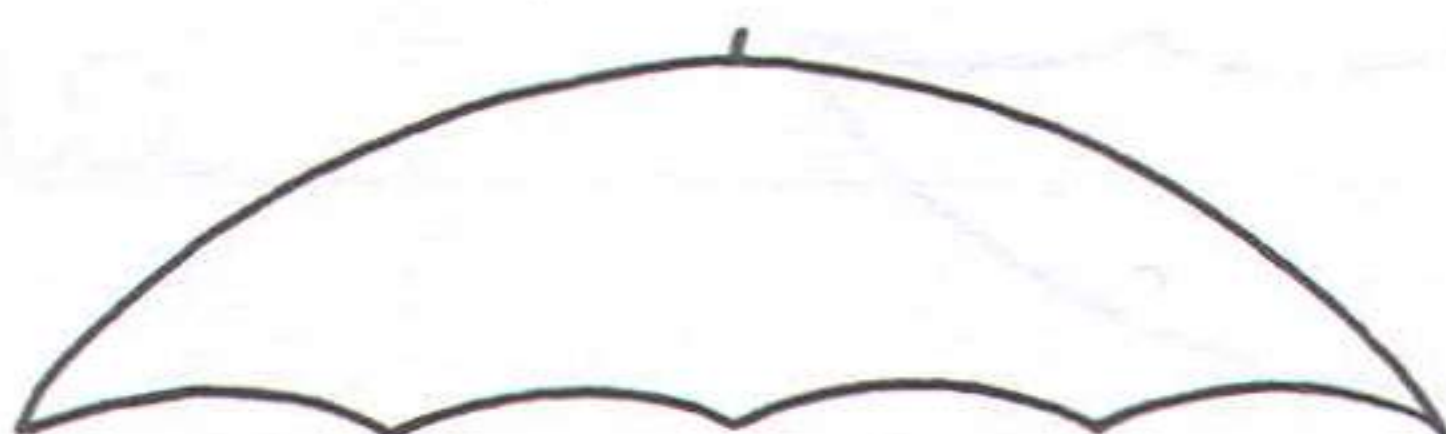
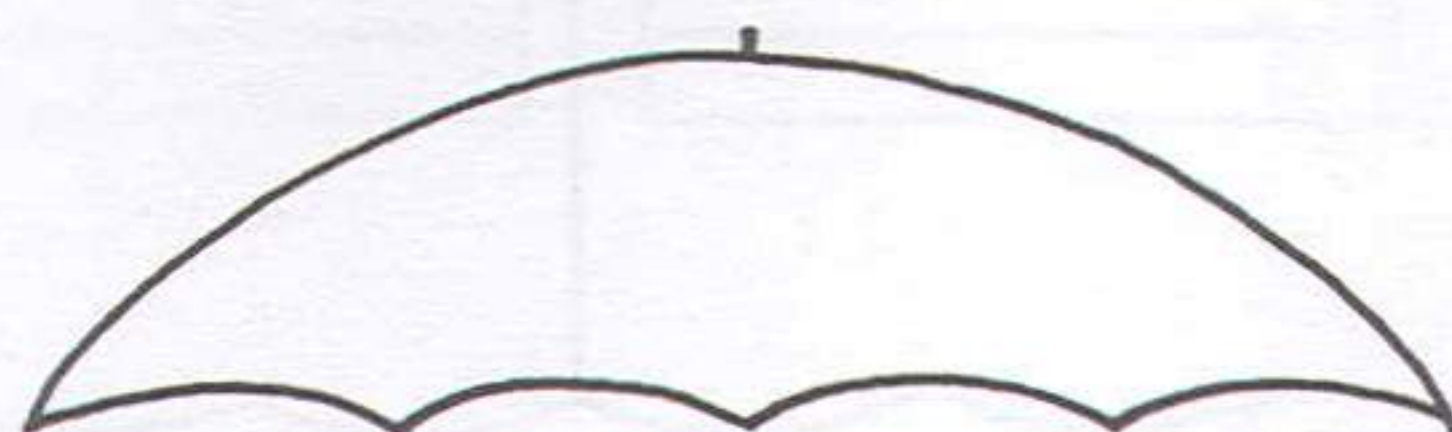
J J

J

je

ga

Dessine les cannes des parapluies :

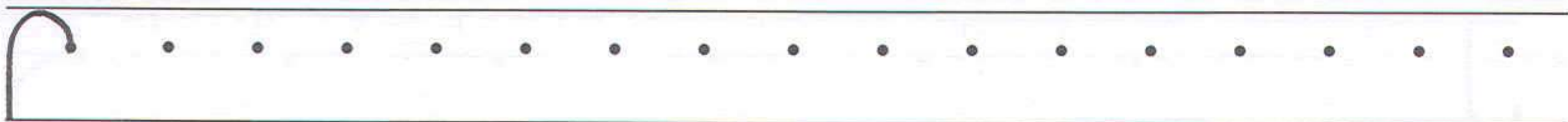


Les crochets



... À L'ÉCRITURE

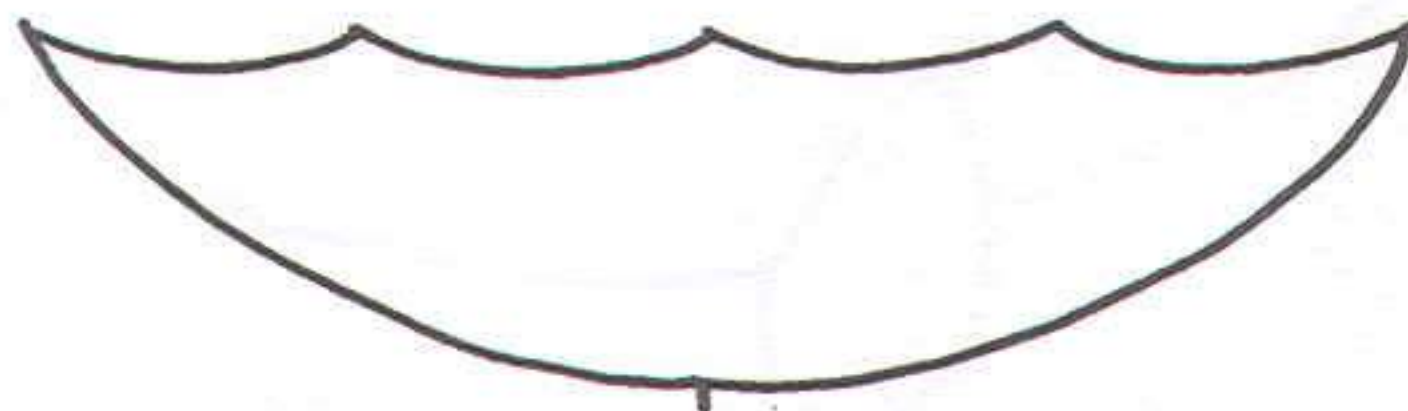
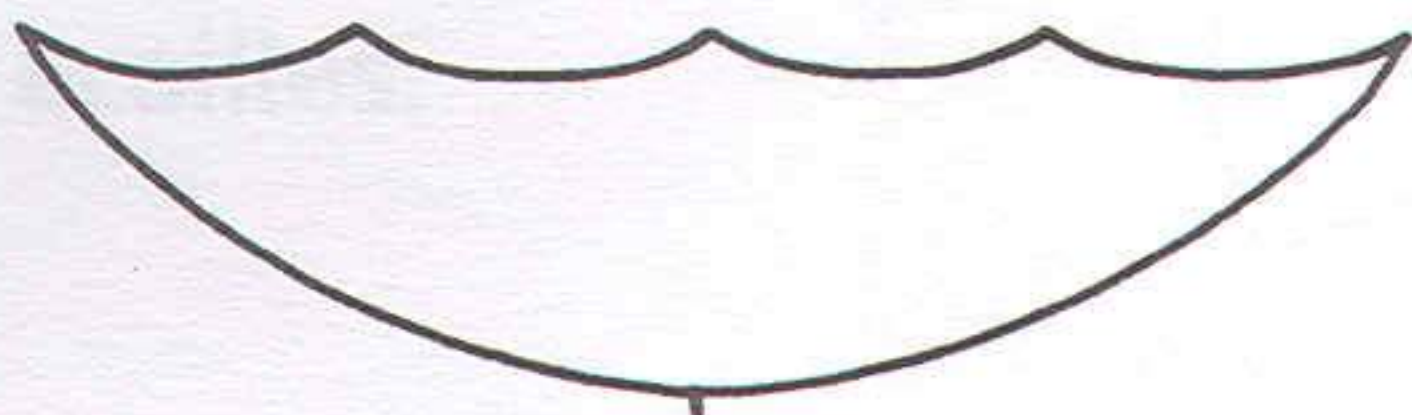
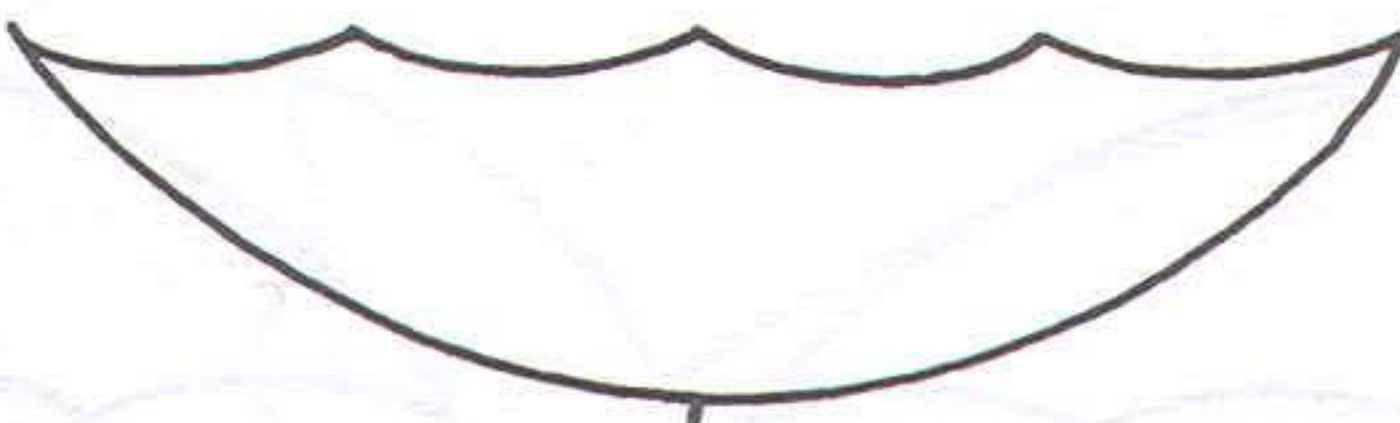
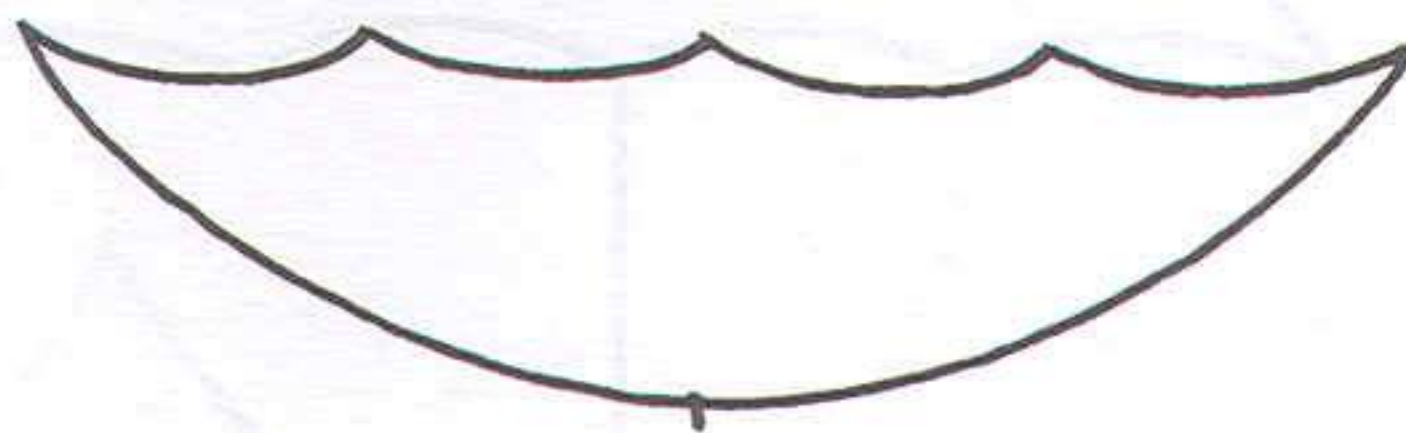
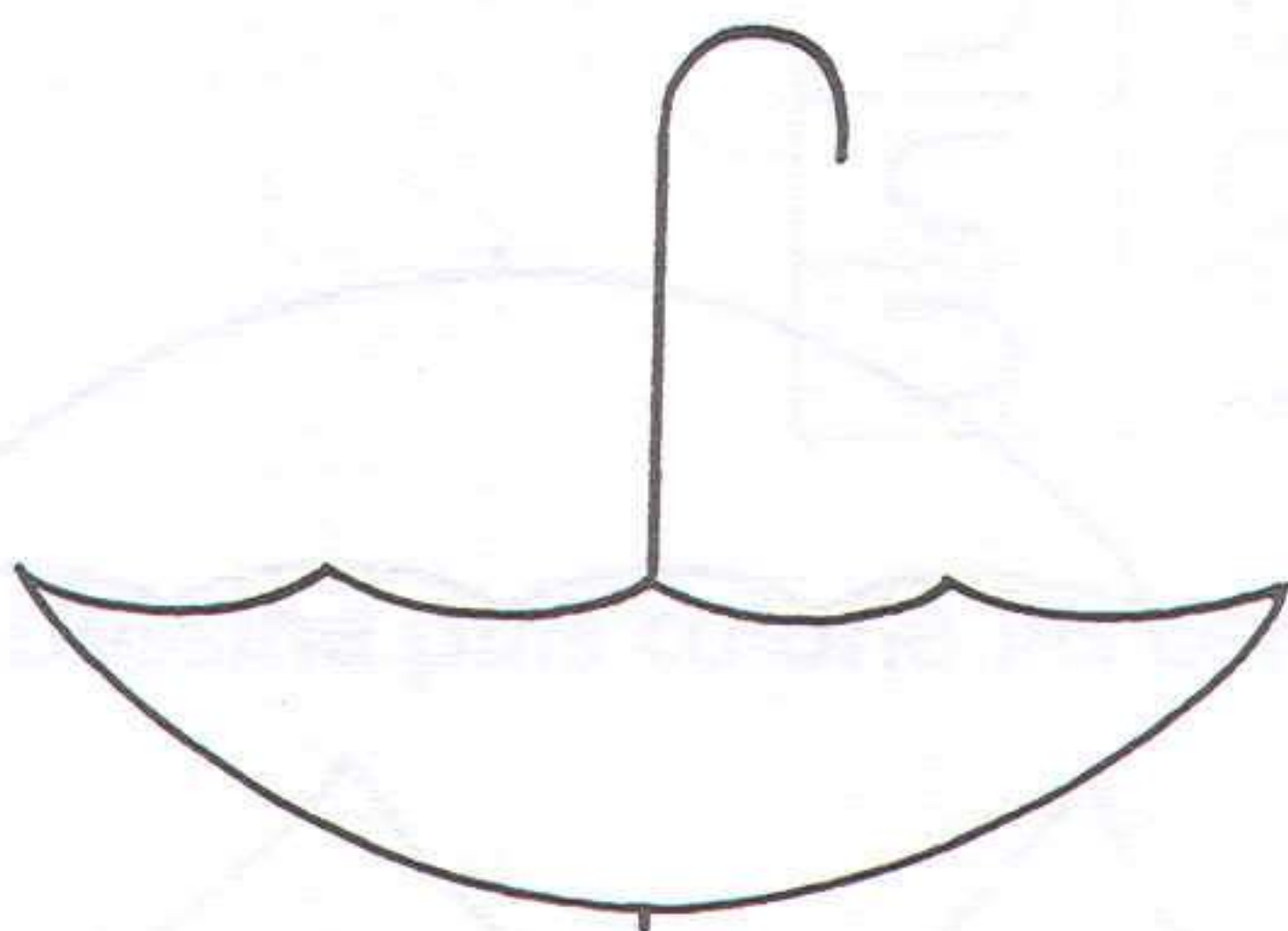
Continue :



l

la

Dessine les cannes des parapluies.



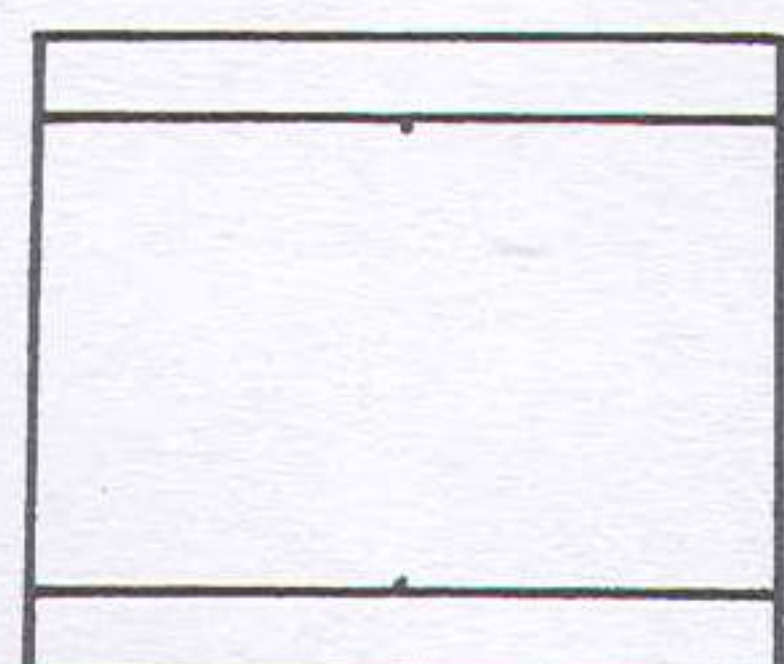
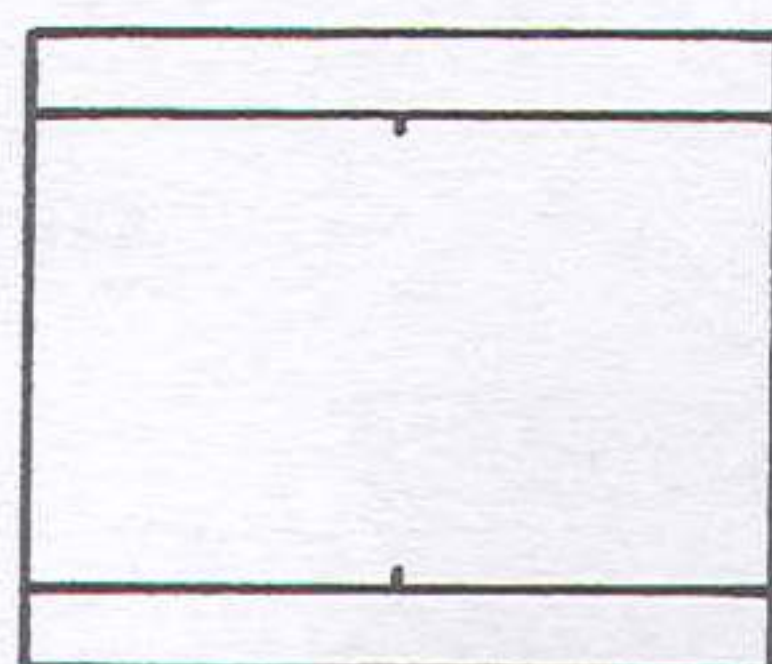
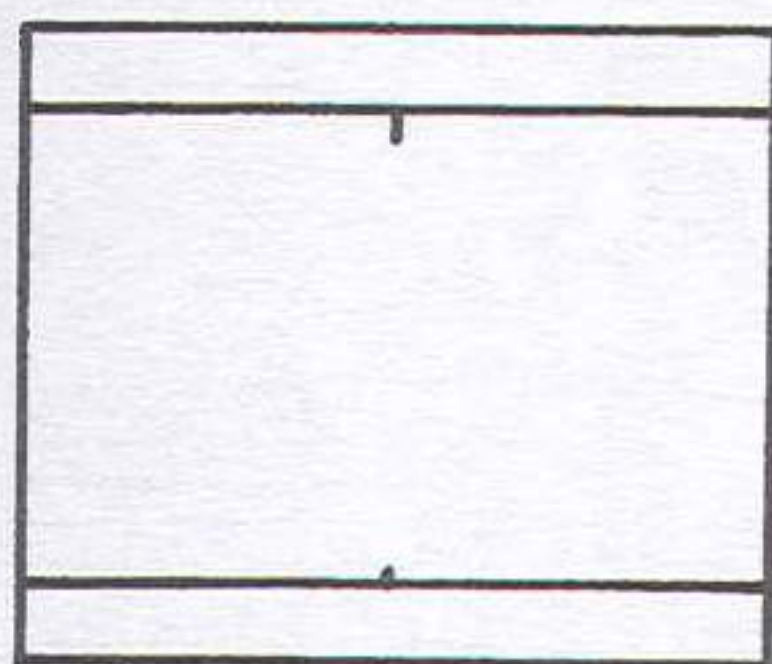
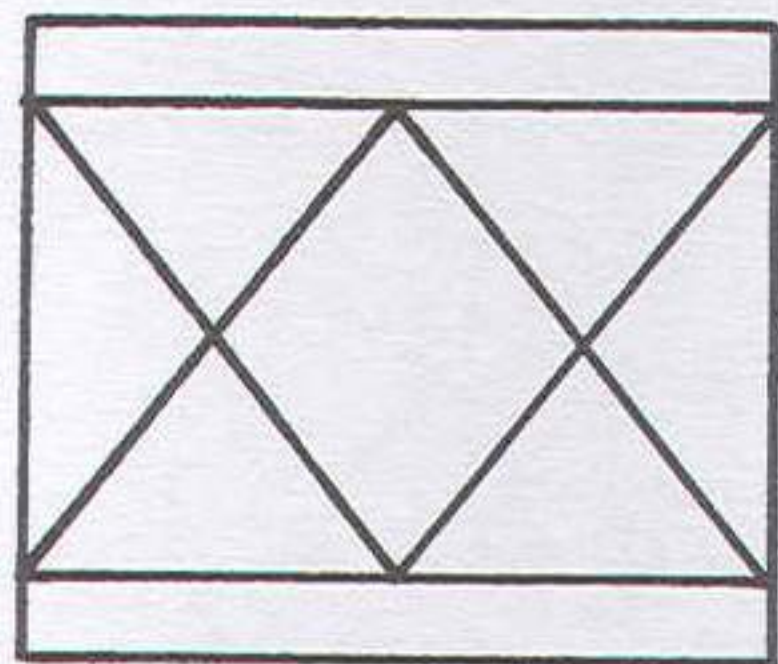
Préparation aux lettres s et r

... À L'ÉCRITURE

Continue :



Décore les tambours :



Complète :



Complète les enveloppes :

